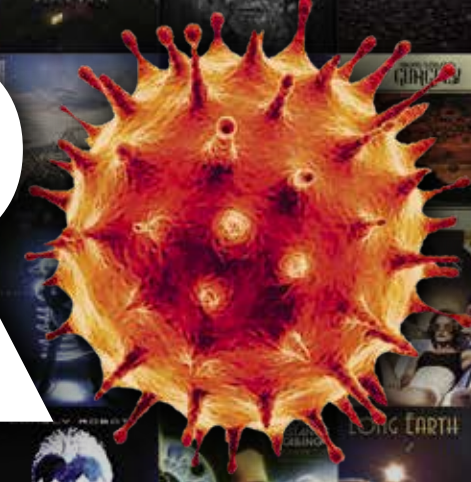




PRG 2020



PRG 2020



**Uitgegeven ter gelegenheid
van 25 jaar iO Pages**

PROG 2020 EN ANDERE KROONJAREN

Samenstelling en fotografie: Bert Treep
Vormgeving & productie: First Concept, UK
Eindredactie interviews: Richard Heufkens

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, print-outs, sociale media, audiovisuele opnames of op welke manier dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

www.iopages.nl



In 2020 waren we toe aan de vijftiengste jaargang van iO Pages, en als we Sym-Info meertellen komen we zelfs op veertig jaargangen van een Nederlands tijdschrift over progressieve rockmuziek. Kroonjaren worden doorgaans gevierd met feestelijkheden of een herdenking; een Abraham of Sara in de tuin bij je vijftigste verjaardag, een bezoekje van de burgemeester

bij zestig jaar huwelijk, en als je honderd jaar wordt, krijg je een brief van de koning. Het iO Pages-jubileum mag natuurlijk ook niet ongemerkt voorbijgaan. Het idee was een fraai fotoboek samen te stellen van al die mooie concerten die ons in 2020 te wachten stonden. Helaas ging er in maart een dikke streep door dat plan. Het coronavirus nam ons, in het jaar dat we 75 jaar bevrijding vierden, onze vrijheid grotendeels af. Corona is het Latijnse woord voor kroon of krans. Wrang is het wel dat juist het kroonjaar 2020 ook het coronajaar werd. Getalsmatig is 2020 zelfs een bijzonder kroonjaar. Na 1010 en 1515 is het pas het derde jaartal in de geschiedenis met een identieke dubbele kroonjarengetallencombinatie. Bovendien komt het per eeuw slechts één keer voor dat we identieke dubbele jaargetallen hebben hebben: ... 1717,1818,1919,2020. De oplossing om het gat te vullen dat viel door het wegvallen van actuele concertfoto's was dus eenvoudig: aandacht voor de kroonjaren - vandaar het kroontje op de cover en verder veelvuldig in het boek. Veel kijk en leesplezier, en op naar het volgende kroonjaar!

Bert Treep, maart 2021

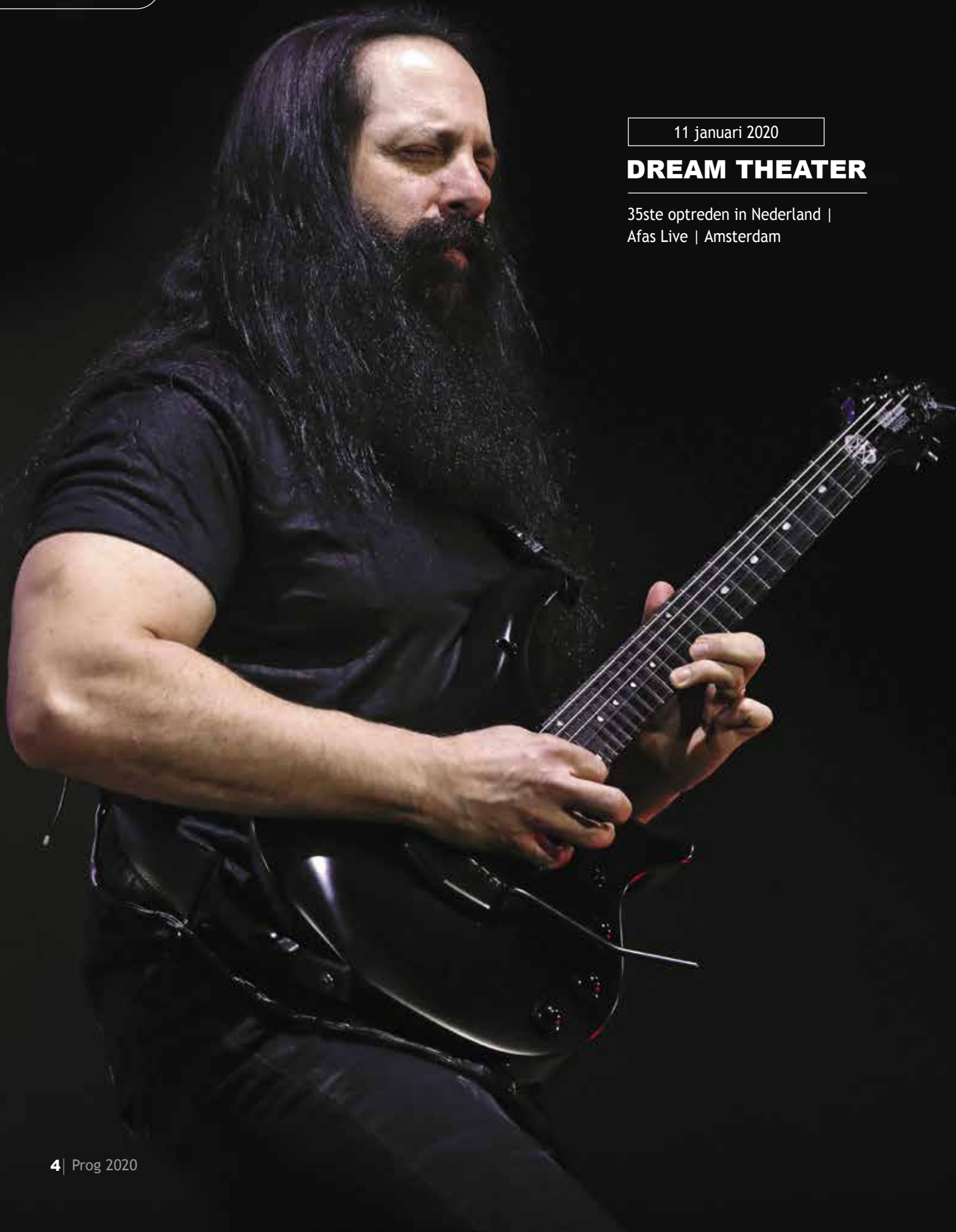


JANUARI 2020

11 januari 2020

DREAM THEATER

35ste optreden in Nederland |
Afas Live | Amsterdam





RELEASES ALBUMS

- 3 *Karfagen* | Birds Of Passage
- 13 *Moon Halo* | Chroma
- 14 *Moonshot* | Worlds Of Yesterday |
A Moonshot Retrospective | 1971 - 1992
- 17 *Magnum* | The Serpent Rings
Sons Of Apollo | MMXX
...And You Will Know Us By The Trail Of Dead |
X: The Godless Void And Other Stories
- 24 *Thy Catafalque* | Naiv
Revolution Saints | Rise
Marko Hietala | Pyre Of The Black Heart
Thoughts Factory | Elements
Nektar | The Other Side



25 januari 2020

PENDRAGON

Love Over Fear

- 25 *Final Conflict* | The Rise Of The Artisan
Lazuli | Le Fantastique Envol De Dieter Böhm
- 30 *Mobius* | Kala
- 31 *Stömb* | From Nihil

TWEET VAN DE DAG

1 januari 2020

Frank Zappa @zappa · Jan 1
HAPPY NEW YEAR! More amazing releases ahead in 2020!

2 januari 2020

NEAL SCHON MUSIC @NealSchonMusic · Jan 2
Excited to work on new music for @JourneyOfficial! Soon will all be happening

3 januari 2020

Giancarlo Erra @giancarloerra · Jan 3
Great meeting today with @iscopemusic planning the new solo album follow up to ENDS and the new @nosoundofficial! Big plans ahead!

4 januari 2020

Pendragon Official @PendieHQ · Jan 4
Vocal rehearsals for the LOF tour have begun, the perfect time to introduce you all to Anne, who has just joined the Pendragon family!

5 januari 2020

Craig Blundell @craigblundell · Jan 5
Blog : 2020/21 Touring Commitments. Please read
Firstly, Steven Wilson. Unfortunately, I won't be joining SW this time around on his Future Bites tour. Steven and I have spoken and on this album cycle, he's looking for a different direction for the drums so is changing up the drum chair.

6 januari 2020

Within Temptation @WTOfficial · Jan 6
So many of you picked 'Mercy Mirror' as their absolute favorite of RESIST..

7 januari 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy · Jan 7
Vocal and Percussion tracking today for a very cool album I'm working on (not a new band or project...just something fun!) More info coming soon...

8 januari 2020

Nick Mason's Saucerful Of Secrets (official) @NMSOSof... · Jan 8
We will shortly be announcing a special project for Nick Mason's Saucerful of Secrets for 2020.

9 januari 2020

SOEN @soenmusic · Jan 9
Great first set at @70000tons of metal! Having a great time meeting many of you on this crazy ship. See you for set 2 in a few days! 🤘

10 januari 2020

Rush @rushtheband · Jan 10
Neil Peart September 12, 1952 - January 7, 2020

11 januari 2020

Justin Trudeau @JustinTrudeau · Jan 11
We've lost a legend. But his influence and legacy will live on forever in the hearts of music lovers in Canada and around the world. RIP Neil Peart. 🇨🇦

12 januari 2020

Dream Theater @dreamtheaternet · Jan 12
Amsterdam 🇳🇱 Thanks for being an awesome crowd for our first show of the new decade! 🙌

13 januari 2020

Rick Wakeman @GrumpyOldRick · Jan 13
First day of recording for my first keyboard orientated instrumental prog rock album for quite a few years. All being well, will be released sometime in March. Great start to 2020. ...well I hope so anyway!

14 januari 2020

Anneke v Giersbergen @AnnekeAnnique · Jan 14
Anneke Goes To Church! 🙏❤️ annekevangiersbergen.com/tour-updates/a

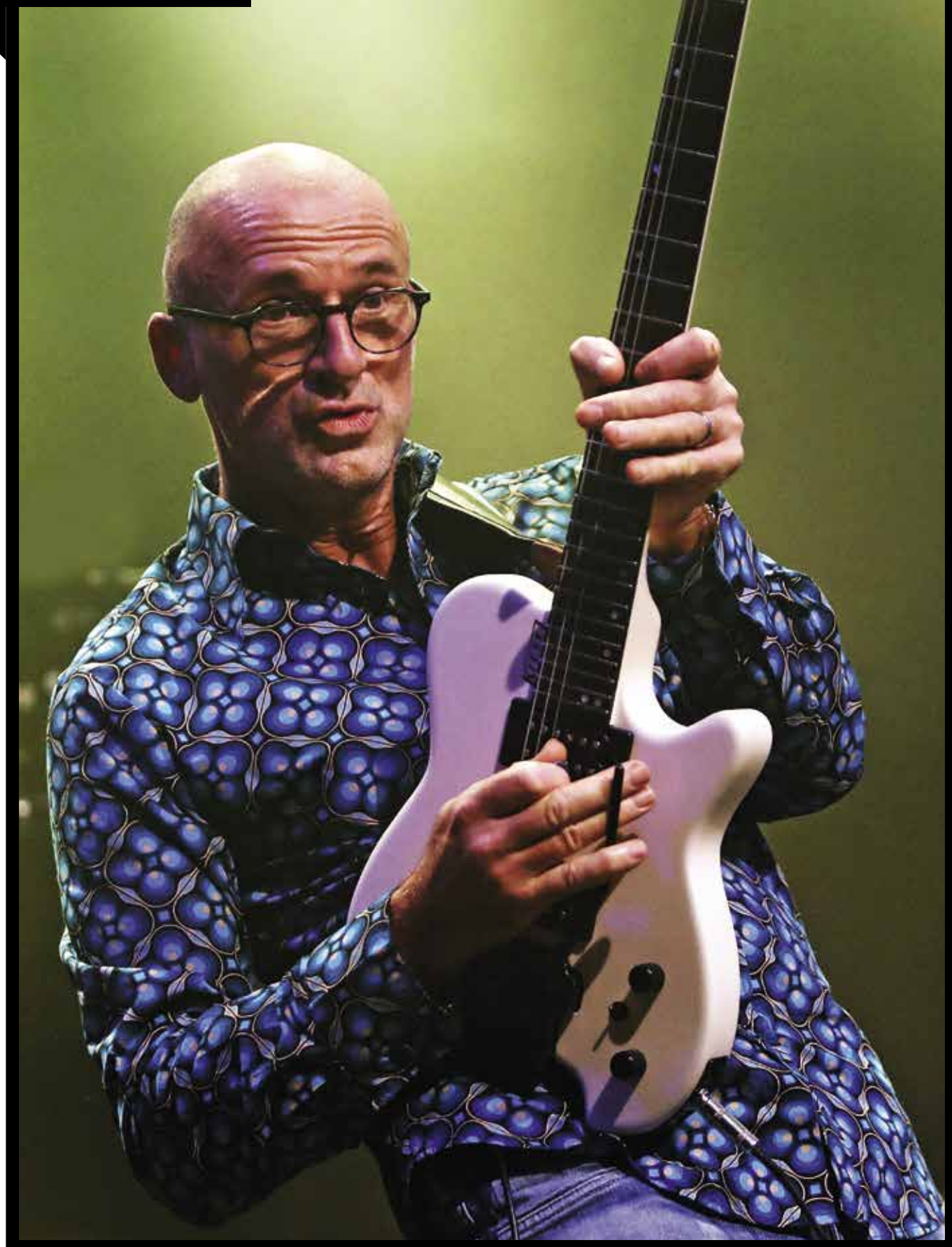
15 januari 2020

Fiona Trewavas @Fiona_Trewavas · Jan 15
Happy Birthday to Pete! Here's to another year of fun, laughter and adventures together. Lots of love. Xx instagram.com/p/87Vf1oQgdIX/...

17 januari 2020

MANGROVE

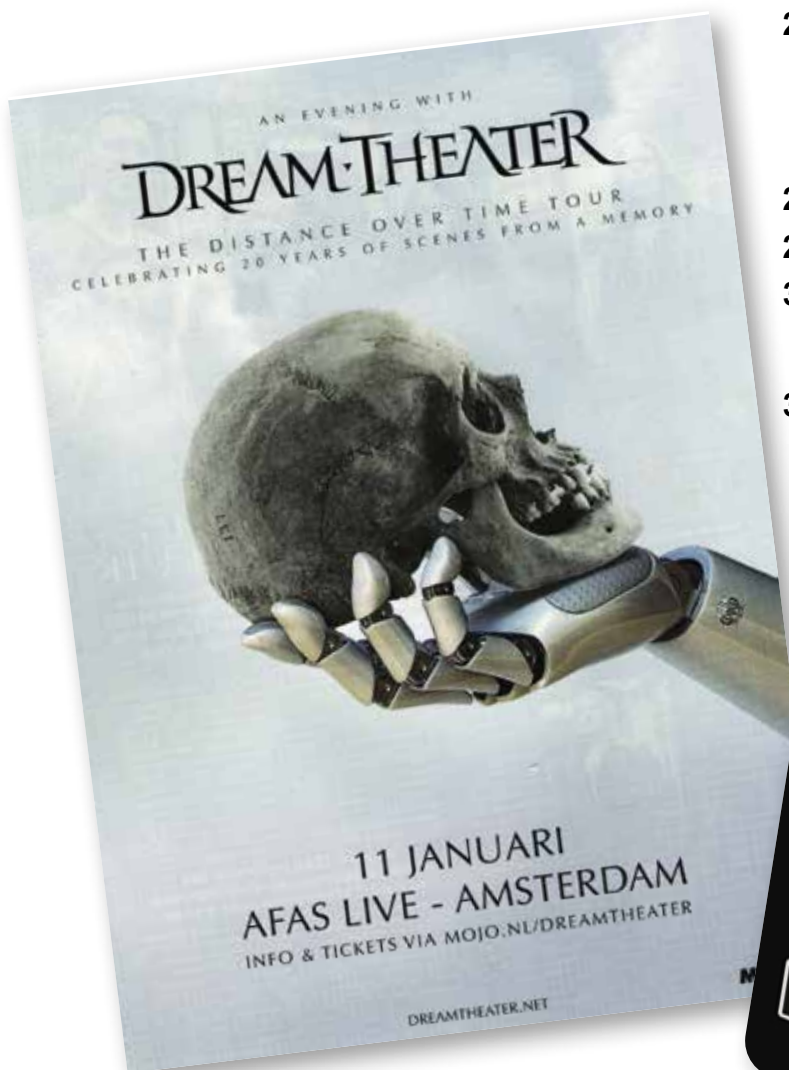
Gigant | Apeldoorn





CONCERTEN

- 3** *Jan Akkerman* | Lantarenvenster | Rotterdam
Pink Floyd Project | De Lawei | Drachten
- 4** *Pink Floyd Project* | Theaters Tilburg | Tilburg
Jan Akkerman | Cacaofabriek | Helmond
- 10** *Skylake* | dB's | Utrecht
Pink Floyd Project | Schouwburg De Kring | Roosendaal
Summer Breeze Project | KOFA | Vlaardingen
Pink Project | De Stoep | Spijkenisse
- 11** *Dream Theater* | 35ste optreden in Nederland | Afas Live | Amsterdam
Pink Floyd Project | Theater De Leest | Waalwijk
Supertrap | De Lawei | Drachten
Summer Breeze Project | Theater Bakkerheij | Gouda
Pink Project | De Vest | Alkmaar
- 12** *Robert Jan Stips* | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Thijs van Leer & Menno Gootjes | ECI Cultuurfabriek | Roermond
- 15** *Port Noir* | Huize Maas | Groningen | Eurosonic showcase
Semistereo | De Drie Gezusters | Groningen | Eurosonic showcase
Penguin Cafe | TivoliVredenburg | Utrecht
- 16** *Pink Floyd Project* | TivoliVredenburg | Utrecht
- 17** *Absolutely Floyd* | Cacaofabriek | Helmond
Mangrove | Gigant | Apeldoorn
Silhouette | Gigant | Apeldoorn
Jan Akkerman | Duycker | Hoofddorp
2000 Motels play Zappa | Patronaat | Haarlem
Vault | De Drie Gezusters | Groningen | Eurosonic showcase
- 18** *The Aristocrats* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Pink Floyd Project | Schouwburg Cuijk | Cuijk
Pink Project | Rijswijkse Schouwburg | Rijswijk
Milky Way Gas Station | Victorie | Alkmaar | Alkmaars Eigenste Festival
- 19** *The Aristocrats* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 22** *Supertrap* | Agnietenhof | Tiel
- 23** *Port Noir* | Hall Of Fame | Tilburg
Floor Jansen | Doornroosje | Nijmegen
- 24** *Port Noir* | Melkweg | Amsterdam
Floor Jansen | Oosterpoort
- 25** *StillMarillion* | Arrow Rock Festival | IJsselhallen | Zwolle
Bruce Soord | Cacaofabriek | Helmond
Pink Floyd Project | Scheldetheater | Terneuzen
Jan Akkerman | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Port Noir | De Noordkade | Veghel | MOM fest
Vault | De Gashouder | Dedemsvaart
- 26** *Blank Manuskript* | Willem Twee | Den Bosch
Floor Jansen | Parkstad Theaters | Heerlen | avond
Floor Jansen | Parkstad Theaters | Heerlen | middag
Symphonic Rock Night | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
- 28** *Floor Jansen* | Melkweg | Amsterdam
- 29** *Floor Jansen* | TivoliVredenburg | Utrecht
- 30** *Floor Jansen* | O13 | Tilburg
Anneke van Giersbergen | Oosterpoort | Groningen | Noord Nederlands Orkest (NNO) Symphonic tribute to Avicii
- 31** *Pink Project* | Flint Theater | Amersfoort
Floor Jansen | O13 | Tilburg
Genesis Project | Bibelot | Dordrecht
Our Oceans | Mezz | Breda
Vault | Mezz | Breda
Anneke van Giersbergen | De Nieuwe Kolk | Assen | Noord Nederlands Orkest (NNO) Symphonic tribute to Avicii





OVERLEDEN

6 januari 2020

MARTIN GRIFFIN

(69) Voormalig Hawkwind drummer

24 januari 2020

SEAN REINERT

(48) Drummer bij Cynic en Perfect Beings

7 januari 2020

NEIL PEART

Rush drummer

Overleden op 67 jarige leeftijd



It is with broken hearts and the deepest sadness that we must share the terrible news that on Tuesday our friend, soul brother and band mate of over 45 years, Neil, has lost his incredibly brave three and a half year battle with brain cancer (Glioblastoma). We ask that friends, fans, and media alike understandably respect the family's need for privacy and peace at this extremely painful and difficult time. Those wishing to express their condolences can choose a cancer research group or charity of their choice and make a donation in Neil's name.

Rest in peace brother.

17 januari 2020

SILHOUETTE

Gigant | Apeldoorn





25 januari 2020

STILLMARILLION

IJsselhallen | Zwolle

(Albums)

- 3 *Syd Barrett* | The Madcap Laughs | 1970
- 14 *Rush* | Permanent Waves | 1980
- 15 *Spock's Beard* | The Light | 1995
- 29 *Fish* | Vigil In A Wilderness Of Mirrors | 1990
- 30 *Porcupine Tree* | The Sky Moves Sideways | 1995

TWEET VAN DE DAG

16 januari 2020

Floor Jansen @FloorJansen_ · Jan 16
New @NightwishBand studio album 'HUMAN. ⅔: NATURE.' to be released on April, 10th! Pre-orders start February 7th!

17 januari 2020

ProgPower Europe @ProgPowerEurope · Jan 17
There is one band from the USA that we have been trying to book for ProgPower Europe for quite some time. A talented group of musicians, creating albums with amazing compositions and great story telling. We proudly present: The Dear Hunter! zurl.co/NkKL

18 januari 2020

ESNS (Eurosonic Noorderslag) @esns · Jan 18
De winnaar van de Popprijs 2019 is Floor Jansen
Gefeliciteerd @floorjansen_ #ESNS20 #popprijs

19 januari 2020

Prog @ProgMagazineUK · Jan 19
Today in 1980 @pinkfloyd's The Wall began a 15 week stay at No. 1 in the US album charts...

20 januari 2020

The Royal Mint @RoyalMintUK · Jan 20
Four friends who rewrote the rules of rock. The first coin in our #Music Legends Collection celebrates #British #rock #royalty & global superstars, @QueenWillRock! The first band to feature on a UK #coin, add a special kind of magic to your collection [ow.ly/795550xZgPA](https://www.royal.gov.uk/795550xZgPA)

21 januari 2020

Roger Hodgson @RogerHodgson · Jan 21
I, as a boy, I believed the saying the cure for pain was love
How would it be if you could see the world through my eyes?

22 januari 2020

InsideOut Music @insideouteu · Jan 22
.@PRR_official announce 'Eupnea', their first new album in 10 years, out 3rd April 2020. Watch Jon Courtney and Chloe Alper discuss getting back together in this video: youtu.be/sLJK5u_SJ8

23 januari 2020

White Stones @White_Stones_ · Jan 23
The first ever White Stones live show will take place at #PrognosisFestival in Eindhoven (NL) @Effenaar on Fri 20th March! "Kuarahy" is released on the same day; news about pre-orders coming very soon... Stay tuned.



1 januari 1980

PINK FLOYD

Another Brick In The Wall
(part II)
nummer 1 UK

24 januari 2020

Jeff Lynne's ELO @JeffLynnesELO · Jan 24
The From Out Of Nowhere Tour is landing this fall in Europe and the UK! Tickets go on sale next Friday, January 31st. Pre-sale information coming soon! Will you be there? #FromOutOfNowhereTour

25 januari 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy · Jan 25
Absolutely shocked to hear of the passing of Sean Reinert. I watched him play every single night when Cynic supported DT in 2009 and was always in complete awe. He was an outstanding drummer and a really nice guy. Way too young to leave us...RIP my friend

26 januari 2020

Oliver Wakeman @OliverWakeman · Jan 26
Very kind of you all but you're a month early...
YESofficial @yesofficial · Jan 26
Happy Birthday @OliverWakeman!

27 januari 2020

Recording Academy / GRAMMYs @RecordingAcad · Jan 27
Congrats Best Metal Performance winner - "7empest" @Tool

28 januari 2020

io Pages @io_pages · Jan 28
Kayak zegt zomerfestivals af, live cd verschijnt in maart:
[iopages.nl/nieuws/id/993/...](https://iopages.nl/nieuws/id/993/)

29 januari 2020

World of Genesis @WorldofGenesis · Jan 29
#Genesis now has an official Twitter page! @genesis_band
#FollowYouFollowMe

30 januari 2020

KATATONIA @KatatoniaBand · Jan 30
OUR NEW ALBUM "CITY BURIALS" is set to be released via @PeacevilleRecs on 24th April 2020! Listen to first single "LACQUER" now.

31 januari 2020

Dave Kilminster @DaveKilminster · Jan 31
So today's the day we say goodbye to being able to move freely/live in/work in 28 EU countries (including many of the worlds most affluent, with excellent free health care & social services); in favour of being stranded on a tiny fcking island with shit weather... congrats!!

De zoveelste samenstelling van Kayak bleek een succes. De band klonk als herboren, de studioplaat *Seventeen* werd goed ontvangen, er werd een live-plaat opgenomen, er stond een Europese tournee met The Flower Kings op het programma en in de zomer van 2020 zou de band te bewonderen zijn op de festivals. Bandleider, componist en toetsenist Ton Scherpenzeel kreeg onverwachts problemen met zijn gezondheid en Kayak stond opeens stil.

TON SCHERPENZEEL

Allereerst: hoe gaat het nu met je?

“Goed, dank je.”

2020 leek een mooi jaar voor Kayak te worden. Je stond geprogrammeerd voor Midsummer Prog in Valkenburg en Night Of The Prog op de Loreley. Nog voordat het coronavirus op ons af kwam, werden deze optredens afgezegd. Was het nog te vroeg om je geheel fit te voelen?

“Ja, om nog maar te zwijgen van eind 2019, toen we op Europese tournee zouden gaan met The Flower Kings, maar zoals je weet kreeg ik in oktober van dat jaar een hartaanval, dus dat ging ook niet door. Ik heb een half jaar nodig gehad om me weer goed te voelen. Het was toch wel een traumatische ervaring, achteraf. Ik bedoel, rugpijn is erger, maar daar ga je niet direct dood van. Ik durfde de verantwoording voor die optredens niet aan te gaan. Nou ja, even later hoefde het niet eens meer vanwege corona.”

Wat betekende corona voor jou? Was je vanwege je eigen situatie extreem voorzichtig?

“Niet extreem, maar wel wat voorzichtiger, ja. Ik had voorlopig even genoeg doktoren gezien.”

Ben jij iemand die veel met anderen buitenshuis afspreekt? Of ben je een huismus en is er niet veel veranderd in je dagelijkse leven?

“Dat laatste. Ik hou sowieso niet van grotere gezelschappen, tenzij ze in de zaal staan om naar een Kayak-concert te kijken. Eigenlijk brachten al die sociale beperkingen, lege wegen en minder hectiek een grote rust mee, iets waar ik juist grote behoefte aan had in mijn herstelperiode. Ik kan prima een week binnen zitten, ik vermaak me wel. Maar ik maak er nu wel een gewoonte van elke dag te lopen. Buiten, dus.”

Ben je zelf ziek geweest van COVID-19 of heb je de ziekte van nabij meegemaakt bij anderen?

“Nee, gelukkig zelf niet. Youp van 't Hek. Nou ja, van nabij; ik heb hem in die periode natuurlijk niet echt gezien, maar ik was wel bij de gelegenheid waar hij het mogelijk heeft opgelopen. En de laatste maanden hoor ik toch wel van mensen

in mijn indirecte omgeving dat ze het hadden, maar heel erg dichtbij is het nog niet gekomen.”

Ik begreep dat jij jaarlijks met de auto naar Griekenland reist; dat was zeker geen optie dit jaar?

“Jawel, hoor. Alleen gingen er tot 1 juni geen veeboten naar Griekenland dus moesten we onze reis wat later plannen.”

Hoe verliepen de contacten met de Kayak-collega's, per Zoom?

“Zoom heb ik nog nooit gebruikt. Meestal verliep het contact per e-mail, soms telefonisch of via Skype. We hebben het jaar goed besteed door een nieuw album op te nemen, en dat betekende inderdaad veel contact. Dat opnemen gebeurt wat betreft gitaar en bas gewoon in de homestudio's van Marcel Singor en Kristoffer Gildenlöw. Ze krijgen de demo's met mijn nummers en ideeën, ik zeg wat ik ongeveer in mijn hoofd heb, en ze maken daar zelf iets briljants van. Dat werkte prima. Dat ging voorheen trouwens ook zo, daar is door corona weinig aan veranderd. Ik hoef niet overal meer bij te zitten, zoals





vroeger. Voor de drums zijn we wel uitgeweken naar een 'echte' studio, en met de leadzang hebben Irene en ik gewacht tot we weer thuis waren: dat is veel moeilijker op afstand. Het schrijven was al af toen ik mijn hartaanval kreeg. We waren juist van plan om na de tournee met The Flower Kings te beginnen met de opnames; dat is dus een half jaar uitgesteld. Overigens heb ik daarna wel weer wat bijgeschreven, maar dat staat niet op dit album."

Je hebt ook muziek geschreven voor The Guildmaster. Hoe gaat zo iets? Mocht je zelf bepalen welke stijl/richting het op ging?

"Ik werd benaderd door Marco Bernard met de vraag of ik iets in hun stijl had of wilde maken. Ik had, en heb, nog heel veel liggen waar ik niet direct een bestemming voor had, dus ik heb ze vier nummers opgestuurd waarvan ik dacht dat het wel iets zou kunnen zijn. Dat was vier keer bingo. Ze hebben mijn opnames gebruikt en daar echte instrumenten aan toegevoegd. Het aardige is dat we er al doende achter kwamen dat Kimmo Pörsti, net als ik, ook een deel van het jaar in Griekenland woont, op maar zo'n 2,5 uur rijden bij ons vandaan. We hebben elkaar daar dus gezien en gesproken. Er komt ook een nummer van mij op het nieuwe Samurai Of Prog-album."

KAYAK IN DE KROONJAREN

Op 27 maart 2020 kwam Kayak - Live 2019 uit. Heeft deze release het in jouw ogen goed gedaan?

"Heel goed zelfs. Het was een release in eigen beheer; daarvoor kregen we toestemming van InsideOut Music, onze platenmaatschappij. Het moest echter wel een gelimiteerde oplage zijn, en die is nagenoeg uitverkocht. Iedereen blij, dus. Marcel Singor heeft het album gemixt, en dat heeft hij geweldig gedaan; de sfeer is gebleven. Er is ook nauwelijks aan geschaafd, en dat komt over."

Twintig jaar eerder werd na tien studioalbums het eerste live-album, Chance For A Live Time, opgenomen met Bert Heerink als zanger. Ook Rob Vunderink was toen voor het eerst van de partij. Hoe kijk je daarop terug?

"Het zijn weliswaar documenten en geven een beeld van de groep van dat moment, maar ik luister er zelden tot nooit meer naar. Leuk voor de fans, als herinnering, of als je er niet bij kon zijn om het dan toch nog te beleven. Op het podium ervaar ik die concerten als maker en bandlid heel anders. Als ik ze ga beluisteren, ben ik ineens publiek; dat klopt voor mijn gevoel dan niet."

Precies tussen bovengenoemde twee live-platen was er in 2010 het concert A Tribute To Pim Koopman in Paradiso, Amsterdam waar een dvd van verscheen. Drie verschillende Kayak-optredens, drie verschillende bezettingen; als je deze drie live-platen met elkaar vergelijkt, wat komt er dan als eerste in je op?

"Drie verschillende versies van Kayak, maar alle drie waardevol, allemaal om andere redenen. Chance For A Live Time deden we om de band duidelijk neer te kunnen zetten na de nogal chaotische herstart, met Max Werner weg en Bert Heerink erbij. Het Tribute-concert is te zeer verbonden met de dood van Pim, nog altijd het dieptepunt in ons bestaan, dus daar heb ik geen behoefte aan, om er nog eens te gaan kijken. Toch goed dat we het gedaan hebben - het legde wel de basis voor de herstart met Hans Eijkenaar - maar ik wilde op dat moment overal zijn, behalve daar. Hé, dat lijkt wel een albumtitel."

Stelling: de kroonjaren brachten Kayak haar kroonjuwelen, de beste albums werden uitgebracht in 1975: Royal Bed Bouncer; 1980: Periscope Life; 2000: Close To The Fire; en 2005: Nostradamus - The Fate Of Man. Waar of niet waar?



“Zo heb ik het nooit bekeken. Beste is sowieso een heel subjectief begrip in de muziek. Ik mis in je rijtje voor mij belangrijke albums zoals Merlin (beide), Letters From Utopia en Cleopatra. Leuk voor de cijferaaars, maar als we dat idee van die kroonjaren vasthouden, moeten we nog vier jaar wachten, dus: nee.”

2022 wordt een echt kroonjaar voor jou. Kayak werd in 1972 opgericht: vijftigjarig jubileum. Al plannen?

“Daar kwam ik onlangs ook achter. Ik heb weinig met jubilea, maar we gaan daar nog eens over nadenken. Een oeuvrebox hebben we al, dus dat zal het wel niet worden. Iemand gaat straks vast roepen dat er iets moet gebeuren.”

En je mag hopelijk ook je zeventigste verjaardag vieren. Al pensioenplannen?

“Ik ben al met pensioen, officieel. Dat wil zeggen, ik krijg AOW. Ik ga voorlopig nog wel even door, zolang de gezondheid het toelaat. Als die tegenzit, zoals met mijn hartaanval, staat mijn hoofd er helemaal niet naar, heb ik wel gemerkt. Ik moest niet eens aan concerten denken. Dus: ik stop als ik geen zin meer heb, of als er niemand meer naar concerten komt of onze muziek nog koopt, zo simpel is het. Ik plan geen stop. Het feit dat het een keer eindigt, motiveert nog altijd om door te gaan, op welke manier dan ook.”

YOUP

De muziek van de oudejaarsconference 2020 van Youp van 't Hek: Korrel Zout was weer van jou. Hoe is het om die te maken in vergelijking met de muziek voor Kayak?

“Volledig anders. Ik sta als muzikant/componist in dienst van Youp, van de teksten. Als een nummer niet werkt, gaat het uit de show, al is de muziek nog zo mooi. Zoiets komt gelukkig zelden voor, maar het gaat om het uitgangspunt. Youp moet het kunnen zingen, het moet passen en vooral wil hij de laatste jaren een steeds simpeler arrangement. Dat is voor mij als componist, voor wie melodie, akkoorden en bas allemaal even belangrijk zijn, soms lastig. Ik heb altijd de neiging om liedjes aan te kleden. Hij dwingt mij tot soberheid. Leerzaam, dat zeker. En we komen er altijd uit.”

Heb je met hem wel een aantal voorstellingen gedraaid?

“Nee, ik speel al jaren niet meer mee, ik schrijf alleen. Als muzikant heeft hij daarvoor Rens van der Zalm, die van alles speelt, van gitaar tot viool tot accordeon en tin whistle. Voor de lockdown hebben ze drie weken try-outs gedaan. Wel eenzaam, hoor, zo in je eentje als muzikant; ik benijd hem niet. En maar wachten tot je weer op mag.”

Nu Youp geen oudejaarsconference meer doet, is het voor jou ook over? Of heeft er al een andere cabaretier bij jou op de stoep gestaan?

“Nee, en dat zal niet meer gebeuren ook, denk ik. Ik ben muzikaal te zeer vergroeid met het fenomeen Youp; daar gaan nieuwe cabaretiers zich niet aan wagen, die hebben hun eigen mensen met wie ze werken. Bovendien is het nog niet he-



lemaal over, hoor, Youp heeft nog plannen voor een ‘gewoon’ theaterprogramma, wel vermoedelijk zijn laatste, en dan is het echt voorbij. Dan hebben we 26 of 27 shows gedaan. Elke keer zo’n vier of vijf liedjes, dus reken maar uit. Als mensen er nog vijf kennen, is het veel.”

TOP 2000

Op nummer 284 in de Top 2000 staat Ruthless Queen; jij en Irene kregen een rapportage in het tv-programma Top 2000 à Go-Go. Blij verrast dat Kayak aandacht kreeg?

“Zeker blij, verrast ook; hoewel, er was al eerder sprake van bij de Top 2000, er is vaker contact geweest, maar het kwam er steeds niet van. Nu wel, gelukkig. Grappig om te weten: Starlight Dancer was de eerste elpee die Leo Blokhuis ooit kocht. De tv-opnames waren al in mei gemaakt, vlak voordat wij naar Griekenland vertrokken. We hebben toen ook een special rond het nummer Starlight Dancer gedaan; dat komt in Untold Stories nog op de buis, ergens later dit jaar. Het interessante van interviews is dat je gedwongen wordt om te formuleren waarom, wat en hoe, enzovoorts - je leert er altijd iets van. Verder vind ik het moeilijk om naar mezelf te kijken in zo’n programma. Dat ligt niet aan de Top 2000, daar hebben ze er iets leuks van gemaakt, en ze hebben de juiste dingen gebruikt - hoewel het item wel wat kort was, als je weet dat we vier uur bezig zijn geweest.”

Tot slot: Wat zijn jouw drie favoriete cd's uit 2020?

“Ik ben een heel slecht voorbeeld voor jullie lezers, want ik moet bekennen dat ik erg weinig luister, en wat ik dan luister is voornamelijk klassiek. Bovendien hou ik helemaal niet bij in welk jaar een bepaalde plaat is uitgekomen.”



FEBRUARI 2020



1 februari 2020

SYMPHONIC ROCK NIGHT

Deventer Schouwburg | Deventer



RELEASES ALBUMS

- 1 *Camel* | Royal Albert Hall
- 3 *Castanarc* | Water From The Well
- 6 *Their Dogs Were Astronauts* | Dreamcatcher
- 7 *Virgil Donati* | Ruination
Godsticks | Inescapable
Delain | Apocalypse & Chill
- 14 *Ihsahn* | Telemark
Psychotic Waltz | The God-Shaped Void
Mariana Semkina | Sleepwalking
Blind Ego | Preaching To The Choir
- 17 *Steve Thorne* | Emotional Creatures Part 3: Levelled
- 25 *Gabriel* | New Life
- 28 *Wishbone Ash* | Coat Of Arms
Toundra | Das Cabinet Des Dr. Caligari
Intronaut | Fluid Existential Inversions



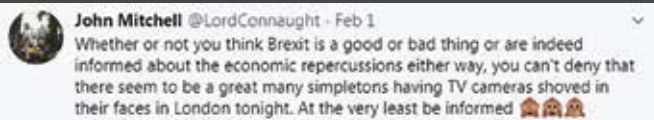
28 februari 2020

MY ARRIVAL

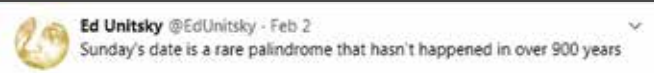
Saturn9 & Indigo

TWEET VAN DE DAG

1 februari 2020



2 februari 2020



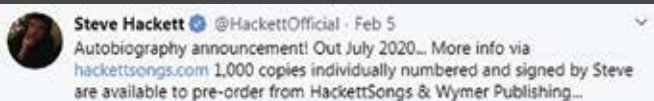
3 februari 2020



4 februari 2020



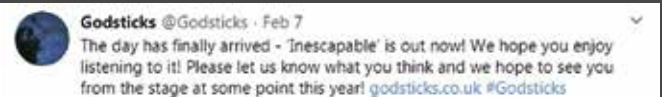
5 februari 2020



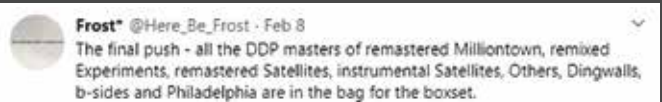
6 februari 2020



7 februari 2020



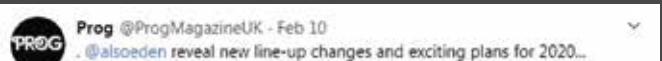
8 februari 2020



9 februari 2020



10 februari 2020



Huw Lloyd-Jones returns to Also Eden
Original singer replaces his own replacement Rich Harding

11 februari 2020



7 februari 2020

MAYRA ORCHESTRA

Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer





CONCERTEN

- 1 **Symphonic Rock Night** | Deventer Schouwburg | Deventer
Anneke van Giersbergen | Atlas Theater | Emmen |
Noord Nederlands Orkest (NNO) Symphonic tribute to Avicii
Floor Jansen | Paard van Troje | Den Haag
Absolutely Floyd | Nicolaaskerk | Heino
Pink Floyd Project | Brabanthallen-theater | Den Bosch
Wishbone Ash | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Nevaria | Studio Gonz | Gouda
Manora | Studio Gonz | Gouda
Gallia | Studio Gonz | Gouda
- 4 **Anneke van Giersbergen** | Concertgebouw | Amsterdam |
Noord Nederlands Orkest (NNO) Symphonic tribute to Avicii
- 6 **Anneke van Giersbergen** | TivoliVredenburg | Utrecht |
Noord Nederlands Orkest (NNO) Symphonic tribute to Avicii
Temple Renegade | Paardcafé | Den Haag
- 7 **Anneke van Giersbergen** | De Lawei | Drachten | Noord
Nederlands Orkest (NNO) Symphonic tribute to Avicii
Temple Renegade | Musicon | Den Haag
Pink Floyd Project | Philharmonie | Haarlem
Mayra Orchestra | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Our Oceans | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Habitants | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
- 8 **Scarlet Stories** | De Meester | Almere
Ball Noir | De Meester | Almere
Damo Suzuki (ooit vocalist bij Can) | Paard van Troje |
Den Haag | Grauzone festival
Pink Floyd Project | Theater Gooiland | Hilversum
Focus | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Robby Valentine | Bel-Air | Breda
Pink Floyd Sound | De Blauwe Kei | Veghel
Supertrap | Castellum | Alphen aan den Rijn
- 13 **Pink Floyd Project** | Theater De Tamboer | Hoogeveen
- 14 **Our Oceans** | Het Bolwerk | Sneek
Vault | Het Bolwerk | Sneek
Symphonic Rock Night | Schouwburg Hengelo | Hengelo
2000 Motels play Zappa | Neushoorn | Leeuwarden
Delain | TivoliVredenburg | Utrecht
Blackbriar | TivoliVredenburg | Utrecht
The Rushians | Brogum | Zierikzee
- 15 **Complexity fest (Thank You Scientist)** | Patronaat | Haarlem
2000 Motels play Zappa | Estrado | Harderwijk
- 16 **Day Six** | Willem Twee | Den Bosch
In-Tension | Willem Twee | Den Bosch
Morgendust | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Brian de Graeve's RealSea | 't Blok |
Nieuwerkerk aan den IJssel
Port Noir | Paradiso | Amsterdam |
(met Kaiser Chiefs)
- 17 **Marko Hietala** | Melkweg | Amsterdam
Port Noir | TivoliVredenburg | Utrecht | (met Kaiser Chiefs)
- 19 **Rhapsody Of Fire** | Baroeg | Rotterdam
- 20 **Rhapsody Of Fire** | Willemeen | Arnhem
The Dame | Paardcafé | Den Haag
Port Noir | Muziekgieterij | Maastricht | (met Kaiser Chiefs)
Vault | GPVT De Stam | Almelo
- 21 **The Book Of Genesis** | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Pink Project | Theater DNK | Assen
- 22 **The Book Of Genesis** | Dru Cultuurfabriek | Ulft
Pink Floyd Project | RAI Theater | Amsterdam
- 23 **Manora** | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer |
Podiumcafé
A New Dawn | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer |
Podiumcafé
Dance with Dragons | Cultuurpodium Boerderij |
Zoetermeer | Podiumcafé
- 24 **Leprous** | Doornroosje | Nijmegen
Klone | Doornroosje | Nijmegen
Maraton | Doornroosje | Nijmegen
- 26 **...And You Will Know Us By The Trail Of Dead** |
Melkweg | Amsterdam
- 27 **...And You Will Know Us By The Trail Of Dead** |
Doornroosje | Nijmegen
Australian Pink Floyd Show | O13 | Tilburg
Pink Floyd Project | Orpheus | Apeldoorn
Intelligent Music Project (Simon Phillips) |
The Waterhole | Amsterdam
Aiming For Enrike | Hall Of Fame | Tilburg
- 29 **Symphonic Rock Night** | Stadstheater | Zoetermeer
Pink Floyd Project | De Bonte Weaver | Assen
2000 Motels play Zappa | Pianino theater | Den Haag
Supertrap | De Kampanje | Den Helder
Monomyth | Willem Twee | Den Bosch | Boundless festival



8 februari 2020

SCARLET STORIES

De Meester | Almere





OVERLEDEN

10 februari 2020

LYLE MAYS

(66) Amerikaanse jazzpianist en componist.
Vanaf het begin lid van de Pat Metheny Group

24 februari 2020

JAHN TEIGEN

(70) Hoofdzanger van de
zeskoppige band Popol Vuh

TWEET VAN DE DAG

12 februari 2020

Progwereld @Progwereld · Feb 12

Zanger Jos Harteveld heeft door persoonlijke omstandigheden de band Leap Day verlaten. Hij wordt opgevolgd door Hans Kuypers.

13 februari 2020



The Royal Marsden Cancer Charity @royalmarsden · Feb 13

How Long have you been Holding Out For A Hero to provide you with all the songs that the Stars will be performing at #Music4Marsden? Don't say 'I Can't Dance' - get your tickets for this amazing concert on 3 March: bit.ly/3bmyZk3



14 februari 2020



Prog @ProgMagazineUK · Feb 14

@DonAireyMusic's Colosseum II pull out of Prognosis Festival...

15 februari 2020



Genesis News Com @genesis_news · Feb 15

40 years ago today, MIKE RUTHERFORD released "Smallcreep's Day", his first solo album and a fan favorite ever since. What's your favorite track on that one?

16 februari 2020



Gottlieb Bros. @GottliebBros · Feb 16

All My Yesterdays: The Autobiography of Steve Howe
amazon.com/dp/1785581791/... #Amazon @yesofficial

17 februari 2020



Opeth @OfficialOpeth · Feb 17

IMPORTANT ANNOUNCEMENT

"I regret to inform you that we have to cancel the following shows on the North American run: Worcester, Toronto and Montreal. The reason being "acute laryngitis" according to the doc. It all started with voice problems in Royal Oak, Michigan. I had a doctor take a look at me before that show, and even if he gave me the all-clear in terms of being free from flu symptoms and the likes, he couldn't dismiss potential problems with the vocal cords. Which indeed I had during Saturdays

show. So we have a day off to rest during Sunday and arrived in sunny Worcester Monday morning to another doctor's appointment. This time the doctor advised a 3-4 day rest due to "acute laryngitis". We set the stage up and started getting ready for soundcheck anyways. As I was warming up my voice it was abundantly clear that I was not going to be able to perform at the level where I want to be vocally. I sounded like a goddamn troll. And not in a good way. So, I'll end this rant with a massive apology to the people looking forward to tonight's event as well as to our Canadian friends. We are currently looking into postponing these cancelled shows and come back hopefully with a clean bill of vocal-health and everything else. Try and make it up to you. In the meantime...I'll watch TV. Thejoy!"

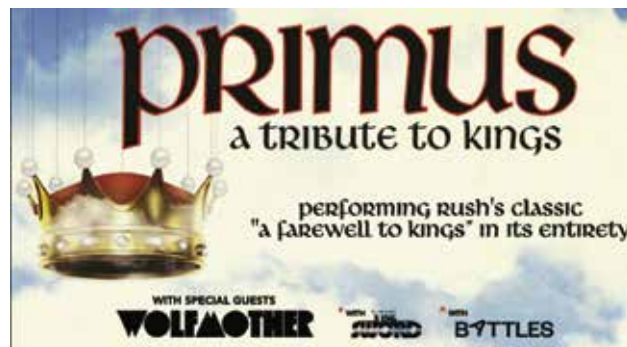
All ticket buyers can get a refund at their point of purchase if so desired but you can also opt to hang onto your tix as we're definitely intending to reschedule these shows and all purchased tickets will remain valid for these.

18 februari 2020



Rush is a Band @rushisaband · Feb 18

@Primus has just announced that they will be honoring their musical heroes @RushTheBand on their upcoming "A Tribute to Kings" tour where they'll cover the "A Farewell to Kings" album in full every night, before playing a full set of their own songs rushisaband.com/blog/2020/02/18/...



19 februari 2020



Omega Point @OmegaPointUK · Feb 19

We've been gagging to share this news, and now, finally we can. We are so chuffed to have Paul with us on this journey. This is such an exciting band, with the music really sounding incredible. More news soon. Game on. Woo Hoo! 🌟🌟🌟 xx #OmegaPoint

Former @Karnataka and @PANICROOMiverse guitarist Paul Davies joins Matt Cohen's Omega Project...

20 februari 2020



Prog @ProgMagazineUK · Feb 20

John Lees' Barclay James Harvest (@jlbjh) announce new album and October UK tour dates...



14 februari 2020

DELAIN

TivoliVredenburg | Utrecht



KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

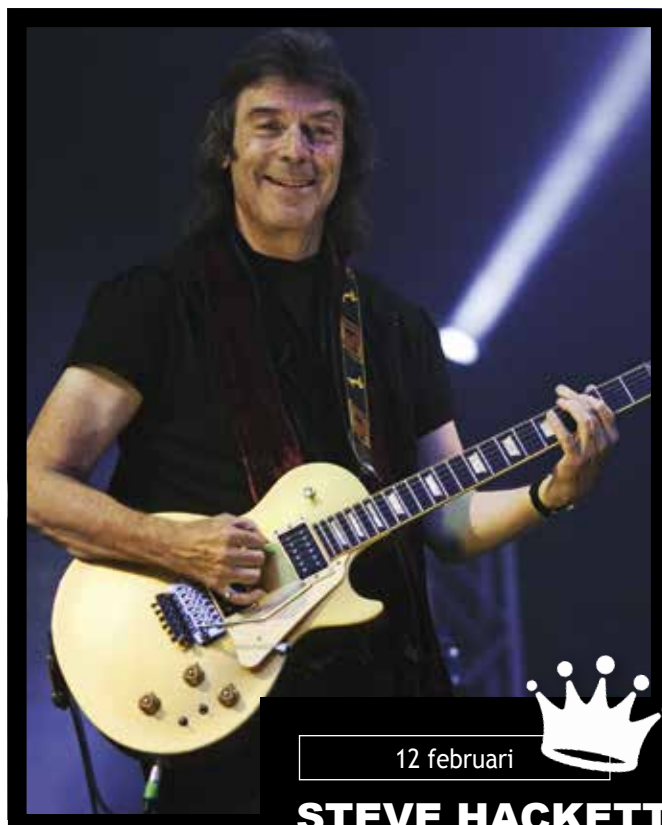
- 1 *RPWL* | World Through My Eyes | 2005
- 15 *Rush* | Fly By Night | 1975
- 15 *Mike Rutherford* | Smallcreep's Day | 1980
- 22 *Kino* | Picture | 2005
- 27 *Steven Wilson* | Hand. Cannot. Erase. | 2015
- 28 *Alquin* | Nobody Can Wait Forever | 1975
- 29 *Kansas* | Song For America | 1975
- 29 *Van Der Graaf Generator* | The Least We Can Do
Is Wave To Each Other

(Concert)

- 24 Genesis | The Lamb tour | Carré | Amsterdam | 1975

(Muzikanten)

- 13 *Peter Gabriel* | 1950
- 19 *Andy Powell* | 1950



12 februari

STEVE HACKETT

1950

TWEET VAN DE DAG

21 februari 2020



Greg Spawton @bigbigtrain · Feb 21
Very pleased to announce a new Big Big Train compilation album which is being released in Japan on the Belle Antique label. It features exclusive new cover artwork by @sarahewingart and a new track written by @NDVMusic alongside many other good things. bigbigtrain.com/summers-lease-...

22 februari 2020



Mike Portnoy @MikePortnoy · Feb 22
And for those of you that enjoy my never-ending list of covers releases... I have not one, but TWO new covers albums coming out this summer... News on BOTH coming soon! 😊

23 februari 2020



the Gathering (band) @theGathering · Feb 23
Work in progress: shaping sounds for the upcoming new album. Bear with us. Cheers! #thegatheringband

24 februari 2020



The Aristocrats @acratsband · Feb 24
MONTEBELLUNA SHOW CANCELLED - We are very sorry that we won't be able to perform the show in Montebelluna tomorrow due to the Covid2019 epidemiological emergency for the Veneto Region. Please see facebook.com/aristocratsband for information on how to obtain refunds

25 februari 2020



InsideOut Music @insideouteu · Feb 25
@psaninals1 have announced the release of their new album 'Prehensile Tales' for the 15th May 2020

26 februari 2020



Music Theories Recordings @music_theories · Feb 26
Another one from #ayreon Electric Castle Live and Other Tales - Guilt Machine's 'Twisted Coil'. The band is just fantastic, and Damian Wilson will blow your mind! Especially the ending still gives us goosebumps every time.

27 februari 2020



Deep Purple @DeepPurple · Feb 27
New album 'Whoosh!' out JUNE 12, 2020 #whoosh #deeppurple2020 #deeppurple

28 februari 2020



Prog @ProgMagazineUK · Feb 28
Greatest ever @MarillionOnline song voted for by fans in new Prog Magazine special edition...

Marillion fans have voted for the prog legends' greatest ever song.

Neverland, the epic track that closes 2004's acclaimed Marbles album, topped a poll of The 50 Greatest Marillion Songs in a brand new special magazine dedicated to the band.

More than 8000 fans voted in the poll, which saw Neverland beating Kayleigh, This Strange Engine, Script For A Jester's Tear, The Great Escape and Sugar Mice, all of which appear in the Top 10.

29 februari 2020



Prog @ProgMagazineUK · Feb 29
ICYME: @NightwishBand pair Tuomas Holopainen and Troy Donockley tease a brand new @AuriBandVW album...

24 februari 2020

Doornroosje | Nijmegen





John Wetton & Arie Verstegen

De cultuursector kreeg het in 2020 zwaar te verduren. Concertzalen sloten vanaf half maart de deuren; heel af en toe mocht de deur op een kier, maar al gauw zat-ie weer potdicht. Logisch om ook in dit jaarboek het jaar door te nemen met Arie Verstegen, directeur van Cultuurpodium Boerderij te Zoetermeer.

ARIE VERSTEGEN

Kon je aan de beelden uit Italië al zien dat het weleens foute boel kon worden voor Cultuurpodium Boerderij?

“Eind februari begon ik mij serieus zorgen te maken, toen het virus ook begon op te duiken in landen als Engeland, Frankrijk en Duitsland. Op zo’n moment beseft je dat het een kwestie van tijd is voordat je in Nederland ook te maken krijgt met het virus en de daarbij behorende maatregelen. De grote vraag was: tot wanneer kunnen de geplande concerten doorgang vinden? Pendragon was het laatste concert, op 7 maart. Er waren toen nog geen maatregelen in de zaal. Ik kan me wel herinneren dat ik na afloop nog heb gesproken met een aantal mensen uit de omgeving van Uden, de plaats die in de weken daarna het epicentrum van de pandemie werd. Ik heb me na afloop dan ook wel zorgen gemaakt over mijn gezondheid, maar gelukkig bleven de symptomen uit.”

In de persconferentie van 9 maart werd door het kabinet aangeraden geen handen meer te schudden. Had dit gevolgen voor het organiseren van concerten?

“Eigenlijk werd toen al duidelijk dat dit slechts een voorbode was van wat er aan maatregelen zou komen. Het boeken van bands was direct niet meer aan de orde. Op dat moment hoopte ik dat we in ieder geval het concert van Saga nog konden laten doorgaan.”

Op 12 maart kwam de eerste grote klap: alle evenementen boven 100 personen verboden tot 31 maart (en later verlengd tot 6 april). Op 13 maart zou Saga optreden.

“Saga kwam op 12 maart in Zoetermeer aan, met twee Nightliners en een trailer, in de hoop dat dit concert nog plaats zou kunnen vinden. Toen al snel bleek dat dit niet meer mogelijk was, is tourmanager Bernie meteen aan de slag gegaan met het boeken van vluchten om de muzikanten en hun crew zo snel mogelijk veilig thuis te krijgen. Zanger Michael Sadler kwam uiteindelijk pas zondagavond 15 maart thuis. Voor de Boerderij brak een drukke tijd aan. Alle geboekte concerten moesten worden verplaatst, de kaartkopers moesten worden ingelicht, de medewerkers afgebeeld, hotelkamers geannuleerd, etc. etc.”

Vanaf 23 maart mochten er helemaal geen concerten meer plaatsvinden tot 1 juni. Dat gaf ook een stuk duidelijkheid voor een wat langere termijn, of was dat nog te kort?

“Naar mijn idee was dat te kort. Ik vind de periodes overigens elke keer te kort. Dit zorgt alleen maar voor onduidelijkheid en maakt het onmogelijk om wat voor programma dan ook te kunnen garanderen.”

Cultuurpodium Boerderij was een van de eersten die al vroegtijdig aangaf dat de boel dicht ging tot en met 1 september. Op 29 april werd dat door de regering opgelegd. Heb je toen overleg gehad met andere zalen, of was jij als enige direct realistisch?

“We hebben eigenlijk direct besloten om de deuren te sluiten. Dat ging zonder overleg met andere zalen, waarvan het merendeel toch stiekem hoopte weer eerder de deuren te kunnen openen. Het was me direct duidelijk dat het heel lang zou gaan duren voordat we weer wat konden organiseren.”

Er kwamen wel versoepelingen; vanaf 1 juni mochten er 30 personen en vanaf 1 juli 100 personen naar binnen. Jullie bleven dicht; had je geen kriebels om toch open te gaan voor een intiem optreden?

“Wij hebben kwaliteit en sfeer hoog in het vaandel staan. Een concert beleven op een stoel achter een tafeltje, zonder de mogelijkheid om elkaar en de band achteraf te ontmoeten, doet enorm afbreuk aan de beleving. We kunnen maximaal zestig kaarten verkopen op 1,5 meter. Met die aantallen komen we niet uit de kosten; sterker nog, dan worden de verliezen alleen maar groter.”

Vanaf 29 september was het weer maximaal 30 personen, maar voor zalen met een groot cultureel belang gold

dat voorzitters van de veiligheidsregio's een uitzondering mochten maken. De Boerderij kreeg toestemming. Jullie organiseerden met een opstelling met tafeltjes op 1,5 meter een concert van The Dame op 8 oktober. Hoe waren de ervaringen?

“Zelf kon ik niet aanwezig zijn bij het concert van The Dame, maar bij de concerten van Edward Reekers en Harry Sacksioni was ik er wel. Hoewel ik enorm genoot van de muziek werd me eens te meer duidelijk dat er meer nodig is om van een concertavond een succes te maken. Het sociale aspect was naar de achtergrond verdwenen. Ik zag veel bekende bezoekers, naar wie ik nu alleen maar kon zwaaien, zonder met hen te spreken.”

Zowat alle zalen hadden blijkbaar een groot cultureel belang en kregen toestemming - zelfs het Triangelkje in Lochem, volgens Rutte. Dat was niet de bedoeling, dus ging alles weer dicht. Moest je toen weer zaken afzeggen?

“Inmiddels heb ik sommige concerten al drie keer moeten verplaatsen. Het wordt steeds lastiger voor muzikanten om voor de zoveelste keer naar een nieuwe datum te zoeken, niet omdat hun agenda vol staat, maar omdat er telkens opnieuw gerepeteerd moet worden, zonder dat het resultaat hiervan op het podium kan worden gepresenteerd.”

Vervolgens mochten de zalen vanaf 19 november weer maximaal 30 personen in een zaal ontvangen, maar ook dat was voor korte duur: vanaf 15 december alles potdicht.

“Na 19 november mochten we de bezoekers zelfs geen glas water meer aanbieden. Dan wordt het toch wel een heel lange zit, zeker bij het soort concerten dat wij organiseren. Dat was voor ons de reden om de deuren opnieuw te sluiten. Jam-





mer van alle kosten die inmiddels waren gemaakt om zestig mensen veilig volgens de regels van het RIVM te mogen ontvangen. We hebben zelfs filmpjes gemaakt die op de website te zien waren en voorafgaande aan de voorstelling vertoond werden om ervoor te zorgen dat alles veilig zou verlopen en om bezoekers met angst voor besmetting alsnog over de drempel te helpen.”

De angst bij bezoekers is natuurlijk: overleven de concertzalen deze gure tijden wel? Hoe zit dat met Cultuurpodium Boerderij?

“We hebben ontzettend veel steun gekregen van de nationale en lokale overheden, het Cultuurfonds en het Kickstarterfonds. Al onze aanvragen zijn gehonoreerd. Wat mij betreft niets dan lof hierover. Als we de komende maanden dezelfde steun blijven ontvangen, hoeft niemand zich zorgen te maken over het voortbestaan van de Boerderij. We hebben dan ook niemand hoeven te ontslaan. Dat heeft er overigens ook mee te maken dat we in verhouding met collega-zalen veel minder personeel hebben. Wij kunnen al jaren een beroep doen op 120 gemotiveerde vrijwilligers, die op dit moment de Boerderij wellicht het meest missen.”

Hoe ziet een dag er nu voor je uit?

“Zoals zo veel anderen werk ik thuis en kom ik slechts zelden op de zaak. Onze bedrijfsleider Paul Kamer is op dit moment de enige die elke dag op kantoor te vinden is. Het contact met de bands is niet veel minder geworden. We blijven hopen op het moment dat we de deuren weer mogen openen en blijven

op zoek naar vervangende data. Daarnaast hebben we een wekelijks item: “Digitaal biertje met” op onze Facebook-pagina en nieuwsbrief, waarin de artiesten vertellen waar ze in deze bijzondere tijden mee bezig zijn.”

Aanvankelijk was er veel kritiek op minister Van Engelshoven dat ze te weinig deed voor de cultuursector. Hoe sta jij daarin?

“De politiek moest onder tijdsdruk met antwoorden komen op hulpvragen waar lang niet altijd direct een antwoord op was. Er zijn altijd partijen die over het hoofd gezien worden of buiten de boot vallen. Met name voor de artiesten, geluidstechnici en podiumbouwers was er geen passende regeling.”

Er zijn vele acties gelanceerd zoals Red Alert (rood licht laten schijnen op het theater of de concertzaal om aandacht te vragen), de petitie Liefde Voor Muziek, #TheShowMustGoOn (de evenementenbranche vraagt om een snelle start van testevents, extra financiële steun, perspectief en een garantiefonds). Heb jij meegedaan aan een van deze of andere acties?

“Zoals ik al eerder heb aangegeven, hebben wij heel veel steun ontvangen, en ik vond het voor Cultuurpodium Boerderij ongepast om aan deze acties deel te nemen. Ik denk dat het wel degelijk nut heeft om aandacht te vragen voor diegenen die door deze crisis in de problemen zijn gekomen, maar tot nu toe waren de meeste acties te algemeen. Enige nuance zou niet verkeerd zijn. Wat me in het begin opviel, is dat de poppodia niet werden genoemd wanneer er in de diverse talkshows over podia werd gesproken.”

Hoe nu verder?

“Daar is op dit moment niet echt een antwoord op te geven. Misschien dat we voor kleinere groepen weer wat eerder open kunnen. Voordat we weer 750 bezoekers kunnen ontvangen, zijn we denk ik zomaar een jaar verder. Natuurlijk zijn we ook afhankelijk van de situatie in de ons omringende landen. Bands kunnen pas weer op tournee wanneer de beperkende maatregelen ook in deze landen zijn opgeheven. In het begin zullen er dus voornamelijk Nederlandse bands op het podium te zien zijn.”

Van welk concert baalde je het meest dat het niet doorging in 2020?

“Het concert van Big Big Train. Eindelijk zou deze band in Nederland te zien zijn.”

Op welk concert ben je het meest trots dat het ooit in de Boerderij heeft plaats gevonden?

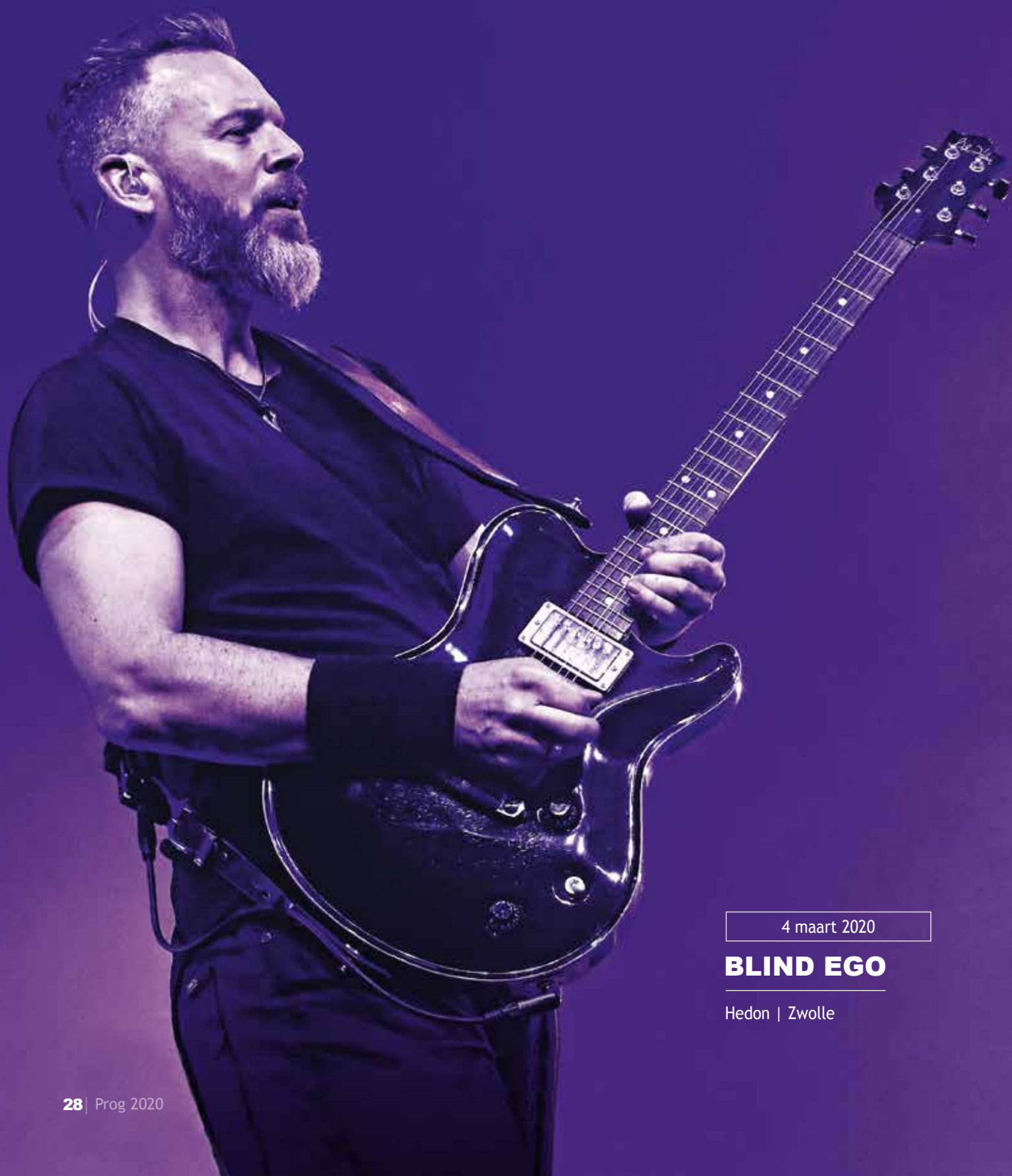
“Dat zijn er inmiddels heel veel, maar als ik er toch een moet noemen, is dat Peter Frampton.”

Tot slot: wat zijn voor jou de beste drie albums van het jaar 2020?

“Secrets & Lies van Jakko M Jakzyk, By Name By Nature van That Joe Payne en We Persuade Ourselves We Are Immortal van The Amorphous Androgynous & Peter Hammill.”



MAART 2020



4 maart 2020

BLIND EGO

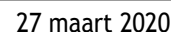
Hedon | Zwolle

**Medea** | A Fate Symphony

13 Golden Caves | Dysergy

10 year anniversary edition

20 JPL | Sapiens, Chapter 1/3: Exordium



AYREON

Electric Castle Live

27 Kayak | Live

Telepathy | Burn Embrace

Red Sand | Crush The Seed

TWEET VAN DE DAG

1 maart 2020

We have a new ALBUM OF THE MONTH for MARCH
Spiral Orchestra - "Atlas Ark"

2 maart 2020

KANSAS @KansasBand · Mar 2
Exclusive from @billboard "KANSAS Announces New Album 'The Absence of Presence' due out June 26! To tour Europe on Point of Know Return Anniversary Tour in October & November!"

3 maart 2020

Pink Floyd @pinkfloyd · Mar 3
"The most outstanding group of '67" were introduced to the press on this day, with cocktails and refreshments, although Syd's name was mistyped on the invite. What snacks or drinks do you think would have been appropriate to serve at the event?

4 maart 2020

Genesis @genesis_band · Mar 4
Genesis are delighted to announce that @tonybanksmusic, @PhilCollinsFeed and @MikeRutherford will be touring the UK in late 2020! Tickets go on sale on Friday at 9am. More info here [Genesis.co.uk/Website](https://www.genesis.co.uk/Website)
#lastdomino

5 maart 2020

NEAL SCHON MUSIC @NealSchonMusic · Mar 5
Journey Fire Steven Smith & Ross Valory Over Alleged 'Coup,' File \$10M Lawsuit

6 maart 2020

Deen Castronovo @DeenTheDrummer · Mar 6
Ok my friends hopefully this puts the rumors to rest. I am not returning to Journey..
@TheDeadDaisies 2020
Now let's all have a great year! Love you all.

7 maart 2020

Deen Castronovo @DeenTheDrummer · Mar 7
To set the record straight, Journey is going in a different direction and leaving the past where it should be, in the past which I think is great. A new lineup may be just what the band needs! I committed to the Daisies and and couldn't leave them a month before our tour

8 maart 2020

The Room @TheRoom_eu · Mar 8
We are delighted to announce that Martin and Steve's former Grey Lady Down band mate and @G2Genesis keyboard player, Piers de Lavisson has agreed to join The Room for a number of shows this year.
@HRHProoFestiva! @WhiteStarRecord @Incendia Music

9 maart 2020

Jordan Rudess @jcrudess · Mar 9
I'm so excited to announce that I will be performing on @cruisetothedee from March 27 - April 1! I will be performing a solo piano concert as well as ELP's Tarkus in entirety with special guests. Get tickets here: cruisetothedee.com

10 maart 2020

The Reasoning @ReasoningBand · Mar 10
We can't believe it was 8 years ago today and yet, it still feels like it only just happened. All of us in The Reasoning are still hoping for the day he gets in contact and/or, returns home to his family and loved ones. Never forgotten
💖💖💖 #Owain #BringHimHome #Gog #Missing

11 maart 2020

YESofficial @yesofficial · Mar 11
YES has confirmed that they regretfully are cancelling a handful of shows and will not be performing on this year's "Cruisetothededge."

12 maart 2020

Steven Wilson @StevenWilsonHQ · Mar 12
STEVEN WILSON x THE FUTURE BITES™ // 12TH JUNE 2020 // FIRST SINGLE
"PERSONAL SHOPPER" OUT EVERYWHERE // PRE-ORDER:
[STORE.THEFUTUREBITES.COM](https://store.thefuturebites.com)

13 maart 2020

Peter Hammill @Sofa_sound · Mar 13
Sorry, but it's inevitable. All the VdGG shows in April have been cancelled. We're working hard on rearranging them for September/October and tickets will remain valid for those dates.
At the moment the May shows are still on. But these are parlous times.



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 4** *Blind Ego* | Hedon | Zwolle
Kingcrow | Hedon | Zwolle
- 5** *Pink Floyd Project* | Agnietenhof | Tiel
- 6** *Symphonic Rock Night* | De Domijnen | Sittard
Pink Floyd Project | Zaantheater | Zaandam
- 7** *Davey Dodds (Red Jasper frontman)* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Pendragon | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Blind Ego | Muziekgieterij | Maastricht
Kingcrow | Muziekgieterij | Maastricht
Symphonic Rock Night | Castellum | Alphen aan den Rijn
Pink Floyd Project | Het Park | Hoorn
Absolutely Floyd | Koningshof | Maassluis
Supertrap | De Meerse | Hoofddorp
Autumn | De Bosuil | Weert
Vetrrar Draugurinn | De Bosuil | Weert
In-Tension | De Bosuil | Weert
- 10** *Nick Mason's Saucerful Of Secrets* | Pathé City | Amsterdam | Live At The Roundhouse
Nick Mason's Saucerful Of Secrets | Pathé Buitenhof | Den Haag | Live At The Roundhouse
Nick Mason's Saucerful Of Secrets | Pathé Schouwburgplein | Rotterdam | Live At The Roundhouse
- 11** *Supertrap* | De Purmaryn | Purmerend

12 maart 2020

Alle evenementen boven 100 personen verboden tm 31 maart - "Evenementen, bijeenkomsten met meer dan 100 personen worden in heel Nederland afgelast. Dat geldt ook voor publieke locaties zoals musea, concertzalen, theaters, sportclubs en sportwedstrijden."

- 12** *Supertrap* | De Koornbeurs | Franeker
Pink Floyd Project | Zuiderstrandtheater | Den Haag
Marutyri | TivoliVredenburg | Utrecht
- 13** *Saga* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Focus | Neushoorn | Leeuwarden
Mr. Punch | De Bosuil | Weert
Pink Floyd Project | Theater | Sneek
Autumn | De Flux | Zaandam
Vetrrar Draugurinn | De Flux | Zaandam
Pink Project | Schouwburg | Nijmegen
Hällas | Melkweg | Amsterdam
- 14** *Supertrap* | Munttheater | Weert
Saga | Metropool | Enschede
Vault | Metropool | Enschede
Mr. Punch | Café De Herberg | Ommen
Pink Floyd Project | Aan De Schie | Schiedam
Golden Caves | Bibelot | Dordrecht
- 15** *Moonrise* | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Hällas | 013 | Tilburg
Anneke van Giersbergen | Anna Kerk | Amstelveen
- 16** *Chelsea Wolfe* | TivoliVredenburg | Utrecht
Jonathan Hultén | TivoliVredenburg | Utrecht

- 18** *The Night Flight Orchestra* | Doornroosje | Nijmegen
- 19** *Still Collins* | De Storm | Winterswijk
Anneke van Giersbergen | Mariënhage | Eindhoven
- 20** *Prognosis festival* | Effenaar | Eindhoven
Vault | Café The Jack | Eindhoven
Nosound | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Fire Harvest | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Pink Floyd Project | Kunstlinie Almere Flevoland | Almere
Tony MacAlpine | Manifesto | Hoorn
Myrath | Patronaat | Haarlem
- 21** *Prognosis festival • Anathema* We're Here Because We're Here 10th Anniversary tour • *Sons Of Apollo* | Effenaar | Eindhoven
Tony MacAlpine | Metropool | Hengelo
Pink Project | Ahoy | Rotterdam | Popfestival Ode | 50 jaar popcultuur
- 22** *Eyes Of Albion* | Willem Twee | Den Bosch
Unkh | Willem Twee | Den Bosch

23 maart 2020

Alle evenementen tot 1 juni verboden - "Allereerst: alle samenkomsten, dat zijn evenementen en bijeenkomsten, verbieden we tot één juni in plaats tot van 1 april. En er geldt geen ondergrens meer van 100 personen. In de tweede plaats gaan we ervoor zorgen dat burgemeesters de bestaande maatregelen in hun gemeente beter handzamer kunnen handhaven. En op de derde plaats: we gaan ook met boetes handhaven. Nou allereerst die bijeenkomsten en evenementen. Tot nu toe was dat tot 6 april en voor meer dan honderd personen. We hanteren dus nu geen grens meer van het aantal personen. Betekent dat alle samenkomsten, bijeenkomsten en evenementen worden verboden."

- 24** *Floor Jansen* | Afas Live | Amsterdam
- 27** *Anneke van Giersbergen* | Stevenskerk | Nijmegen
Touch Of Toto | Tripodia | Katwijk
Supertrap | Kennemertheater | Beverwijk
Marutyri | De Doelen | Rotterdam
- 28** *Anneke van Giersbergen* | Anna Kerk | Amstelveen
Another Journey | Café De Herberg | Ommen
Supertrap | De Kappen | Haaksbergen
- 29** *Red Sand* | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Anneke van Giersbergen | Noorderkerk | Sneek | middagshow
Anneke van Giersbergen | Noorderkerk | Sneek | avondshow
- 31** *Monkey3* | Baroeg | Rotterdam

MOJO



FLOOR JANSEN

SPECIAL GUEST: **HENK POORT**

23 JAN DOORNROOSJE	NIJME SOLD OUT	SOLD OUT 24 MAART 2020 AFAS Live AMSTERDAM THANK YOU!!
24 JAN OOSTERPOORT	GROEN SOLD OUT	
26 JAN PARKSTAD THEATERS	HEER SOLD OUT	
26 JAN PARKSTAD THEATERS	HEER SOLD OUT	
28 JAN MELKWEG	AMST SOLD OUT	
29 JAN TIVOLI VREDENBURG	UTRE SOLD OUT	
30 JAN 013	TILBL SOLD OUT	
31 JAN 013	TILBL SOLD OUT	
01 FEB PAARD	DEN SOLD OUT	
24 MAR AFAS LIVE	AMST SOLD OUT	



ANNEKE VAN GIERBERGEN

Goes to Church

ZO 15 MRT ANNA Kerk AMSTELVEEN
 TICKETS TE VERKRIJGEN VIA LOUDNOISE.NL

Extra Show!

LOUD NOISE



4 maart 2020

KINGCROW

Hedon | Zwolle

genesis



the last domino?
TOUR 2020
NOVEMBER – DECEMBER



ANATHEMA
we're here because we're here
10TH ANNIVERSARY TOUR

PLUS GUESTS **RENDEZVOUS POINT** **MASVIDAL**

MARCH 2020

FROM THE HEARTBEAT OF
PINK FLOYD
COMES THE SOUND THAT STARTED IT ALL



NICK MASON'S
SAUCERFUL OF SECRETS

THE CONCERT FILM
IN CINEMAS
ONE NIGHT ONLY 10 MARCH
TICKETS AT NICKMASONFILM.COM

Cruise To The Edge

MARILLION ★ STEVE HACKETT ★ FLYING COLORS ★ JORDAN RUDESS
SAGA ★ ANATHEMA ★ KINGS X ★ RIVERSIDE ★ THE FLOWER KINGS ★ HAKEN
NERVE BUNDLE ★ PROTOCOL ★ STICK MEN ★ PAIN OF SALVATION
ADAM HOLZMAN ★ PENDRAGON ★ GONG ★ CURVED AIR ★ LE ORME
CLAUDIO SIMONETTI'S GOBLIN ★ LIFESIGNS ★ GLASS HAMMER ★ STU HAMM
PRESTO BALLET ★ MOON SAFARI ★ DAVE KERZNER + FRIENDS
MCBROOM SISTERS ★ ALEX MACHACEK ★ FERNANDO PERDOMO
GABRIEL ★ MARGIN ★ BROOK HANSEN

MARCH 27-APRIL 1, 2020 **JOIN THE WAITLIST!** CRUISETOTHEEDGE.COM

PROG-AID
A BUSHFIRE RELIEF CONCERT
THE OMNIFIC

TERAMAZE
T BOLT
SKY
Hashshashin
GIMLET
RED SEA
ANUBIS
HEMINA
THE FIVE FIFTH

OXFORD ART FACTORY
SUNDAY MARCH 15
TICKETS AT MOSHTIX

ALL PROCEEDS GO TO WILFORD RED CROSS

HE VY **dnss** **DEWOLF**

PROGNOSIS
PRESENTS

ANATHEMA
we're here because we're here

FRIDAY	SATURDAY
KATATONIA	ANATHEMA
ENSLAVED	SONS OF APOLLO
HEARTH OF THE NORSE RHYMES SET	FOCUS
WHITE STONES	LONG DISTANCE CALLING
DON AIREY	SPECIAL SET: STUMMFILM
PLAYING COLOSSEUM II	MASVIDAL
SERMON	FROM CYNIC
DILEMMA	AGENT FRESCO
THE FIERCE & THE DEAD	BRUCE SOORD
	RENDEZVOUS POINT
	SCARLET STORIES

MARCH 20 & 21
EFFENAAR / EINDHOVEN
VISIT PROGNOSIS-FESTIVAL.COM

EFFENARR **LOUD NOISE** **NMC** **DYNAMO** **PROG**



OVERLEDEN



9 maart 2020

KEITH OLSEN

(74) Producer van o.a. Magnum (Goodnight L.A.), Saga (Wildest Dreams), Foreigner (Double Vision), Emerson Lake & Palmer (In The Hot Seat)

23 maart 2020

BILL PLUMMER

Toetsenist van Oblivion Sun

24 maart 2020

BILL RIEFLIN

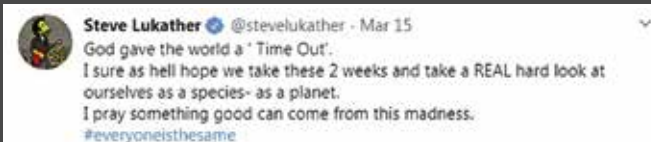
(59) Toetsenist van King Crimson

TWEET VAN DE DAG

14 maart 2020



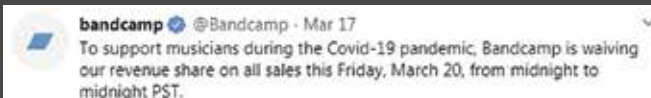
15 maart 2020



16 maart 2020



17 maart 2020



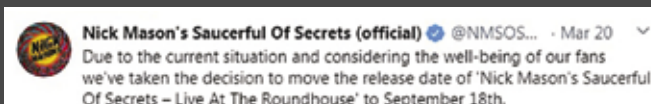
18 maart 2020



19 maart 2020



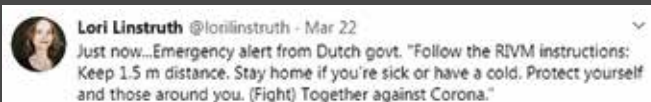
20 maart 2020



21 maart 2020



22 maart 2020



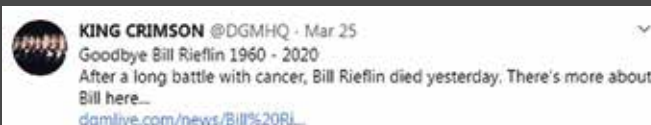
23 maart 2020



24 maart 2020



25 maart 2020



26 maart 2020



27 maart 2020





26 maart 2015



THE GENTLE STORM

Melkweg | Amsterdam

(Albums)

- 1 *Kayak* | Periscope Life | 1980
- 3 *Genesis* | single Turn It On Again | 1980
Gentle Giant | Civilian | 1980
- 6 *Mike & The Mechanics* | Beggar On A Beach Of Gold
- 16 *Kaipa* | In The Wake Of Evolution | 2010
- 20 *The Gentle Storm* | The Diary | 2015
Toto | XIV | 2015
- 21 *Transatlantic* | SMPT:e | 2000
- 22 *Soft Machine* | Bundles | 1975
- 23 *Journey* | Departure | 1980
- 24 *Porcupine Tree* | Deadwing | 2005

- 27 *Dilemma* | Imbroccata | 1995
- 28 *Genesis* | Duke | 1980
- 29 *Haken* | Aquarius | 2010
- 30 *James Labrie* | Elements Of Persuasion | 2005
- 30 *Steve Hackett* | Wolflight | 2015

(Muzikanten)

- 20 *Carl Palmer* | 1950
- 27 *Tony Banks* | 1950

(Concert)

- 8 *Queensrÿche* | Ahoy | Rotterdam | 1995



24 maart 2015

STEVEN WILSON

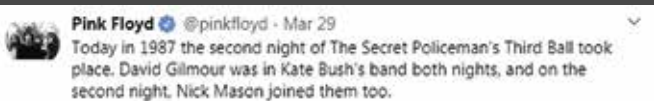
TivoliVredenburg | Utrecht

TWEET VAN DE DAG

28 maart 2020



29 maart 2020



30 maart 2020



31 maart 2020



Jan Smeets

PROG OP PINKPOP



In 2020 was het vijftig jaar geleden dat de eerste editie van Pinkpop plaatsvond, net een maandje voor het Holland Pop Festival in Kralingen. De medeoprichter en organisator van Pinkpop, Jan Smeets, werd 75 in 2020. Vooraf een heugelijk jaar, maar helaas, vanwege corona kon het festival niet doorgaan en Jan belandde in het ziekenhuis met het virus.



“Och, jongen, corona. Ik bezocht een congres voor de popmuziek in Londen, kwam terug en werd doodziek. Drie weken in het ziekenhuis, gelukkig niet op de IC. Heb nog steeds klachten, maar die zijn niet direct aan corona toe te schrijven. Ik heb ook drie hartoperaties gehad en ben daarvoor zwaar onder narcose geweest; volgens artsen duurt het twee tot drie jaar voordat het lichaam weer normaal is. Mede daarom ben ik gestopt met het festival Pinkpop, al ben ik nog wel eigenaar van het terrein waar Pinkpop plaatsvindt. Ik hoop met mijn Buro Pinkpop nog een hoop concerten te organiseren als corona voorbij is. Nog bedankt voor het opsturen van iO Pages; een prachtig blad, kende het bestaan niet eens, en dat als liefhebber van deze muziek; het is niet voor niks dat ik - tot 1985 deed ik zelf de programmering - symfobands contracteerde omdat ik ze goed vond. Kreeg daar wel commentaar op; ik moest meer hardrock doen.”

Bij veel mensen staat in het geheugen gegrift dat het Holland Pop Festival in Kratingen met onder meer Supersister, Focus, Ekseption, Soft Machine en Pink Floyd in 1970 het begin was van de popfestivals in Nederland, maar niets is minder waar. Een maand eerder was er in Zuid-Limburg op de Pinkstermaandag al een festival georganiseerd: Pinkpop. Op de tweede editie in 1971 was er met Focus en Supersister een mooie inbreng van onze geliefde muzieksoort. In 1972 werd tegelijk met Pinkpop in het Olympisch Stadion te Amsterdam het Amsterdam Rock Circus georganiseerd met Pink Floyd in de hoofdrol. “Ik was boos dat zij dat op Tweede Pinksterdag deden. Ik dacht: er komt geen Hollander naar Pinkpop, maar dat viel gelukkig erg mee. Ik heb in 1969 Pink Floyd gezien in het Staargebouw in Maastricht. In het voorprogramma stond De Dream, een erg goede band die ook op het eerste Pinkpop stond. Pink Floyd vond ik onvoorstelbaar slecht, helemaal niks. Dat kan best de reden zijn geweest dat die jongens nooit op Pinkpop stonden. Ik heb er niet meer over gepraat, het is ook niet aan mij aangeboden.”

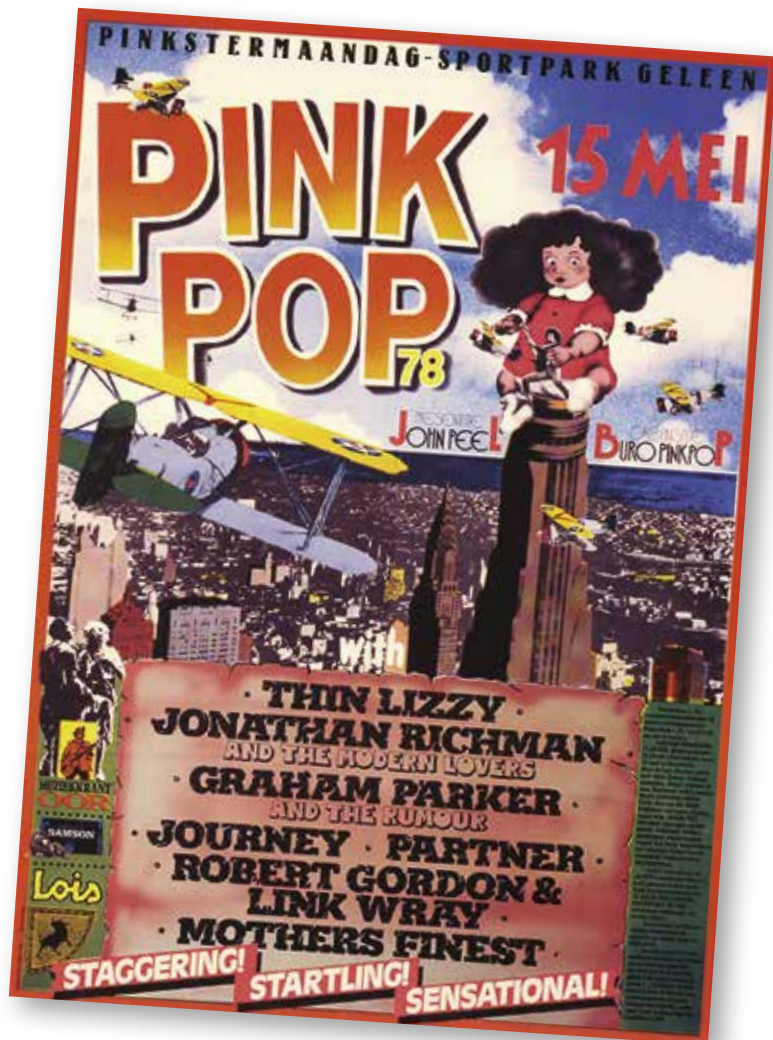
In 1973 speelden onder meer Alquin en Wishbone Ash in het Burgemeester Damen Sportpark te Geleen. Drie jaar later was er met Uriah Heep een memorabel optreden, volgens Mr. Pinkpop: het was het eerste jaar dat er opnamen van Pinkpop op de televisie werden uitgezonden. “Ze kregen ruzie met regisseur Egbert van Hees. Er stond een camera voor het drumstel en de drummer had die omver geduwd; dat ontaarde in een handgemeen.”

De landelijke pers over het optreden:

NRC: “Een breeduit geëtaleerd voorspelbaar muziekpatroon waarbinnen subtiliteit een roemloze dood sterft. Bassist John Wetton gaf door zijn inbreng het geluid van de band wat meer profiel.”

Volkscrant: “Zanger David Byron is zo ongeveer de vulgairste en de meest goedkope demagoog die er bestaat.”

Manfred Mann's Earth Band hield in 1977 de eer hoog voor onze favoriete muzieksoort. In 1978 was Journey een opmerkelijke naam op het affiche. De band had tot dan toe nog maar één keer in Nederland gespeeld, in het voorprogramma van Santana in Ahoy, in 1976. Met een nieuwe zanger (Steve Perry) en een nieuw album (Infinity) toerde de band door de



Verenigde Staten en vloog speciaal voor Pinkpop even heen en weer. De organisatie had Meat Loaf aangeboden gekregen maar koos voor het toen bekendere Journey.

In het Limburgs Dagblad van 1 april 1978 werd gemeld dat er eind maart een telefoontje kwam om het geplande optreden af te zeggen. Bij de Nederlandse tak van platenmaatschappij CBS waren ze bijzonder geïrriteerd over hun Amerikaanse collega's: “Pinkpop zou een gunstig tijdstip voor een definitieve doorbraak zijn geweest, want de elpee Infinity loopt als een trein.” Op 13 mei in dezelfde krant is het probleem opgelost. Jan Smeets in 1978: “Door het jaar heen krijgen we vaak tips van platenmaatschappijen die hun producten kwijt willen aan Pinkpop. Daar zitten vaak goede tips bij. Van CBS was dat bijvoorbeeld Journey. Onze keuze voor Journey viel gelijk met de keuze van Hilversum 3 om van de elpee Infinity een tip-elpee te maken. Wel een probleem werd het contracteren. Het laten onderbreken van een Amerikaanse tournee is geen kleinigheid.” Speciaal voor Pinkpop werd de single Anytime uitgebracht. In de kleedkamer moest twee kilo garnalen klaar staan voor de heren. Jan Smeets in 2021: “Dat zou allemaal best kunnen, maar ik weet het niet meer.” Het optreden werd geen doorbraak; de recensies waren niet laaiend enthousiast. NRC: “Journey had toch vaak iets gedateerds.” Telegraaf: “Vooral Journey viel tegen.” Nieuwsblad van het Noorden: “Journey vertoonde zowel een overmaat aan pathos als een gebrek aan eigenzinnigheid.” Het waren dus niet de bandleden die de show stalen; Journey's manager echter wel: Herbie Herbert kreeg tijdens het optreden mot met de organisatie. Hij vond dat de kwaliteit van het

geluid op het podium niet goed genoeg was. De opnames die de KRO van het optreden had gemaakt, ontvreemde hij. Herbert trok zonder pardon de deur van de opnamewagen open, rukte de banden uit de recorder en sloopte ze.

RUSH

1979 was het jaar met Dire Straits, The Police en Mick Jagger die backstage aanwezig was en tegen de verwachting in niet op het podium klom om met Peter Tosh zijn duet Don't Look Back te zingen. Maar het was ook het jaar van het debuut op Nederlandse bodem van Rush. Het afsluitende concert van de Hemispheres-tournee was bijzonder voor Rush. De vrouwen van de muzikanten kwamen speciaal over naar Nederland om erbij te zijn. Bijna ging het optreden niet door. De drie concerten voorafgaand aan Pinkpop werden afgezegd.

Jan Smeets: "Rush was een sensatie. De gitarist had een ongeluk gekregen in een hotel; hij was met een vinger tussen het bed en de matras blijven hangen, zoiets. Hij had een blauwe nagel van hier tot Tokyo. Die kon officieel niet meer spelen. We hebben geregeld dat er een arts in Maastricht een nepnagel op zijn vinger plaatste zodat die jongen toch kon spelen. Ik kan je vertellen dat het angstige uren waren. Gaat het door of niet? Ik zal dat nooit vergeten."

Dat was niet alle ellende: bij aanvang van het concert liet een gedeelte van de geluidsinstallatie het even afweten en brak een roadie tijdens een val beide benen. De geluidsoptname is waarschijnlijk door het wisselen van de tapes niet compleet. De eerste twee secties van 2112 zijn niet opgenomen waardoor dit nummer geheel ontbreekt op de concertregistratie van Pinkpop zoals meegeleverd in de 40th Anniversary-editie van het album Hemispheres. Wel zijn er een replica van het entreekaartje en een gastenpas bijgevoegd.

Jan Smeets: "Onvoorstelbaar. Dat wist ik niet; ga dat nu opzoeken omdat ik die graag wil hebben."

Wisselende recensies vielen Rush ten deel:

NRC: "Bloedstollende zang en veel kunstjes met pedalen maakten de groep even onverkwikkelijk als Journey vorig jaar."

Nieuwsblad van het Noorden: "Met moeite te pruimen. Kitscherig effectbejag op synthesizer."

Algemeen Dagblad: "De enorme knallen, die de bikkelharte symfonische hardrock begeleiden, deden het bijzonder goed. Rush maakte met dit concert waarschijnlijk de doorbraak in Nederland, te oordelen naar de reacties."

SAGA

Tussen ZZ Top en Doe Maar staat Saga in 1982 op Pinkpop. In de voorbeschuiving van het festival werd in de regionale krant Saga de eerste symfonische rockband op Pinkpop genoemd. Kees Baars schreef in Oor dat Saga aan de vooravond staat van internationale erkenning. De kop van de genoemde voorbeschuiving was dan ook niet verrassend: Doorbraak voor Saga?

Jan: "Ook een fantastische, geweldige band. Vanuit persoonlijke voorkeur op het affiche gezet, al wordt zo'n band natuurlijk wel aangedragen door de bekende bemiddelaars. Saga vond ik een opmerkelijke band, wilde ik wel hebben."

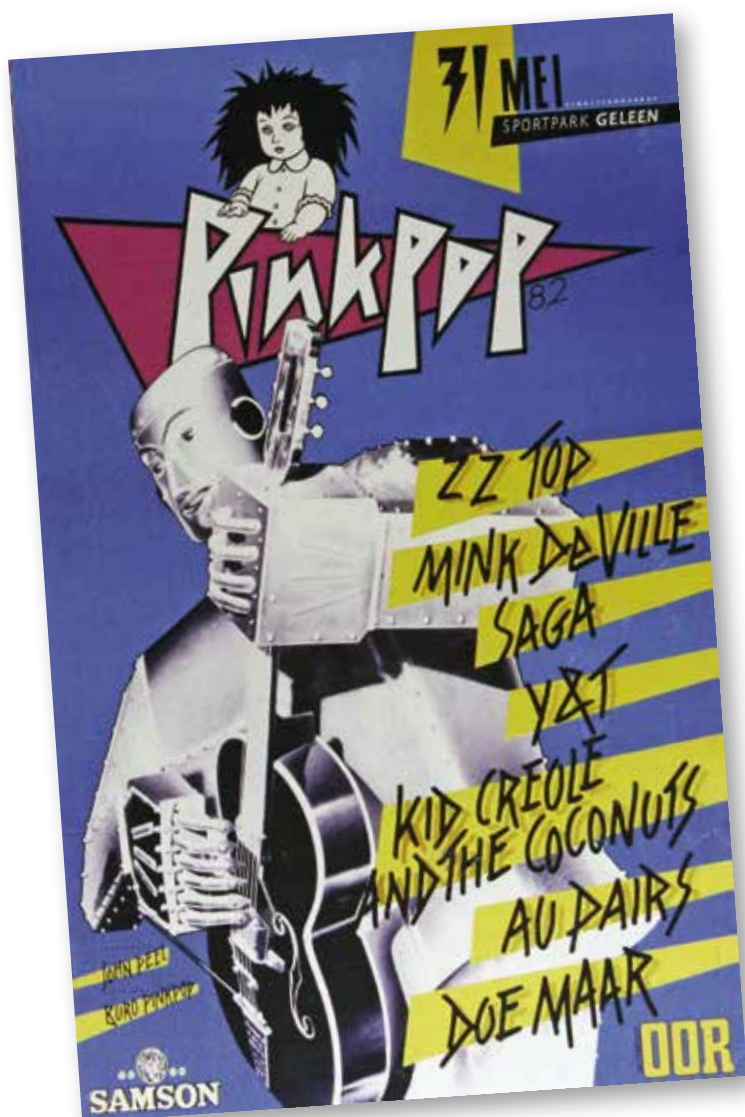
Wat vond de landelijke pers ervan?

Algemeen Dagblad: "Saga is een hardrockformatie waarvan er 13 in een dozijn gaan."

Volkskrant: "Van Saga valt ook weinig meer te zeggen dan dat het symfonische rock bracht."

Het werd een mager jaar qua bezoekers. Smeets: "We kregen als kritiek dat we te veel vasthielden aan progrock en te weinig hardrock aanboden. We speelden niet meer mee in het spel. In die tijd kwamen de eerste stadionconcerten: Bob Dylan, The Rolling Stones; daar gingen mensen ineens massaal naartoe. De groepen in het voorprogramma wilden liever in de Kuip spelen dan bij ons, ik kreeg ze niet meer. In 1985 heb ik gezegd: ik ga niet meer bedelen als een idioot, en heb ik de programmering overgedragen aan Mojo."

Voordat Mojo aan het roer kwam nog één keer een symfoband: in 1984 verscheen Marillion op het toen nog steeds eendaagse festival als een van de negen optredende bands.



FISH

2008



SAGA

2012



“Fish had ik eerder gedaan. In die jaren organiseerde ik ook allerlei concerten in de Rodahal, in de Eurohal (voorloper van het MECC en in Geleen (Hanenhof). Ik vond vooral die Fish fantastisch goed; wat een performer was dat.”

Wat vond de landelijke pers ervan?

NRC: “Gezwellen klankbrouwsels, zanger Fish bracht veel theater maar weinig spektakel.”

Volkskrant: “Uit technisch oogpunt degelijk, maar verre van een openbaring.”

Daarna was het twaalf jaar wachten op een band die ook aandacht kreeg in Sym Info of iO Pages. Een nieuwe stroming kwam opzetten: female fronted symphonic metal. Het begon met The Gathering in 1996 en 1997, en vervolgens maakten Within Temptation, After Forever en Epica hun opwachting.

Jan: “Heeft ook te maken met het feit dat er bij Mojo iemand werkte die deze groepen vertegenwoordigde, en die douwde het er bij mij door, snap je? Vooral Epica.”

Vanaf 2000 doet Muse zijn entree op de festivals, zo ook op Pinkpop. Tot nu toe maar liefst vijf keer actief geweest op het grote festivalterrein in Landgraaf. Wat maakte Muse zo’n veel gevraagde gast?

“Die zanger, onvoorstelbaar, met zo’n expressie, waar die de power vandaan haalt. Die jongen heeft het helemaal, dat klopt aan alle kanten. De muzikanten die meespelen moeten als een idioot meedoen, anders raken ze de tel kwijt. Muse is een echte topper, voor mij persoonlijk ook.”

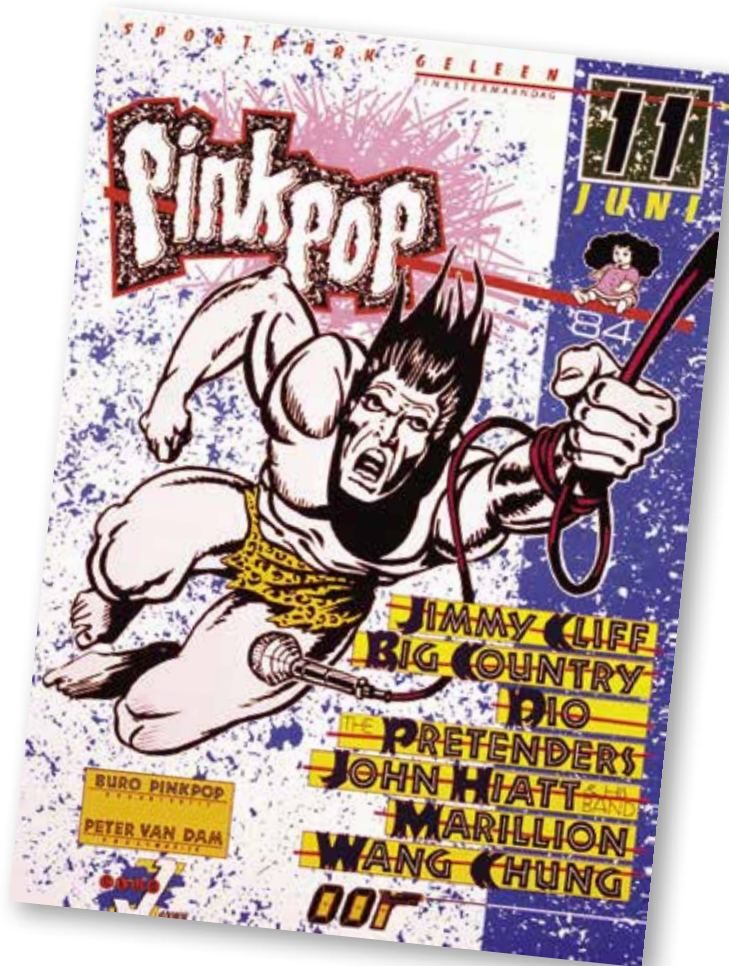
Uiteraard moet Tool worden genoemd. De band met de excentrieke zanger Maynard James Keenan was twee keer aanwezig op de voormalige paardenrenbaan. Niet direct progrock maar zeker geliefd bij hen die wat stevig werk kunnen waarderen. In het jaar 2008 was het weer echt raak met een rijzende ster in de progrock: Porcupine Tree, de band die een jaar eerder voor het eerst de Heineken Music Hall vol had gekregen. Jan: “Goede band, maar kan me er niet veel meer van herinneren. Kan me ook niet herinneren wat de doorslag heeft gegeven die te boeken. Ik kreeg een lijst met vijftig namen voorgeschoteld waar ik dan ja of nee op moest zeggen.”

PETER GABRIEL

Bij een kijkje in het archief van vergelijkbare festivals valt één naam op: Peter Gabriel. Nooit op Pinkpop, maar wel op Roskilde, Glastonbury en maar liefst vier keer op Torhout/ (Rock)Werchter. Hoe kan dat?

Jan Smeets: “Daar is wel een reden voor, maar die kan ik niet bewijzen. Herman Schueremans, de organisator van Torhout Werchter, was vrij snel bevriend met Peter Gabriel, en volgens mij heeft hij tegen Gabriel gezegd dat hij alleen bij hen mocht optreden en niet bij ons.”

Pinkpop heeft een traditie waarin aandacht is voor zo veel mogelijk muzikale stromingen. “Dat probeerden we ook; dat heet: een gemêleerde programmering.” Wat dan opvalt is dat

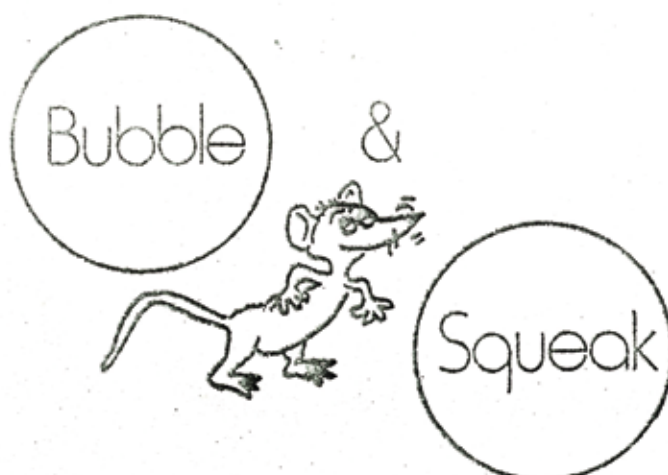


een genre als progmetal toch behoorlijk onderbelicht blijft. Een boegbeeld als Dream Theater mocht nooit naar Limburg afreizen. “Volgens mij hebben we die wel degelijk gehad, maar goed. Er is sowieso iets in Pinkpop geslopen de laatste jaren, genaamd dance, vroeger begonnen met Faithless maar nu ook DJ’s. Ik ben daar zelf geen voorstander van, heeft niks met popmuziek te maken. Ik ben van de gitaren en niet van dat gesprink en dat eentonige: doef, doef, doef.”

PINKPOP CLASSIC

Met weinig progrock op de affiches van Pinkpop de laatste jaren was het een buitengewoon mooi initiatief om een nieuw festival te beginnen waar wel aandacht was voor progrock: Pinkpop Classic. Bands die eerder op Pinkpop hadden gestaan, mochten op herhaling op de Classic-variant. In 2007 mochten Marillion en Wishbone Ash de spits afbijten. Een jaar later volgden Fish en Manfred Mann’s Earth Band. In 2012 was Saga van de partij en tevens Pinkpop-debutant Toto. Daarna was het over.

“Ik heb het geluk gehad dat ik een paar jaar Pinkpop Classic heb kunnen organiseren; we deden dat gewoon zelf. Op een gegeven moment is het geëindigd omdat ik er te veel geld moest bijleggen; er kwamen niet genoeg mensen. Daar begreep ik niks van, want we hadden altijd best goede programma’s. Toch kwamen er niet meer dan ongeveer tienduizend mensen en dat was te weinig om al die kosten te betalen. Bands contracteren was ook een probleem; dat komt door die managers, die zeggen: je vraagt me nu voor Pinkpop Classic, maar we spelen liever op het echte Pinkpop. Ik vind het heel erg, ik zou het graag opnieuw willen organiseren.”



INGEKOMEN	
10 MRT 1979	
code in	Bb/jS/y44
behandeling	dn
code uit	Bb/ms/123 (Lan)

V.A.T. No. 293 3221 36

Tour Food

Ruw Price,
Bron Agency L.T.D.,
100 Chalk Farm Road,
London N.W.I. 8.E.H.

Re: Rush European Tour 1979

Dear Ruw,

I am pleased to present a quote of £325-00 per venue for the above tour.
The price includes the following:-

A GET-IN

Tea, Coffee, Milk, etc,
Sticky Buns,
Toast and Preserves,
Sandwiches.

B Band and Crew Dinner

A high quality three course hot meal for 23 persons
to include 3 vegetarians.

24 bts ginger ale
24 bts Coke
4 gls milk

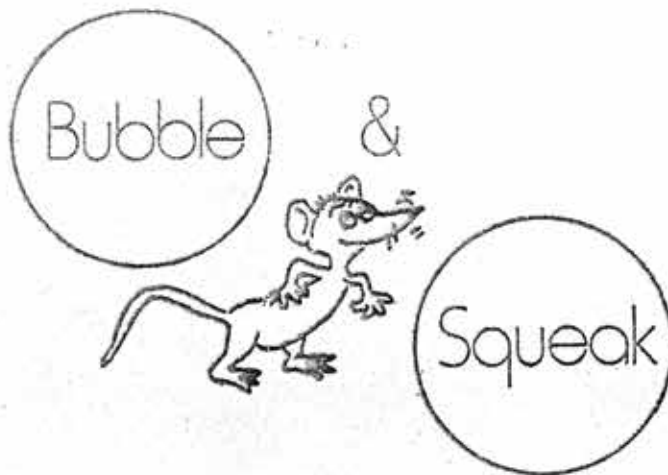
C Dressing Room

A cold buffet to include:-

Fresh shrimp (when available)
Fresh Fruit
Fresh pastries
Cheese platter
Meat platter

2 ltr pure orange juice
3 c/s bottled Coke
12 bts ginger ale
24 bts perrier water
12 bts Seven-up
4 ltr mineral water (non-carbonated)
2 c/s Hieneken

K Knowles : P. Visser



V.A.T. No. 298 3221 36

Tour Food

cont.

D Load out

2 c/s Hieneken
Sandwiches for 20 persons

The Quote does not include the provision of a two
be booked and paid for by the promoter.

Yours sincerely

Kevin
Kevin Knowles



K Knowles : P. Visser

Bron
Agency Ltd

Artistes Copy

Contract Number Y 111 NW Artiste VAT Reg No _____
An AGREEMENT made the 18th day of December 19 78
between Jan Smeets for Pinkpop hereinafter called the management of the one part
and Rush Productions Inc. for Rush hereinafter called the Artiste of the other part
WITNESSETH that the Management hereby engages the Artiste and the Artiste accepts an engagement
to present RUSH
to appear as known (or in his usual entertainment)
at the Dance Hall/Theatre and from the dates for the periods and the salaries stated in the Schedule hereto
The Artiste agrees to appear at one Evening performance's at a salary of U.S.\$10,000 (Ten Thousand U.S. Dollars)
Schedule Date Monday 4th June, 1979 Venue Pinkpop Festival,
Geleen,
Holland

Additional Clauses

- 1 It is agreed that the artiste will not be required to play for more than a total of 60 minutes in one sessions
- 2 Cash/Cheque Settlement See Clause 6 Below
- 3 Band or artistes to arrive by TBA Equipment by TBA
- 4 Where musicians are booked through this Agency the Management agrees that any other band performing the Engagement(s) described in this agreement shall be composed of members of the Musicians Union
- 5 The artiste shall not without the written consent of the management appear at any place of public entertainment within a radius of _____ miles of any of the venues mentioned herein for _____ weeks prior to and _____ weeks following this engagement
- 6 The Management agrees that 50% of the fee (U.S.\$5,000) shall be paid to Bron Agency Ltd. U.S.\$ Account, Account No. 11177400, Lloyds Bank Limited, 263 Tottenham Court Road, London W.1, on or before 4th May, 1979. Balance of the fee (U.S.\$5,000) to be paid in cash to the Artiste on the night of engagement, or as otherwise directed by Rush Productions Inc.
- 7 All clauses attached hereto form an integral part of this contract and must be strictly adhered to. However, all riders must be initialled and returned with the contract.

I We the undersigned acknowledge that I We have read the above special Clauses and agreed that they will be adhered to in detail

Signature

Address

P.O. Box 1000
Oak Ridges, Ont.
L0G 1P0

Bron Agency Ltd
100 Chalk Farm
Road
London NW1 8EH

Telephone
01 267 4499
Telex Bronze G
261653

This Agency is not
responsible for any
non-fulfilment of
Contracts by
Proprietors' Managers
or Artistes but every
reasonable safeguard
is assured

Licensed in accordance with
Employment Agency Act
1973 License No SE(A) 1948

VAT Reg No
238 7720 40

BURO PINKPOP



PINKPOP RIDER

artists

performance time

equipment arrival

equipment on stage

hotel

arrival hotel

internal transport

distance hotel-venue

manager/management

tourmanager

number of passes

arrival at PINKPOP

transport

special notes

dutch record-company

sundries

RUSH

60 min.incl.encores stage:left start: 6 pm

saturday afternoon number of trucks: 1

sunday appr.: noon

Hotel Maastricht, De Ruitersij 1, tel.043-54171

night 3th: 8 twins, 8 grand lits

night 4th: 8 twins, 8 grand lits

2 others belongs to Electro Sound rooms

sunday afternoon

two coaches, 4 limo's, 3 cars

20 minutes drive

Vick Wilson / Neil Warnock Bron Agency

Howard Ungeleiter

carpass: 9 special guest: 32

backstage area: freetickets:

NOTE! special guest: artists, crew, manager!

monday appr. noon ?

2 coaches ?, 4 limo's, 3 cars

food: 23 hot meal, (incl. 3 vegetarians)

donuts, meat platter, salade platter, fruit,

cheese board, strawberries

tea and coffee on supply

beverage: 4 tray heineken beer, 2 tray ginger ale

4 tray coke, 1 tray up, 10 l. of milk, 4 l. of orange

juice, 12 bottles of SPA, 5 bottles of mineral water,

5 l. chocolate milk, 5 l. of grape fruit

sundries: 24 towels

PHONOGRAM (Andre Otto)



APRIL 2020



23 april 2010

**PURE REASON
REVOLUTION**

| 013 | Tilburg



RELEASES ALBUMS

- 3 **Rick Wakeman** | The Red Planet
Marillion | Script For A Jester's Tear | Deluxe edition
- 10 **Nightwish** | HUMAN. :II: NATURE.
Joe Satriani | Shapeshifting
- 13 **Clannad** | In A Lifetime | 50-jarig carrière overzicht
- 17 **Coldbones** | The Cataclysm
Glass Hammer | Dreaming City
- 24 **Katatonia** | City Burials
Elder | Omens



3 april 2020

PURE REASON REVOLUTION

Eupnea

TWEET VAN DE DAG

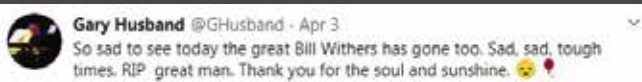
1 april 2020



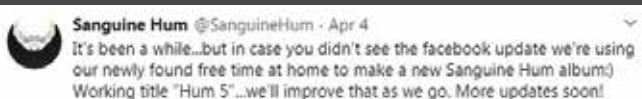
2 april 2020



3 april 2020



4 april 2020



5 april 2020



6 april 2020



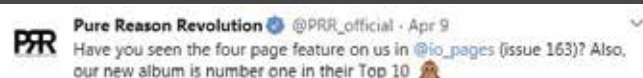
7 april 2020



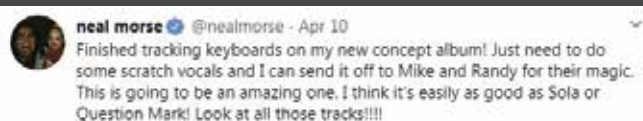
8 april 2020



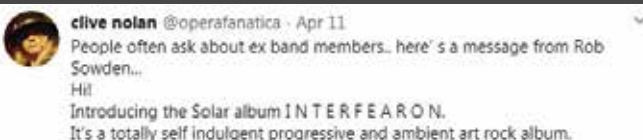
9 april 2020



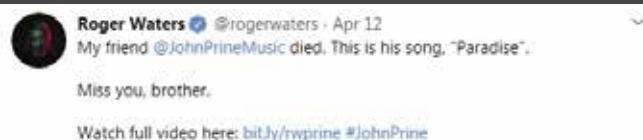
10 april 2020



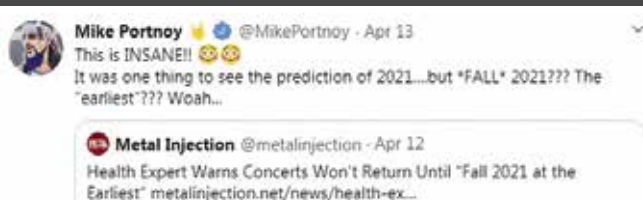
11 april 2020



12 april 2020



13 april 2020





CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 2 *Still Collins* | Stadsschouwburg | Nijmegen
Wilson & Wakeman | Grenswerk | Venlo
Supertrap | Agora | Lelystad
Pink Floyd Project | De Lawei | Drachten
- 3 *Knight Area* | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Wilson & Wakeman | Luxor Live | Arnhem
La Villa Strangiato | De Bosuil | Weert
Musest | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 4 *Vault* | Centrum | Enschede | Boosterfestival
Mama Genesis | De Pul | Uden
Pink Project | Ogterop | Meppel
Wilson & Wakeman | Vermaning Kerk | Zaandam
Touch Of Toto | De Kappen | Haaksbergen
Supertrap | De Ruchte | Someren
Kingfisher Sky | De Piek | Vlissingen
Symphonic Rock Night | Het Kruispunt | Barendrecht
- 5 *Profuna Ocean* | Willem Twee | Den Bosch
Wilson & Wakeman | Iduna | Drachten
La Villa Strangiato | Café De Herberg | Ommen
Scarlet Stories | De Bosuil | Weert
Golden Caves | De Bosuil | Weert
Vault | De Bosuil | Weert
Serenity | Patronaat | Haarlem
Magnum | De Pul | Uden
Mama Genesis | Hedon | Zwolle
- 7 *Serenity* | Metropool | Enschede
- 8 *Wilson & Wakeman* | Paradox | Tilburg
Bumblefoot | De Duycker | Hoofddorp | masterclass
- 9 *Bumblefoot* | De Duycker | Hoofddorp | masterclass
10cc | De Spiegel | Zwolle
Tarja | Patronaat | Haarlem
Niklas Paschburg | Ekko | Utrecht
- 10 *Tarja* | Doornroosje | Nijmegen
Jan Akkerman | Hedon | Zwolle
Habitants | De Pul | Uden
Carl Palmer's ELP Legacy | Iduna | Drachten
2000 Motels play Zappa | De Piek | Vlissingen
Kingfisher Sky | Mezz | Breda
10cc | Zuiderstrandtheater | Den Haag
Delain | Paaspop | Schijndel
Novatia | TivoliVredenburg | Utrecht
- 11 *Pink Floyd Project* | Paaspop | Schijndel
Quaeschnig - Frick - Grosskopf
De Enck | Oirschot | E-Day
Sequentia Legenda with Tommy Betzler
De Enck | Oirschot | E-Day
Nothing But Noise | De Enck | Oirschot | E-Day
Tonal Assembly | De Enck | Oirschot | E-Day
Scarlet Stories | Xinix | Nieuwendijk
Ball Noir | Xinix | Nieuwendijk
Habitants | Volt | Sittard
Carl Palmer's ELP Legacy | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Robby Valentine | P3 | Purmerend
Kingfisher Sky | De Duycker | Hoofddorp
10cc | De Vereniging | Nijmegen
Symphonic Rock Night | De Lievekamp | Oss
Vault | Prilpop | Sevenum
- 12 *10cc* | Oosterpoort | Groningen
Wilson & Wakeman | De Spot | Middelburg
- 14 *10cc* | Concertgebouw | Amsterdam
- 15 *Geoff Tate* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Pendragon | Hedon | Zwolle
Clannad | TivoliVredenburg | Utrecht
10cc | Theater | Kerkrade
- 16 *Jan Akkerman* | Luxor Live | Arnhem
Robin Trower | Mezz | Breda
Clannad | Muziekgebouw | Eindhoven
iamthemorning | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 17 *Pink Project* | De Meerse | Hoofddorp
Clannad | Oosterpoort | Groningen
Supertrap | Westlandtheater De Naald | Naaldwijk
10cc | Schouwburg | Hengelo
Antimatter | St. Joriskerk | Venlo |
celebrating 20 years of Antimatter music
Symphonic Rock Night | Kunstmin | Dordrecht
The Rushians | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
- 18 *Blackbriar* | Bibelot | Dordrecht
Pink Project | 't Voorhuys | Emmeloord
Tiger Moth Tales | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Magenta | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Still Collins | Muziekgieterij | Maastricht
Absolutely Floyd | Forum Theater | Sittard
Clannad | Philharmonie | Haarlem
10cc | Muziekgebouw | Eindhoven
Vault | Plato Muziek café | Apeldoorn
Record Store Day
- 19 *10cc* | CineCityXL | Vlissingen
Antimatter | Luxor Live | Arnhem
Moonrise | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
- 20 *Clannad* | De Spiegel | Zwolle

21 april 2020

Evenementen gaan niet door tot 1 september -

"...de evenementen. Die gaan niet door tot 1 september. We verlengen dat besluit dus met drie maanden van 1 juni tot 1 september. Dat doen we omdat we de risico's hiervan de komende maanden zeker niet aankunnen en omdat we recht willen doen aan de behoefte aan duidelijkheid bij de organisatoren. Dat betekent dit jaar dus geen Pinkpop | geen Vierdaagse | geen Zwarte Cross."

- 21 *Within Temptation* | Ziggo Dome | Amsterdam
Evanescence | Ziggo Dome | Amsterdam
Joe Satriani | Melkweg | Amsterdam
Pink Project | Stadstheater | Zoetermeer
- 22 *Within Temptation* | Ziggo Dome | Amsterdam
Evanescence | Ziggo Dome | Amsterdam
Clannad | Muziekcentrum | Enschede
- 23 *Van Der Graaf Generator* | Paradiso | Amsterdam
Symphonic Rock Night | Melkweg | Amsterdam

- 24** *Ray Wilson* | De Bosuil | Weert
Blackbriar | Luxor Live | Arnhem
Joe Satriani | Metropool | Enschede
Anneke van Giersbergen | Orangerie | Den Bosch
Clannad | CineCityXL | Vlissingen
Supertrap | Het Kruispunt | Barendrecht
- 25** *Guru Guru* | Melkweg | Amsterdam
Visions Of Atlantis | De Helling | Utrecht
Edenbridge | De Helling | Utrecht
Leecher | De Helling | Utrecht
Scarlet Aura | De Helling | Utrecht
Pink Floyd Sound | Amphion | Doetinchem
Anneke van Giersbergen | Grote Kerk | Zwolle
Pink Faces | Ma Kelly's Frieschepalen | Siegerswoude
Abraham Sarache | Bel Air | Breda
Blackbriar | Iduna | Drachten
- 26** *Quel Che Disse Il Tuono* | 't Blok |
Nieuwerkerk aan den IJssel
Cellar Noise | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel

29 april 2020

Poppodia gesloten tot 1 september

- 29** *Visions Of Atlantis* | O13 | Tilburg
Edenbridge | O13 | Tilburg
Leecher | O13 | Tilburg
Scarlet Aura | O13 | Tilburg
- 30** *Ulver* | Doornroosje | Nijmegen



OVERLEDEN

21 april 2020

FLORIAN SCHNEIDER

(73) Mede-oprichter van Kraftwerk.



22 april 2010

ANATHEMA

Burgerweeshuis |
Deventer



KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 1 *Journey* | Journey | 1975
Camel | The Snow Goose | 1975
- 3 *King Crimson* | Thrak | 1995
- 10 *Anekdoten* | Untill All The Ghosts Are Gone | 2015
- 11 *Steve Thorne* | Emotional Creatures Part One | 2005
- 15 *Pallas* | The Knightmoves | 1985
Harmonium | Si On Avait Besoin D'Une Cinquieme | 1975
- 20 *Jethro Tull* | Benefit | 1970
- 24 *Kayak* | Nostradamus - The Fate Of Man | 2005
- 25 *King Crimson* | Thrak | 1995
- 30 *Earth & Fire* | To The World Of The Future | 1975
Finch | Glory Of The Inner Force | 1975
Amon Düül II | Yeti | 1970

(Muzikanten)

- 3 *Arjen Lucassen* | 1960

(Concerten)

- 10 *Genesis* | The Lamb tour | 1975 | Martinihal | Groningen
- 11 *Genesis* | The Lamb tour | 1975 | Ahoy | Rotterdam
- 14 *Tears For Fears* | Ahoy | Rotterdam | 1990

22 *Anathema* | Burgerweeshuis | Deventer | 2010

23 *Jolly* | 013 | Tilburg | 2010 | Europees debuut
Pure Reason Revolution | 013 | Tilburg | 2010

25 *Gentle Giant* | Concertgebouw | Amsterdam | 1975

30 *Focus* | Turfschip | Breda | 1970

(Bands)

10 *Beatles uit elkaar* | 1970

3 april 1990

MARILLION & PENDRAGON

Ahoy | Rotterdam

23 april 2010

RIVERSIDE

013 | Tilburg



23 april 2010

JOLLY

013 | Tilburg |
Europees debuut



TWEET VAN DE DAG

14 april 2020



Bumblefoot @bumblefoot · Apr 14
NEW BUMBLEFOOT INSTRUMENTAL SONG RELEASED
bumblefoot.bandcamp.com/track/planetar...

15 april 2020



Night Of The Prog Official @NightOfTheProg · Apr 15
We regret to inform you that due to our government's decision we have to postpone this year's festival to 2021 (16th - 18th July). We will be back with more info about ticket issues etc. Please be patient until next week!

16 april 2020



BLABBERMOUTH.NET @BLABBERMOUTHNET · Apr 16
ROSS VALORY Countersues JOURNEY's NEAL SCHON And JONATHAN CAIN
blabbermouth.net/news/ross-valo...

17 april 2020



Nick D'Virgilio @NDVMusic · Apr 17
Here's a teaser for the upcoming first single "Where's the Passion?" from my soon to be released solo album "Invisible". Check it out and let me know your thoughts! #NDV #Invisible #NickD'Virgilio @SweetwaterSound

18 april 2020



Floor Jansen @FloorJansen_ · Apr 18
.@NightwishBand HUMAN. ¡¡: NATURE, just landed on #4 on the Dutch charts! 🇳🇱 🌟 And this while most orders from bol have not been shipped yet. Dankjewel everyone!

19 april 2020



Anneke v Giersbergen @AnnekeAnnie · Apr 19
Want me to sing on your album? Check my message on IG 🌟 🌟
instagram.com/tw/B_Ke1xdlj9...

20 april 2020



ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Apr 20
On this day in. 1970 @jethrotull released their third album Benefit...

21 april 2020



OOR @OOR · Apr 21
2020 wordt een jaar zonder festivalzomer. Met de zojuist aangekondigde maatregelen trekt het kabinet de stekker eruit. Geen Pinkpop, Best Kept Secret, Down The Rabbit Hole, WOO-HAH!, Into The Great Wide Open of Lowlands.

22 april 2020



THE FUTURE BITES™ @thefuturebites · Apr 22
It is with regret that due to the current world pandemic, TFB products are temporarily on hold until further notice. We are working hard to minimize disruption and deeply apologize for any inconvenience.

23 april 2020



vincent cavanagh @anathemamusic · Apr 23
It's nearly done

MaryJane @bamdadan13 · Apr 23
Replying to @anathemamusic and @streamlabs
We need a new album 🙄

24 april 2020



John Mitchell @LordConnaught · Apr 24
Thank you for clearing that up, I was just about to stab myself in the arm 🙄 🙄

Yamiche Alcindor @Yamiche · Apr 24

The maker of disinfectants Lysol & Dettol has issued a press release telling people not to inject themselves with disinfectant after President Donald Trump suggested disinfectants and light could be injected into the human body to kill the coronavirus.

25 april 2020



Steve Hackett @HackettOfficial · Apr 25
Here is my latest Genesis fan fave chat-track, The Lamia. Stay safe and enjoy!
youtu.be/eS8ug5bhSZ8

26 april 2020



the Gathering (band) @theGathering · Apr 26
Zeer vereerd met plek nr. 8 (Strange Machines) en 59 (You learn about it) in de KINKNL Top 100: 'de 100 beste tracks van NL bodem'! Dank voor het stemmen! We've reached position 8 and 59 in the KINKNL Top 100! Thanks for voting! Tomorrow on @KINKpuntnl > bit.ly/2VE0j67

27 april 2020



Marillion @MarillionOnline · Apr 27
youtu.be/opEQag_7HVg

Hi everyone.

Hope you are all keeping safe and healthy. Here's the first finished track from the recording of my new solo album 'Revontulet' and a video shot at the La Silla observatory in the Atacama desert in Chile for the solar eclipse last July. The bandcamp download is available in all formats including high resolution 24 bit 96K. Hope you like it!

Steve
xx

Video

https://youtu.be/opEQag_7HVg

Bandcamp

<https://steveothery.bandcamp.com/track/la-silla>

28 april 2020



Nick Mason @nickmasondrums · Apr 28
With all proceeds going to @NHSCharities Covid-19 appeal, Nick has donated a pair of rare, hand finished drum heads from a very limited edition reproduction of his Pharaoh skins. The online only auction finishes at 12 noon UK, Wednesday 29 April, at bonhams.com/auctions/26418...



29 april 2020



3voor12 @3voor12 · Apr 29
Na de onduidelijkheid rondom de persconferentie van afgelopen week scheppen de veiligheidsregio's eindelijk duidelijkheid: poppodia gesloten tot in ieder geval 1 september.

30 april 2020



InsideOut Music @insideouteu · Apr 30
.@Jakkol has signed a worldwide deal with InsideOutMusic for the release of his forthcoming new solo album 'Secrets & Lies' - due later in 2020

2020 belooft een fantastisch jaar te worden voor Clive Nolan.

Eerst een tournee met Pendragon ter promotie van het album *Love Over Fear*, dan een nieuw album uitbrengen met Arena en aansluitend een tournee. Het liep anders.

CLIVE NOLAN

HET JAAR VAN DE PENDRAGON-TOURNEE

Op 7 maart speelde Pendragon in Cultuurpodium Boerderij te Zoetermeer; op 12 maart werden alle evenementen met meer dan honderd mensen verboden. Wanneer werd het jullie duidelijk dat de tournee het einde niet zou halen?

“We hoorden de geruchten al vanaf het begin van de tournee. Het werd toen een kwestie van het virus een stap voor blijven. Tegen de tijd dat we bij Blue Note in het Poolse Poznan kwamen, werden er concerten geannuleerd en was het nieuws niet goed. We bleven nog een dag op het vasteland om te zien of er nog iets te redden viel, maar helaas.”

Merkte je tijdens de tournee al verschil in gedrag bij het publiek?

“Voor zover we konden zien bleef alles vrijwel hetzelfde, tot de laatste paar optredens waar we een beetje afstand begonnen te nemen. Tegen die tijd maakten we ons zorgen over de veiligheid van het publiek en van onszelf.”

Had de band geen problemen om weer thuis te komen?

“We waren terug net voordat de grenzen dicht gingen. We zijn twee weken in quarantaine gegaan om er zeker van te zijn dat we niets hadden meegenomen. Een herstart zat er niet in; tegen die tijd wisten we dat het een tijdje zou duren voordat we weer konden.”

Het haalde zelfs het nieuws op de BBC. Hoe ging dat in zijn werk?

“Alan Reed (voormalig zanger van Pallas) wist dat we op tournee waren en was op de hoogte van de zich ontwikkelende situatie doordat hij voor de BBC werkt. Hij nam contact met me op en stelde voor een kort interview te houden. We filmde vanaf de achterkant van de tourbus op onze laatste dag voordat we gedwongen naar huis moesten.”

Hoe ziet je dagelijkse leven er sindsdien uit?

“Nadat de tournee was afgebroken zijn er geen live-optredens meer geweest. Ik zat meestal thuis opgesloten, keurig volgens de verscheidene lockdown-regels, enzovoorts. Ik heb aan verscheidene albums gewerkt en promotie voor andere dingen voorbereid.”

In april begon je een 21-daagse serie “Clive’s Random Thought for the Day”. Was dat voor de lol of probeerde je een nieuwe manier te vinden om je te uiten als muzikant?

“Voor de lol. Ik dacht dat het misschien leuk zou zijn om iets bij te dragen aan de vloedgolf van Facebook-dingen. Ik hield er pas mee op toen ik merkte hoeveel tijd het me kostte...”

HET JAAR VAN HET NIEUWE ARENA-ALBUM THE THEORY OF MOLECULAR INHERITANCE

Het nieuwe album van Arena zou in oktober 2020 worden uitgebracht. Was het al geschreven voor de coronapandemie?

“Het is geschreven toen ik terugkwam van de Pendragon-tournee. Tegen de zomer was het grotendeels klaar, maar de release is vertraagd vanwege de pandemie. De tournee van afgelopen oktober werd geannuleerd, dus het had op dat moment niet veel zin om het album uit te brengen. We konden ook niet bijeenkomen voor opnames. Hopelijk kunnen we in maart 2021 beginnen met opnemen.”

Hoe lukt het Arena in deze tijd om te overleven?

“Arena overleeft doordat ieder bandlid blijft bestaan. We hebben allemaal ons best gedaan om boven water te blijven, en dat viel lang niet mee. Het trok een dramatische wissel op onze inkomsten, en dat is natuurlijk niet goed voor het moreel.”

HET JAAR DAT ARENA (WEER) VAN ZANGER WISSELDE

Na John Carson, Paul Wrightson en Rob Sowden is nu Paul Manzi vertrokken. Damian Wilson volgde hem op. Is er een speciale reden waarom zangers niet lang blijven bij Arena?

“Rob en Paul zaten allebei meer dan tien jaar bij de band... dat is best lang. Elke verandering in de bezetting, of het nu gaat om zang of iets anders, heeft een sterke, rationele en individuele reden gehad. Ik denk niet dat het een negatieve invloed op de band zal hebben. Sommige fans zullen negatief reageren als er iemand gaat, anderen niet. Het belangrijkste is dat het werkt in de band zelf, dus we maken ons er geen zorgen meer over wat de mensen ervan vinden, we lossen de situatie gewoon op en gaan verder.”



Pauls vertrek werd aangekondigd op 13 juli, zijn opvolger op 14 juli. Is het echt van de ene op de andere dag gegaan?

“Nee, hoor. Ik wist al enkele maanden dat Paul wegging, maar ik had hem gevraagd niets te zeggen totdat we tijd hadden om te beslissen wat er daarna gebeurde. Ik wist ook al enkele weken voor de aankondiging dat Damian bij ons zou komen, maar nogmaals, we waren het er allemaal over eens onze mond te houden totdat we eraan toe waren om het officieel te maken.”

In de persverklaring schrijft de band: “We kennen Damian al zo’n 25 jaar, en het idee dat hij voor Arena zou zingen was in het verleden inderdaad een mogelijkheid, maar de omstandigheden stonden dat toen niet toe.” Was die mogelijkheid er al direct toen Arena in 1995 van start ging?

“Iets daarna. Toen we Arena oprichtten, was Damian met andere dingen bezig, en ik had hem nog maar net leren kennen.”

*Past de nieuwe muziek voor het album *The Theory Of Molecular Inheritance* bij Damian, of heb je een aantal delen herschreven?*

“Ik hield me in met de zanglijnen totdat Damian bij de band zat, en ik betrok hem daarbij, zodat hij mee zou schrijven aan dit album, en dat heeft hij ook gedaan.”

*Damian had een turbulente tijd bij *Threshold*; maar liefst drie keer verliet hij de band. Ben je niet bang voor een vroegtijdig vertrek?*

“Als je trouwt, plan je de scheiding niet... als je huisdieren krijgt, plan je hun dood niet. We zien het wel wanneer we ooit zover komen. Persoonlijk denk ik dat hij nog wel een tijdje bij ons zal blijven...”

HET JAAR VAN DE PLANNEN OM EEN NIEUW SOLOALBUM OP TE NEMEN

*Op 7 januari werden de opnamen voor *Song Of The Wildlands* aangekondigd. De vier zangers werden gepresenteerd: Gemma Ashley, Christina Booth, Natalie Barnett en Ryan Morgan. Waar kwam die werktitel voor het album, *The Viking Project*, vandaan?*

“Dit album is gebaseerd op het verhaal van Beowulf, een Engels gedicht maar een verhaal over Vikingen. Oorspronkelijk had het geen titel, dus ik noemde het gewoon *The Viking Project*. De tournees van Pendragon en Arena waren geannuleerd, en dat gaf me de kans om verder te gaan met de opnames, hoewel we ons voor de beperkingen van de lockdowns zagen gesteld. Dat bracht me op het idee om mensen online te vragen mee te werken aan het refrein. Het lukte me ook om verscheidene musicals zelf op te nemen, dus een groot deel van het album werd virtueel samengesteld.”

*Musicals? Is er een verband met de *Caamora*-albums?*

“Wat mij betreft niet. Dit is een conceptalbum, geen musical. Het geluid lijkt in niets op de musicals. Eigenlijk lijkt het op niets wat ik eerder heb gedaan!”

Ex-Pendragon-drummer Scott Higham is van de partij op deze plaat. Gezien de uitlatingen van Nick Barrett was het voor mij een verrassing zijn naam te zien bij iemand van Pendragon.

“Ik ben met Scott blijven werken tijdens en na zijn tijd bij Pendragon. Zo speelt hij in mijn musicals, dus ik kon hem gewoon vragen om mee te doen aan *Wildlands*. De problemen bij Pendragon hebben altijd alleen maar betrekking gehad op de bandomgeving.”

Wie speelt er gitaar?

“Mark Westwood bespeelt de elektrische en Stig Andre Clason de akoestische gitaren.”

HET JAAR VAN ARENA'S 25^E VERJAARDAG

Arena werd opgericht in 1995. De band bestond naast jou uit drummer Mick Pointer, gitarist Keith More, zanger John Carson en bassist Cliff Orsi. Heb je nog een leuke anekdote uit de begintijden?

“Er zijn vele verhalen die ik me kan herinneren uit die begintijden. Een van mijn favoriete momenten was misschien toen we allemaal naar Nederland gingen voor de fanclubdag van Marillion in Tivoli, Utrecht. We traden net op als een akoestisch trio - John Carson, Keith More en ik. Mick en Cliff keken zenuwachtig toe vanaf de zijkant van het podium. Het ging heel goed. Ik kon de hartelijke ontvangst die we voor deze nieuwe band kregen, niet geloven. Het was een fantastisch gevoel!”

*Om deze verjaardag te vieren hebben jullie een boek van 180 pagina's gemaakt met twee cd's waarop het laatste concert met Paul staat (Veruno Festival Italië 2019): *A Photographic History Of The First 25 Years*. Wie van Arena heeft de taak op zich genomen om zo'n fotodocument te maken?*

“Dat was echt een project van Mick en Kylan Amos. Zij hebben de duizenden foto's uitgezocht en de historische tijdlijn gemaakt. Ik raakte er pas later bij betrokken. Het was een flinke klus, en misschien was het zonder de pandemie wel nooit gebeurd.”

Het is een behoorlijk exclusieve release geworden. Worden de cd's ook apart uitgebracht?

“Er zijn geen plannen om de cd's afzonderlijk uit te brengen, maar ik denk dat daar in de toekomst nog wel een keer verandering in zal komen.”

HET JAAR VAN DE AANVANG VAN EEN NIEUWE CARRIÈRE: SCHRIJVER VAN BOEKEN

*Niet een, maar twee! *This Is Not The Zombie Apocalypse!* en *Nightmares, Nonsense And Nursery Rhymes*. Dat laatste gaat over de teksten en anekdoten van *Shadowland*. Waar gaat het *Zombie Apocalypse*-boek over?*



“Dat is een reisdagboek dat ik bijhield tijdens de noodlottige Pendragon-tournee in 2020. Het is een overwegend humoristisch verslag van onze ervaringen, en daarin zie je ook de schaduw van de pandemie geleidelijk opduiken naarmate de tournee vordert.”

Ben je begonnen met schrijven vanwege de coronapandemie?

“Ik heb altijd al geschreven, maar deze ‘dode’ tijd bracht me op het idee om een boek uit te brengen en via Amazon

beschikbaar te stellen, waardoor er geen opstart- of drukkosten waren. Als ik geen muzikant was geweest, zou ik auteur zijn geworden. Ja, ik schrijf graag. Als ik de muziek opgeef, ga ik me daar helemaal op toelleggen.”

Heb je al plannen voor nieuwe boeken?

“Misschien doe ik er nog een paar. Dit zijn geen romans, het is gewoon vlotte lectuur. Ik denk dat ik misschien iets ga samenstellen rond de teksten van de musicals, met anekdotes uit die ervaringen... daar zijn er genoeg van! Ik heb wel een roman geschreven, maar ik denk niet dat die het waard is om uit te brengen. Misschien wordt het tijd om er nog een te schrijven.”



MEI 2020



1 mei 2010

ASIA

De Pul | Uden



RELEASES ALBUMS

- 8 *Green Carnation* | Leaves Of Yesteryear
Cryptex | Once Upon A Time
- 15 *Ebonivory* | The Long Dream
Pattern-Seeking Animals | Prehensile Tales
Course Of Fate | Mindweaver
Asgard | Ragnarøkk
- 21 *Fish On Friday* | Black Rain
- 22 *Caligula's Horse* | Rise Radiant
Dennis DeYoung | 26 East: Volume 1



4 mei 2020

LESOIR

Mosaic

- 29 *Outside In* | Karmatrain
Rush | Permanent Waves 40th anniversary edition

TWEET VAN DE DAG

1 mei 2020



2 mei 2020



3 mei 2020



4 mei 2020



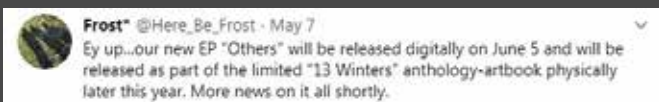
5 mei 2020



6 mei 2020



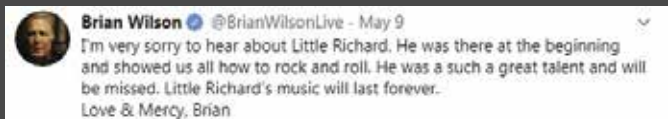
7 mei 2020



8 mei 2020



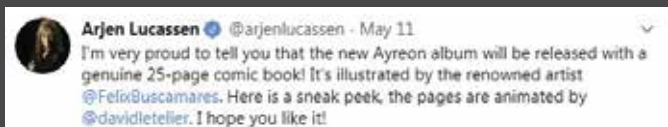
9 mei 2020



10 mei 2020



11 mei 2020



12 mei 2020



13 mei 2020



14 mei 2020



15 mei 2020





CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 1 *Ulver* | TivoliVredenburg | Utrecht
Pink Faces | Iduna | Drachten
Infloyd | Nieuwe Nor | Heerlen
Focus | Gebouw-T | Bergen op Zoom
Liv Kristine & Valkyre | Metropool | Hengelo
- 2 *Supertrap* | Theater Aan De Slinger | Houten
Temple Renegade | Lazarus | Leiden
Another Journey | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Scarlet Stories | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Golden Caves | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
2000 Motels play Zappa | Q- Factory | Amsterdam

6 mei 2020

Per 1 juni 30 personen per 1 juli 100 personen -

“Concertzalen en theaters mogen vanaf 1 juni binnen maximaal 30 mensen ontvangen inclusief personeel en ook onder voorwaarden. Gasten moeten reserveren. Uiteraard geldt de anderhalve meter afstand. En vervolgens vindt ook hier aan de voorkant een controlegesprek plaats om in te kunnen schatten of er risico's zijn. Het is natuurlijk cruciaal dat mensen die check vooraf wel heel serieus nemen.”

- 8 *Wishbone Ash* | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
- 9 *Brand X* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Gabriel Played Live by Brian Cummins | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Scarlet Stories | Gigant | Apeldoorn
Ball Noir | Gigant | Apeldoorn
Infloyd | Podium Hoogeveen | Hoogeveen
Pink Project | Het Speelhuis | Helmond
- 13 *Billy Cobham* | Metropool | Enschede
- 14 *Phil Bates's ELO* | De Vorstin | Hilversum
RanestRane | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Still Collins | TivoliVredenburg | Utrecht
Monomyth | Patronaat | Haarlem

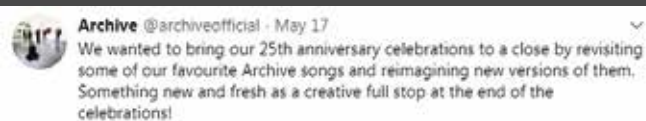
- 15 *Phil Bates's ELO* | De Bosuil | Weert
Lesoir | Hedon | Zwolle
Vault | Hedon | Zwolle
Pink Project | De Spiegel | Zwolle
- 16 *Lesoir* | Oefenbunker | Landgraaf
Phil Bates's ELO | Manifesto | Hoorn
Anneke van Giersbergen | Paard van Troje | Den Haag | met Residentieorkest
Still Collins | Schouwburg Het Park | Hoorn
Pink Project | Het Kruispunt | Barendrecht
- 17 *Franck Carducci* | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Brian de Graeve's Realisea | Willem Twee | Den Bosch
Vault | Café De Herberg | Ommen
- 20 *Joe Satriani* | Rabozaal | Heerlen
Pink Project | Nieuwe Luxor | Rotterdam
- 21 *Infloyd* | Gebr de Nobel | Leiden
Lesoir | EM2 | Groningen
A Liquid Landscape | EM2 | Groningen
- 22 *IQ* | De Pul | Uden
Pink Faces | Zaal Schaaf | Leeuwarden
Vault | Metropool | Hengelo
- 23 *Yes* | TivoliVredenburg | Utrecht
- 23 *Marutyri* | Centrum | Heerenveen | Blaze festival
Pink Floyd Sound | De Oranjerie | Roermond
Magoria | P3 | Purmerend
- 24 *Floor Jansen* | Afas Live | Amsterdam
- 28 *Still Collins* | De Storm | Winterswijk
- 29 *Queen + Adam Lambert* | Ziggo Dome | Amsterdam
Infloyd | Gigant | Apeldoorn
- 30 *Queen + Adam Lambert* | Ziggo Dome | Amsterdam
Infloyd | Q-Factory | Amsterdam
Pink Project | Openluchttheater | Valkenburg
- 31 *Nick Mason's Saucerful Of Secrets* | Muziekgebouw | Eindhoven

TWEET VAN DE DAG

16 mei 2020



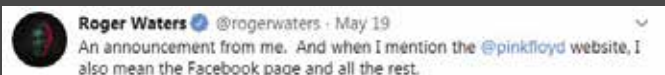
17 mei 2020



18 mei 2020



19 mei 2020



20 mei 2020



20 mei 2010

TRANSATLANTIC

013 | Tilburg



12 mei 2005

SOUL SIRKUS

Cultuurpodium Boerderij |
Zoetermeer





30 mei 2015

TOTO

Ziggo Dome | Amsterdam





KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 1 **Robert Wyatt** | Ruth Is Stranger Than Richard | 1975
- 10 **Styx** | Big Bang Theory | 2005
- 12 **Meshuggah** | Destroy Erase Improve | 1995
- 15 **Opeth** | Orchid | 1995
- 18 **Pain Of Salvation** | Road Salt One | 2010
- 20 **Galahad** | Sleepers | 1995
- 22 **Porcupine Tree** | Lightbulb Sun | 2000
- 23 **Peter Gabriel** | Ill (Melt) | 1980
- 25 **Leprous** | The Congregation | 2015
- 30 **Pink Floyd** | Pulse | 1995

(Muzikanten)

- 16 **Trevor Horn en Geoff Downes treden toe tot Yes** | 1980
- 19 **Jonas Renkse** | Katatonia | 1975
- 20 **Jay Schellen** | Yes | 1960
- 29 **Gary Brooker** | Procal Harum | 1945



15 mei 1970

KING CRIMSON

In The Wake Of Poseidon

(Concerten)

- 1 **Asia** | De Pul | Uden | 2010
- 12 **Soul Sirkus** | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer | 2005
- 17 **Gentle Giant** | Pelikaanhal | Tilburg | 1975
- 20 **Transatlantic** | 013 | Tilburg | 2010
- 24 **Frank Zappa** | Ahoy | Rotterdam | 1980
- 30 **Toto** | Ziggo Dome | Amsterdam | 2015

(Overig)

- 5 **75 jaar bevrijding**
- 17 **Radio Veronica 60 jaar**
- 18 **Spotify 10 jaar**
- Pinkpop 50 jaar**

TWEET VAN DE DAG

21 mei 2020



Marillion @MarillionOnline · May 21
Made Again 2020 now on all digital sites round the world. Proceeds going to Doctors Without Borders. Help us sneak in the charts for a great cause if you can!

22 mei 2020



Within Temptation @WTOfficial · May 22
Vanavond zijn we te gast bij het tv-programma @dit_is_M, om 19:00 uur op NPO 1, en spelen we een bijzondere versie van onze gloednieuwe track 'Entertain You'. Kijk je mee?

23 mei 2020



John Petrucci @JPetrucci · May 23
I can't wait for this very special live stream with @chickenfootjoe and @stevevail #ClubJoe
Mark your calendars for Jun 1 at 11am PT - more details to come. 🙌

24 mei 2020



NEAL SCHON MUSIC @NealSchonMusic · May 24
Word is out! @naradamwalden Narada Michael Walden is our new Drummer! Multi talented song writer Producer / Mahavishnu orchestra 🙌🙌🙌 The J Boyz will have a new Strut 🙌🙌🙌
[instagram.com/p/CAJibQknGqQ/...](https://www.instagram.com/p/CAJibQknGqQ/)

25 mei 2020



Marcela Bovio @marcelabovio · May 25
I got the BEST NEWS today, you guys! Results from my latest studies are in: I am cancer free! 🙌🙌
I'm so relieved, happy, excited and grateful to YOU ALL for sending so many good vibes and wishes 🙌🙌🙌 Recuperation will still take some time and patie... [instragram.com/p/CAAnnPKXQMN/](https://www.instagram.com/p/CAAnnPKXQMN/)

26 mei 2020



Roger Hodgson @RogerHodgson · May 26
Supertramp's Roger Hodgson Announces New Album
See Roger's message for the official release of his album, Classics Live 2, at [Facebook.com/RogerHodgson](https://www.facebook.com/RogerHodgson)

27 mei 2020



Joost Maglev @joostmaglev · May 27
The new mini album Be by equisaband will be released on 17 July. I will be playing the bass, as usual. #progressiverock #progrock

28 mei 2020



Arjen Lucassen @arjenlucassen · May 28
And the guitar player is... Joe Satriani! I'm so proud to tell you that the one and only @chickenfootjoe played this wild and crazy solo on my new album! And he really enjoyed doing it. I'm so honored :-)

29 mei 2020



God @TheTweetOfGod · May 29
America: where a black man can't take a knee on a football field for thirty seconds, but a white cop can take a knee on his neck for eight minutes.

30 mei 2020



Floor Jansen @FloorJansen · May 30
A few days ago I asked you what your favorite @NightwishBand song was. A lot of you responded with "Ever Dream". 🙌 As a thank you, the @Wacken (2013) performance is now live on our YouTube channel!

31 mei 2020



BLABBERMOUTH.NET @BLABBERMOUTHNET · May 31
JORDAN RUDESS Says 'It Looks Very Good' That LIQUID TENSION EXPERIMENT Will Regroup [blabbermouth.net/news/jordan-ru...](https://www.blabbermouth.net/news/jordan-ru...)

Voordat we het jaar 2020 doornemen blikken we eerst terug op voorgaande jaren, om te beginnen met 2017, het jaar dat Saga aankondigde met pensioen te gaan en een afscheidstournee ondernam. Het afscheid bleek gelukkig geen afscheid te zijn en plantte het zaadje voor het nieuwe album *Symmetry*.

Michael Sadler

2017

In 2017 was de letterlijke tekst die Michael Sadler de wereld in stuurde: "Dit jaar markeert vier decennia van schrijven, opnemen en toeren als band. Na veel wikken en wegen hebben wij spijtig genoeg besloten dat 2017 na veertig ongelooflijke jaren samen Saga's 'Final Chapter' zal zijn."

Had je echt het gevoel dat het over was voor Saga?

"Integendeel, ik geloofde op dat moment - en geloof nog steeds - dat we allemaal veel meer ongeschreven muziek te bieden hadden. Toen we die aankondiging deden, hadden we het er specifiek over om voor onbepaalde tijd van het onophoudelijke toerschema af te zijn. Op geen enkel moment had ik het gevoel dat we nooit meer samen iets nieuws zouden creëren. We kwamen pas terug na een spervuur van hartstochtelijke verzoeken van onze wereldwijde fanbase om weer het podium op te gaan. Blijkbaar werden we gemist!"

Vanwege de herstart zonder bassist Jim Crichton was de gedachte dat alleen hij een toerprobleem had. Was het toen geen optie om met een nieuwe bassist verder te gaan?

"Het is nooit de vraag geweest of we verder zouden gaan met of zonder een nieuwe bassist. Het uitgangspunt was dat we voor onbepaalde tijd niet meer op tournee zouden gaan en misschien wel nooit meer. Het idee om iemand te zoeken die live de bas kon overnemen, is dus nooit aan de orde geweest."

Het was toch niet niks om Saga's pensioen aan te kondigen; welke verwachting had je op dat moment voor je toekomstige muziekcarrière?

"Ik herinner me aanvankelijk een gevoel van melancholie, een beetje zoals je je voelt als je afscheid neemt van een oude vriend - of in dit geval véél heel goede vrienden. Maar toen het stof eenmaal was neergedaald, merkte ik dat ik weer veel verloren tijd terugkreeg en de vrijheid had om te doen waar ik zin in had en me daar volledig op te concentreren, muzikaal of anderszins. Het gaf me ook de kans om veel meer tijd thuis bij mijn gezin door te brengen."

2018

*Saga bracht *So Good So Far (Live At Rock Of Ages)* uit in 2018. Gaf de titel van deze dvd al aan dat Saga door zou gaan?*

"Niet echt. Ik zie graag een onzichtbare komma in die titel: "het is Zo Goed geweest, en we zijn Zo Ver gekomen." In mijn stoutste dromen had ik me zelfs niet kunnen voorstellen dat we vier decennia lang muziek zouden maken en wereldwijd op alle podia zouden mogen spelen."

Deze dvd gaf geen goede indruk van de geweldige shows die jullie hebben gegeven tijdens de Final Chapter Tour. Ik mis de akoestische start van de show in de bibliotheek, als The Pockets. Waarom hebben jullie ervoor gekozen om een festivalshow uit te brengen?

"De beslissing om deze specifieke show te filmen en uit te brengen kwam op speciaal verzoek van de promotor, Horst Franz. We hebben al heel lang een zeer goede professionele relatie met hem en samen al veel meegemaakt, en hij heeft de band altijd heel goed ondersteund."

Is er wel een clubshow van de Final Chapter-show opgenomen, en zo ja, zijn er plannen om die uit te brengen?

"Hopelijk wel. Er zijn opnames van die shows, zowel audio als video, en daar gaan we het nog over hebben. Op dit moment ligt de focus op de release van *Symmetry* en op de voorbereidingen voor het schrijven van, hopelijk, ons volgende studioalbum."

2019

In april traden jullie plots weer op in thuisland Canada, en in augustus in Duitsland. Wanneer kwam het idee om weer te beginnen?

"Het zal er een combinatie van zijn geweest dat onze fans vroegen of we terugkwamen en dat wij als band het contact en de interactie met onze fans misten. Het voelde gewoon weer goed, en het juiste moment was daar. Blijkbaar hadden we toen allemaal genoeg de tijd gehad om de accu op te laden, en eerlijk gezegd kregen we ook wel heel veel aanbiedingen van promotors om weer in de schijnwerpers te staan. Zeg daar maar eens nee tegen..."

Jullie treden nu op met bassist Dusty Chesterfield. Wie is hij en hoe hebben jullie hem ontdekt?

"Dusty was al geruime tijd onder de radar bezig in de muziekscene in Toronto. Mike Thorne kende hem, had met hem gespeeld en hem vaak genoemd als een waardige vervanger



voor de live-optredens. Hij werd dus sterk aanbevolen, en hij viel ook niet tegen; vanaf dag één was hij de perfecte match, op elk niveau.”

Waar komt de titel van deze tournee, Full Compass, vandaan?

“Ik zag het meer als de Heeeeere’s Dusty! Tour. (lacht)”

2020

Op 18 februari begon Saga in Denemarken aan de Out Of The Shadows Tour. Op 11 maart eindigde de tournee onverwachts in Saarbrücken. Voor 13 maart stond Cultuurpodium Boerderij in Zoetermeer op de agenda. Twee Nightliners en een trailer kwamen na een rit van 7 uur op de 12de in Zoetermeer aan. Kun je vertellen wat er vanaf dat moment allemaal gebeurde?

“Onderweg naar Zoetermeer kwamen we erachter dat de res-

terende shows van de tournee waren afgelast of uitgesteld. Eenmaal aangekomen bij het hotel moest ik mijn terugvlucht onmiddellijk wijzigen, zodat ik in de VS kon aankomen voordat het reisverbod van kracht werd. Nadat de reisaangelegenheden zo goed als in orde waren, zijn we met het hele tourneegezelschap uit gaan eten in een Italiaans restaurant in een poging onze teleurstelling te verwerken over het feit dat de laatste vier shows niet zouden plaatsvinden. Daarna zijn we allemaal samen naar Frankfurt afgereisd, en daarvandaan gingen we ieder onze eigen weg.”

Je hebt veel berichten op de sociale media geplaatst over je avonturen op de luchthaven van Chicago: “In de rij bij de douane, geen enkele beweging in de rij...” Als je daar nu op terugkijkt, wat denk je dan?

“Om eerlijk te zijn vond ik het een aangename verrassing dat de meeste reizigers op luchthaven O’Hare zo kalm bleven. Het zou volkomen begrijpelijk zijn geweest als al die mensen



na bijna zes uur wachten om het land in te mogen en zich vervolgens te laten testen, aan het muiten waren geslagen, maar niets daarvan. Het was meer een stille frustratie van ieders kant. Dat kwam, denk ik, vooral omdat er collectief begrip voor was dat niemand iets aan de situatie of de omstandigheden kon veranderen. Ik denk dat we allemaal begrepen dat het een 'noodzakelijk kwaad' was."

Hadden de andere bandleden geen problemen om thuis te komen?

"De andere bandleden wonen allemaal in Canada en ik denk dat het voor hen gemakkelijker was doordat het reisverbod daar andere regels kende dan in de VS. Het is me maar net gelukt om terug te zijn voordat het net zich sloot. Alle vluchten na de mijne werden geannuleerd."

Hoe ziet jouw leven er sindsdien uit?

"Om eerlijk te zijn denk ik dat ons gezin niet zo door de lockdowns is getroffen als de meeste andere. Om te beginnen heeft onze zoon altijd al thuis privéles gehad, dus van het sluiten van de scholen merkten we niet zo veel, en wanneer we ons buitenshuis waagden, hadden we altijd al een mondkapje voor. Ik draag trouwens al jaren een mondkapje in het vliegtuig. Het was een onverwachte zegen om samen tijd door te kunnen brengen, en de vrije tijd om creatief bezig te zijn was ook een pluspunt. Als je eenmaal aan de realiteit van de situatie bent gewend en jezelf voorhoudt dat het zo nog wel een tijdje zal blijven en dat je daar geen enkele invloed op hebt, leer je je denk ik gewoon aan te passen aan de nieuwe situatie."

So Far So Good?

"We hebben allemaal het geluk gehad dat we tot nu toe buiten schot zijn gebleven: geen van ons is slachtoffer van het virus geworden - tot nu toe ... maar we blijven op onze hoede. Er staat veel te veel op het spel om risico's te nemen."

SYMMETRY

Was het de akoestische show tijdens de Final Chapter Tour die je ertoe aanzette om de nieuwe versies voor het album Symmetry te maken?

"Absoluut. Voordat we besloten zo'n album te maken, was er voor sommige nummers al veel grondwerk verricht, en nadat we die nummers live hadden uitgevoerd, wisten we ook wat ervoor nodig zou zijn om met Symmetry te bereiken wat we voor ogen hadden."

Het is een prachtig album geworden met al die leuke en nieuwe instrumenten, zoals viool, banjo en cello. Heb je daar andere muzikanten voor ingehuurd?

"Bijna alle instrumenten die je op het album hoort, werden bespeeld door de leden van de band; daarnaast hoor je Shane Cook op viool en Stephany Seki en Beth Silver op cello."

Hoe is het album in deze coronatijd opgenomen?

"Ik denk dat het door de pandemie veroorzaakte isolement voor ons een perfecte gelegenheid was om een album als

Symmetry te maken. We hielden het niet voor mogelijk een album met nieuw materiaal op te nemen zonder samen in dezelfde ruimte te kunnen staan. Voor Symmetry werkte het wel doordat we thuis, afzonderlijk van elkaar, konden werken aan onze eigen partijen, waar we goed bekend mee zijn. Later speelden we dan samen om te zien of die partijen voor het nummer werkten of niet, en als dat zo was, namen we de individuele stukken thuis alleen op."

Heeft de lockdown je ook de mogelijkheid gegeven om aan nieuwe muziek te werken?

"Absoluut. Ik heb zelfs de kans gezien wat gastvocalen te doen voor een paar externe projecten waar ik anders geen tijd voor zou hebben gehad. We hebben ook allemaal de kans gehad om afzonderlijk van elkaar te werken aan mogelijk nieuw Saga-materiaal. Maar het grootste pluspunt, of de keerzijde, beter gezegd, was dat we de tijd hadden om ons er echt op te concentreren om van Symmetry het album te maken dat het nu is."

KROONJAREN

In 2020 had Saga drie albums met een jubileum: Silent Knight uit 1980, Behaviour uit 1985 en Generation 13 uit 1995. Veel bands brengen een remaster of een speciale editie uit met bonustracks om zo'n jubileum te vieren. Saga niet. Heeft dat een reden?

"Geen specifieke reden, hoewel het achteraf gezien misschien een goed idee zou zijn geweest; het is moeilijk te zeggen. Maar aan de andere kant heeft het feit dat er in die tijd niets "nieuws" beschikbaar was, zeker bijgedragen aan de verwachtingen van het nieuwe album."

Zijn er wel plannen voor de toekomst? Volgend jaar voor In Transit uit 1982, of misschien in 2023 een 45e verjaardagsseditie van Saga's debuutalbum?

"We hebben een hele reeks plannen in het vooruitzicht. Sterker nog, het zou me niet verbazen als we het dit jaar nog drukker zouden krijgen dan we hadden gedacht op dit punt in de carrière van de band... Stay tuned!"

Niet alleen albums vieren een verjaardag; het was veertig jaar geleden dat Saga met Styx in de Jaap Eden Hal in Amsterdam stond. Heb je nog herinneringen aan dat concert?

"Het enige wat me door de jaren heen aan die tournee is bijgebleven, was de reactie van het publiek op de openingssavond. Ik was een beetje beducht om te openen voor zo'n grote Amerikaanse band als Styx, maar de reacties waren zodanig dat we er allemaal een enorm zelfvertrouwen van kregen dat we de hele tournee met ons mee konden dragen."

Tot slot: wat zijn je favoriete drie albums uit 2020?

"Songs For The Apocalypse van Jason Bieler And The Baron Von Bielski Orchestra, The Absence Of Presence van Kansas en Weltschmerz van Fish."



JUNI 2020



19 juni 2010

IQ

Cultuurpodium Boerderij |
Zoetermeer





RELEASES ALBUMS (Grijs = uitgesteld)

- 5 *Haken* | Virus (verplaatst naar 19 juni)
*Frost** | Others
- 12 *Steven Wilson* | The Future Bites (verplaatst naar 21-1-2021)
Deep Purple | Woosh! (verplaatst naar 7 augustus)
- 19 *Haken* | Virus (verplaatst naar 10 juli)
- 26 *Kansas* | The Absence Of Presence (verplaatst naar 18 juli)
Distance Calling | How Do We Want To Live?
Professor Tip Top | Tomorrow Is Delayed



19 juni 2020

AIRBAG

A Day At The Beach

TWEET VAN DE DAG

1 juni 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy · Jun 1
I re-watched the sickening, heartbreaking, repulsive video of the Murder of #georgefloyd again last night and was FURIOUS over the other 3 officers' complicity in this tragedy (ESPECIALLY this idiot with his smug arrogance) ARREST THE REST!!! #ArrestTheRest #RIPGeorgeFloyd

2 juni 2020

Roger Hodgson @RogerHodgson · Jun 2
Well spoken! Thank you Taylor! Yes! Yes! Yes we can! Love Roger
#BlackOutTuesday #TheShowMustBePaused #BlackLivesMatter
#GeorgeFloyd #MartinLutherKingJr

Taylor Swift @taylorswift13 · May 29
After stoking the fires of white supremacy and racism your entire presidency, you have the nerve to feign moral superiority before threatening violence? 'When the looting starts the shooting starts'??? We will vote you out in November. @realdonaldtrump

3 juni 2020

John Petrucci @JPetrucci · Jun 3
#JohnPetrucci #TerminalVelocity #Fall2020

4 juni 2020

Roger Hodgson @RogerHodgson · Jun 4
FIRST NEW SHOW ANNOUNCEMENT FOR 2021! WEERT, NETHERLANDS - Welcome Supertramp's Roger Hodgson back to Bospop festival July 9. What a lineup it's going to be. See @OfficialSting and @metheridge the very same day! Tickets bospop.nl/artiest/roger-...

5 juni 2020

KANSAS @KansasBand · Jun 5
Our latest song 'Jets Overhead' from 'The Absence of Presence' is out today!
The album 'The Absence of Presence' releases June 26!

6 juni 2020

Rush @rushtheband · Jun 6
In the wee hours of this morning our dear friend and super talented musician, songwriter, and producer of two Rush albums, Presto and Roll The Bones, sadly passed away. RIP dear "Roop"...We love you man!
RIP Rupert Hine
rush.com/rupert-hine/

7 juni 2020

Radio Xymphonia @RadioXymphonia · Jun 7
3. Tonight on #AAFm 20.00 CET
We have a new ALBUM OF THE MONTH for JUNE
Crack The Sky - "Crackology" / "Living In Reverse"

8 juni 2020

Pink Floyd @pinkfloyd · Jun 8
At a Lego convention last year in New Jersey, one of the exhibitors there had built a replica of the Division Bell concert stage from Giants Stadium, with a few embellishments. It took him about 9 months and about 4,000 Lego pieces. Our thanks to Brett Diamond for the picture.



9 juni 2020

Godsticks @Godsticks · Jun 9
More sad news to report - this year's 2 Days Prog + 1 festival in Italy has also been cancelled 😞 But just like all our other festival shows, we will be there in 2021! Stay safe everyone! m.facebook.com/VerunoProgRock... #Godsticks

10 juni 2020

John Wetton Legacy - Remembering Wetton @officialjwet... · Jun 10
You'll notice a change in the title of this Twitter feed. The next couple of days will be fun for John Wetton fans. Stay tuned.
John Wetton Legacy!



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 4 **Rosalie Cunningham** | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 5 **Within Temptation** | Vestrock | Hulst
Lesoir | Q-Factor | Amsterdam
- 6 **John Mitchell** | Cacaofabriek | Helmond
The Watch | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Still Collins | Orpheus | Apeldoorn
Lesoir | De Pul | Uden
Habitants | De Pul | Uden
- 7 **IO Earth** | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Harem Scarem | Cacaofabriek | Helmond
- 10 **Foreigner** | TivoliVredenburg | Utrecht
- 12 **The Gathering** | P3 | Purmerend
Armed Cloud | Willem Twee | Den Bosch
- 13 **The Gathering** | Metropool | Enschede
Abraham Sarache | Melkweg | Amsterdam
Still Marillion | De Pul | Uden
- 14 **Jan Akkerman** | Hedon | Zwolle
Morgendust | Muziek op het plein | Zwolle
- 20 **Lesoir (livestream)** | Muziekgieterij | Maastricht
Periphery | Melkweg | Amsterdam
Unprocessed | Melkweg | Amsterdam
Leprous | Midsummerprog | Valkenburg

- 20 **Klone** | Midsummerprog | Valkenburg
RPWL | Midsummerprog | Valkenburg
Mystery (Kayak) | Midsummerprog | Valkenburg
Antimatter | Midsummerprog | Valkenburg
Casey McPherson | Midsummerprog | Valkenburg
The Electric Spectrum Experience 2020 | Muziek Organisatie Noord | Groningen
Record Store Day
Pink Floyd Project | Goudasfalt | Gouda
Floor Jansen | Pinkpop | Landgraaf

- 21 **The Alan Parsons Project** | Carré | Amsterdam

24 juni 2020

Vanaf 1 juli geen limiet meer mits 1,5 meter afstand

- 24 **Elder** | Patronaat | Haarlem
- 26 **Golden Caves** | Bibelot | Dordrecht
Pink Faces | Café Engelstede | Engelbert
Knight Area | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Aemen | Willem Twee | Den Bosch
- 27 **Cirra Niva** | Eurosjooper festival | Someren
- 28 **Pink Faces** | Café La Porte | Meppel

TWEET VAN DE DAG

11 juni 2020

ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Jun 11
@Kapekars announce new EP and release video for brand new song Kissing Frogs. watch here...

12 juni 2020

ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Jun 12
@Lifesigns_uk announce former Karmakanic and Flower Kings man Zoltan Csorsz is their new drummer...

13 juni 2020

Dream Theater @dreamtheaternet · Jun 13
For Beyond This Life, Mike P really wanted a Zappa-like section and I took on that challenge! - JR #DreamTheaterListeningParty

14 juni 2020

NIVA @nivassoc · Jun 14
Losing 2,000 music venues across the country would be devastating to local economies and virtually every aspect of the music industry. Please help #SaveOurStages

15 juni 2020

KANSAS @KansasBand · Jun 15
Due to unforeseen manufacturing issues beyond the band and label's control, the new Kansas album, 'The Absence of Presence', has moved the release date to July 17th 2020. We are incredibly sorry about the inconvenience this may cause. kansas.lnk.to/TheAbsenceofPr...

16 juni 2020

World of Genesis @WorldofGenesis · Jun 16
40 years ago on this date, #Genesis played The Spectrum on the first night of their stint in Philadelphia on the 1980 Duke World Tour. @genesis_band @PhilCollinsFeed @tonybanksmusic @officialmatm @DarylStuermer

17 juni 2020

ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Jun 17
On this day in 1965 @MoodyBluesToday made their US concert debut (with The Kinks) at the Academy of Music in New York City...

18 juni 2020

The Pineapple Thief @pineapplethief · Jun 18
Hi everyone. Our new studio album 'Versions of the Truth' will be released on September 4th. Watch the video for our first single here:

19 juni 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy · Jun 19
This is corporate greed at its worst! Live Nation is changing their policies for when touring eventually does resume to where the artists will have to struggle to make ANYTHING and at the same time be liable for THEIR losses!! Absolutely unacceptable

20 juni 2020

kscope @kscopemusic · Jun 20
Happy Summer Solstice Everyone! The @OZRICSOFFICIAL new track 'Humboldt Currant' is out now

11 juni 2005

KANSAS

Arrow Rock Festival |
Lichtenvoorde



11 juni 2005

ARROW ROCK FESTIVAL

Lichtenvoorde



DREAM THEATER



STYX





KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 1 *The Pineapple Thief* | Someone Here Is Missing | 2010
- 5 *Procol Harum* | Home | 1970
Barclay James Harvest | 1970
- 6 *Soft Machine* | Third | 1970
- 8 *Dream Theater* | Octavarium | 2005
- 13 *Steve Hackett* | Defector | 1980
- 17 *Marillion* | Misplaced Childhood | 1985
- 20 *Ayreon* | Universal Migrator Part 1: The Dream Sequencer | 2000
- 21 *Redemption* | The Fullness of Time | 2005
- 24 *Marillion* | Afraid Of Sunlight | 1995
- 25 *Frank Zappa & The Mothers of Invention* | One Size Fits All | 1975
- 26 *Saga* | Generation 13 | 1995
- 28 *Demians* | Mute | 2010
- 30 *Pendragon* | The Jewel | 1985
IQ | The Wake | 1985
Todd Rundgren | Runt | 1970
Earth & Fire | Earth & Fire | 1970
For Absent Friends | FAF Out Of Hal | 1995
Mangrove | Facing The Sunset | 2005
Allan Holdsworth | Metal Fatigue | 1985
Crack the Sky | Crack The Sky | 1975
Kenso | Kenso III | 1985
Present | Le Poison Qui Rend Fou | 1985
Ruins | Hyderomastgroningem | 1995

(Concerten)

- 6 *Styx + Saga* | Jaap Eden Hal | Amsterdam | 1980
Epica | Fortarock | Nijmegen | 2015
- 7 *Uriah Heep* | Ahoy | Rotterdam | 1975
- 10 *Planet Pul Indoors* | Thin Ice Orchestra, Summer Indoors, Cliffhanger, Timelock, Collage | Nieuwe Pul | Uden | 1995
- 13 *Mike Oldfield* | De Doelen | Rotterdam | 1980
- 17 *Marillion fanclubdag* | Tivoli | Utrecht | 1995
- 19 *IQ* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer | 2010
- 26 *Parkpop* | Fish, Mike & The Mechanics | Den Haag | 2005
- 29 *Holland Pop Festival* | Pink Floyd | Kratingse Bos | 1970

(Muzikant)

- 6 *Steve Vai* | 1960

(Band)

- 30 *Focus bestaat 50 jaar*

(Overig)

- 30 *Fender Telecaster 70 jaar*



11 juni 2005

ARROW ROCK FESTIVAL

(Styx, Kansas, Dream Theater)
Lichtenvoorde

28 juni 1970

HOLLAND POP FESTIVAL

(Pink Floyd, Caravan, Soft Machine, Supersister, Renaissance)
Kralingse Bos

17 juni 1995

MARILLION FANCLUBDAG

Tivoli | Utrecht





OVERLEDEN

4 juni 2020

RUPERT HINE

(72) Producer van o.a. Rush (Presto, Roll The Bones), Saga (Worlds Apart, Heads Or Tales), Camel (I Can See Your House From Here)

14 juni 2020

KEITH TIPPETT

(72) Jazzpianist te horen op de King Crimson platen: In The Wake Of Poseidon, Lizard en Islands



TWEET VAN DE DAG

21 juni 2020



Roger Waters @rogerwaters · Jun 21

I had an idea to make an album of the songs we did as encores on the US + Them tour. We did "Mother" first. Had to do it remotely because of Covid. "Two Suns in the Sunset" is #2. Hope you like it. I love it. What a beautiful band they are.
Love
R.

26 juni 2020



Mariusz Duda @Mariusz_Riv · Jun 26

Dear Friends,

I'd like to invite you to listen to my new music tale called "Lockdown Spaces", which I am right now sharing with you in all the possible streaming services : mariuszduda.bandcamp.com

22 juni 2020



Nick Mason @nickmasondrums · Jun 22

Twenty years ago today, Nick Mason joined ex-Stranglers frontman Hugh Cornwell, and Jools Holland with his Rhythm & Blues Orchestra, for the Rebuild The Roundhouse Gala, which included a performance of Interstellar Overdrive...

27 juni 2020



Downes Braide Association. @TheRealDBAMusic · Jun 27

DBA are proud to announce a 4th DBA album.

Geoff & Chris are producing some fantastic songs and sending these on to Dave Bainbridge to add guitar & Andy Hodge to add bass, with added spoken vocals of Barney Ashton Bullock this album is turning out to be another masterpiece.

23 juni 2020



Flying Colors @FlyingColors · Jun 23

Flying Colors are excited to announce the new live album "Third Stage: Live in London" to be released on Sept 18. Available in the following formats: 5-Disc Earbook (2CD + 2DVD + Blu-ray), Orange Transparent 3LP, 2CD + DVD, Blu-ray. Pre-order: smarturl.it/Flying-Colors

28 juni 2020



InsideOut Music @insideouteu · Jun 28

Don't forget, tune in to @LDCBAND Facebook page and YouTube today at 8.15pm CET for a special live streamed show in celebration of their new album "How Do We Want To Live?"

24 juni 2020



Pure Reason Revolution @PRR_official · Jun 24

We loved working on a remix of @StevenWilsonHQ's PERSONAL SHOPPER. We toured with Porcupine Tree and Blackfield back in the day so it was a particular pleasure to work on this track. You can hear it, and, if you like it, vote for it, here: thefuturebites.com/remix

29 juni 2020



Francis Dunnery @Dunnery · Jun 29

We have gotten so comfortable away from survival issues that we have to make problems up. My dad was shot through the mouth in the war in Burma. THAT'S A fuckin problem. Your groveling white privilege is an embarrassment. Stop it. It's disgusting. Your children will be ashamed.

25 juni 2020



liefdevoormuzieknu @liefde4muzieknu · Jun 25

De petitie met ruim 60.000 handtekeningen is zojuist officieel aangeboden aan Minister @ivanengelshoven van OCW. Komende maandag wordt hierover gesproken in de Tweede Kamer. 3voor12.vpro.nl/update-6b3b0c0...

30 juni 2020



melkweg @melkweg · Jun 30

Op 17 juli is het precies 50 jaar geleden dat we onze deuren voor het eerst openen. Dat vieren we tijdens De 50 Jaar Melkweg Marathon: 24 uur aan online programma met live optredens, talks, dans, dj-sets en meer! Check voor meer info en het programma: melkweg.nl/marathon

6 juni 2015

EPICA

Fortarock |
Nijmegen



Zonder een coronapandemie is Mike Portnoy al een van de meest productieve muzikanten maar in corona tijd is er zonder touren nog meer tijd om te werken aan weer een nieuwe release. Voor iedereen is er wel een aansprekende release te vinden in mans uitdijende en gevarieerde oeuvre maar mocht dat toch niet het geval zijn dan is het tenminste wel fascinerend om eens in een jaaroverzichtje te zien wat zijn muzikale activiteiten waren in 2020.

MIKE PORTNOY

10 januari

Nieuwe video van Sons Of Apollo - MMXX: Desolate July.

17 januari

Sons Of Apollo - MMXX overal te koop.

23 januari

Start Sons Of Apollo MMXX North America tour in Crest Theater in Sacramento, CA.

25 januari

Nieuwe video van The Neal Morse Band - Live in Brno 2019: Dark Melody.

8 februari

Laatste show Sons Of Apollo MMXX North America tour: Bergen Performing Arts Center, Englewood, NJ.

21 februari

Nieuwe video van The Neal Morse Band - Live in Brno 2019: Fighting With Destiny.

24 februari

Nieuwe video van Sons Of Apollo - MMXX: Asphyxiation.

28 februari

Start Sons Of Apollo MMXX European tour in Crystal Ballroom, Karlsruhe, Duitsland.

3 maart

Naar later blijkt laatste show van de Sons Of Apollo MMXX European tour in Traedgarn, Gothenburg, Zweden.

4 maart

Sons Of Apollo breekt Europese tour af vanwege corona virus epidemie.



6 maart

The Neal Morse Band - The Great Adventour: Live in Brno 2019 in de winkel.

25 maart

De wereld krijgt te horen dat er weer een nieuwe band is waar Mike Portnoy onderdeel vanuit maakt: BPMD. De band bestaat verder uit zanger Bobby Blitz Ellsworth (Overkill), bassist Mark Menghi (Metal Allegiance) en gitarist Phil Demmel (Vio-Lence, ex-Machine Head).



15 april

De BPMD cd gaat American Made heten en bevat covers van Amerikaanse jaren zeventig bands. Releasedatum 12 juni. De eerste video wordt gelanceerd: Toys In The Attic van Aerosmith.



22 april

Video komt online van een cover van The Ramones: We're A Happy Family. Mike speelt alle instrumenten en zingt de door hem aangepaste tekst.

23 april

Flying Colors kondigt een Backstage Summit aan. Een 4-daagse online interactieve muziek ervaring van 5 mei tot en met 8 mei. Voor songwriting tips, Q&A sessies & veel meer!

24 april

De drumpartijen voor het soloalbum van Neal Morse zitten erop. Uiteindelijk zijn er 3 kits gebruikt. Met zijn Bonham kit (niet meer gebruikt sinds Dream Theater's Octavarium sessions in 2004/2005) worden de Big Anthem secties opgenomen, met



zijn Ringo kit de softe, simpelere groove secties en met zijn grote A7X EU kit voor de proggy en moeilijker stukken.

5 mei

Morse, Portnoy & George kondigen Cov3r To Cov3r & Cover To Cover Anthology aan voor een release op 24 juli. Nieuwe covers van o.a. Yes, King Crimson, Badfinger, Ringo Starr, Jethro Tull, Tom Petty.

6 mei

Flying Colors online Backstage Summit samen met Neal Morse.

8 mei

Laatste dag Flying Colors online Backstage Summit met band.

9 mei

Prog At Home online concert georganiseerd door Progreport. Samen met dochter Melody en de Jellyfish muzikanten Roger Manning en Jason Falkner wordt van Jellyfish het nummer I Wanna Stay Home gespeeld.

23 mei

Met Jen Majura (Evanescence) en gitarist Gus G. wordt de George Harrison's klassieker Got My Mind Set On You gecoverd.

25 mei

Nieuwe video van Morse, Portnoy & George album Cov3r To Cov3r: Baker Street van Gerry Rafferty.



26 mei

Nieuwe drumvideo van de Cactus classic Evil van het BPMD covers album American Made.

8 juni

Nu is John Lennon aan de beurt: op de video van het nummer Gimme Some Truth zien we Portnoy alle instrumenten bespelen en tevens de zang voor zijn rekening nemen.

12 juni

Nieuwe video van Cult Stars From Mars (met leden van Fuzzbubble) - Dragonfly Pt II met als gastdrummer: Mike Portnoy.

13 juni

BPMD album American Made is uit.

15 juni

Samen met Jeff Scott Soto en Ron "Bumblefoot" Thal wordt de cover van The Beatles Nowhere Man gepubliceerd onder de bandnaam Voices Of Apollo.

19 juni

Nieuwe video van Morse, Portnoy & George album Cov3r To Cov3r: It Don't Come Easy van Ringo Starr.

23 juni

Flying Colors kondigt het live album Third Stage: Live In London aan voor een release op 18 september.

1 juli

Een nieuw solo album van John Petrucci wordt aangekondigd: Terminal Velocity. Dave LaRue en Mike ondersteunen hem.

2 juli

Het nieuwe solo album van Neal Morse met Mike op drums wordt aangekondigd voor een release op 11 september: Sola Gratia.

6 juli

Nieuwe cover video van Voices Of Apollo: The Beatles - Because.

9 juli

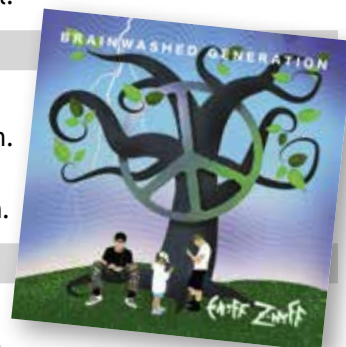
Een quarantaine jam met BPMD maatje Phil Demmel, Chris Kael (bassist Five Finger Death Punch), Doc Coyle (gitarist Bad Wolves) en Chris Ojeda (zanger Byzantine): The Shortest Straw van Metallica.

10 juli

Nieuwe video van Morse, Portnoy & George album Cov3r To Cov3r: Hymn 43 van Jethro Tull.

12 juli

Enuff Z'nuff heeft een nieuw album Brainwashed Generation. Op het nummer It's All In Vain hoor je Mike Portnoy drummen.



14 juli

3rd Annual David Z Foundation Fundraiser online concert samen met Stu Hamm, Paulie Z & Walter Ino. Van Rush wordt XYZ gespeeld.

15 juli

Nieuwe video: een akoestische versie van Sons Of Apollo's Desolate July door Voices Of Apollo opgenomen voor het David Z Foundation online concert.

17 juli

Nieuwe video van Neal Morse - Sola Gratia: In The Name Of The Lord.

6 augustus

Nieuwe video van Flying Colors - Third Stage: Live In London: Kayla.

7 augustus

Nieuwe video van John Petrucci - Terminal Velocity: Terminal Velocity.





10 augustus

Nieuwe video van Neal Morse - Sola Gratia: Seemingly Sincere.

21 augustus

Een nieuwe quarantaine cover: Jefferson Starship - Jane met Dino Jelusick (zang, bas, toetsen) en Joel Hoekstra (gitaar).

28 augustus

John Petrucci -Terminal Velocity is uit.



29 augustus

Een nieuwe quarantaine cover: Ozzy Osbourne / Randy Rhoads - Revelation (Mother Earth) met Dino Jelusick (Trans-Siberian Orchestra), Rudy Sarzo (Ozzy Osbourne, Whitesnake), Marta Demmel (Bleeding Through), Julie Belanger Roy (Gone in April) en Phil Demmel (BPMD).

10 september

Nieuwe video Flying Colors - Third Stage: Live In London: More.

11 september

Neal Morse - Sola Gratia in de winkel.



12 september

Modern Drummer Festival: virtueel concert in het teken van Neil Peart.

18 september

Morsefest vrijdag: Cover To Cover Show met een fan gekozen setlist.

19 september

Morsefest zaterdag: Prog show met live première van Sola Gratia.

16 oktober

"It Ain't Over 'Til The Fat Drummer Sings" adding some new last minute vocals to the ever-evolving upcoming Transatlantic album! Yes indeed, over A YEAR since I did my drum tracks, we're still tweaking & adding stuff to this mammoth epic.

9 november

Officiële aankondiging met album trailer van het nieuwe Transatlantic album The Absolute Universe voor een release op 5 februari in 2 unieke versies: The Absolute Universe: The Breath Of Life (Abridged Version) & The Absolute Universe: Forevermore (Extended Version).



20 november

Nieuwe video van Transatlantic - The Absolute Universe: Overture / Reaching For The Sky.

30 november

Nieuwe video van Cult Stars From Mars - Blinded By The Light met ook Jeff Scott Soto en dochter Melody.

3 december

Nieuwe drum video van Transatlantic - The Absolute Universe: Overture / Reaching For The Sky.

11 december

Nieuwe video van Transatlantic - The Absolute Universe: The World We Used To Know.

14 december

Er verschijnt een foto van Mike met mondkapje waarop een T staat. (Levin plaatst een foto met mondkapje met een L, Rudess een E en Petrucci een 3)

17 december

Aankondiging van Liquid Tension Experiment van een nieuw album via InsideOutMusic. Een teaser trailer wordt geplaatst.

19 december

De 1000ste Cameo video boodschap gemaakt.

3 januari

Alweer op weg met de auto naar Neal Morse in Tennessee (niet meer gevlogen sinds maart) om te beginnen aan een nieuw The Neal Morse Band album.

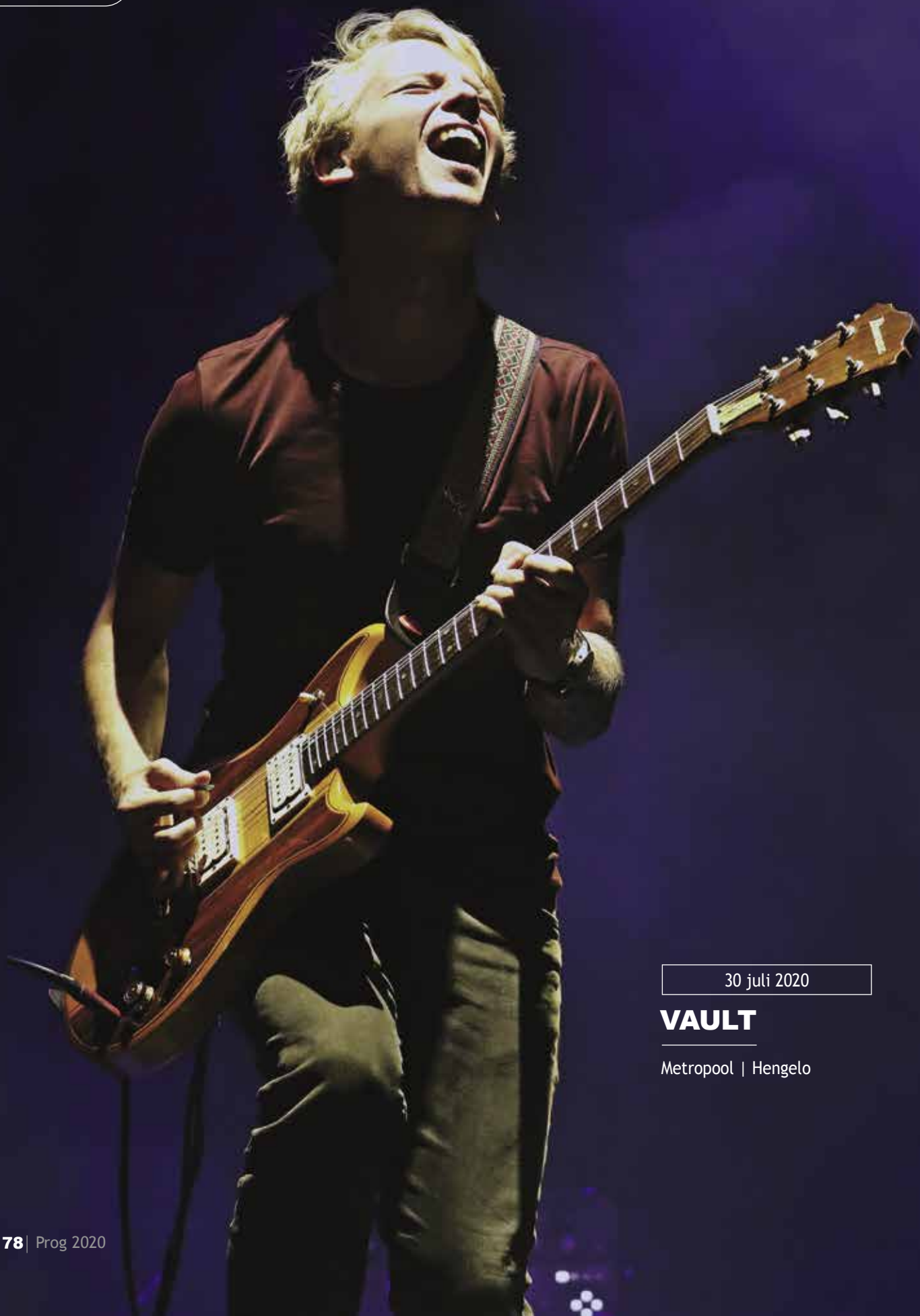
11 januari

Officiële aankondiging van Liquid Tension Experiment nieuwe album LTE3 voor een release op 26 maart.





JULI 2020



30 juli 2020

VAULT

Metropool | Hengelo



RELEASES ALBUMS

10 *Haken* | Virus

17 *Lonely Robot* | Feelings Are Good

24 *Gösta Berlings Saga* | Konkret Musik

Morse, Portnoy & George | Cov3r To Cov3r

Steve Hackett | A Genesis In My Bed - autobiografie



17 juli 2020

KANSAS

The Absence Of Presence

TWEET VAN DE DAG

1 juli 2020



neal morse @nealmorse · Jul 1

I'm so pleased to announce that my new solo prog concept album, 'Sola Gratia,' will be available everywhere September 11th! Pre-orders begin Friday, July 17th through Radiant Records. Visit my FB page for more details.

2 juli 2020



Pink Floyd @pinkfloyd · Jul 2

It's fifteen years since London's Hyde Park saw the historic reunion of Roger, David, Nick and Richard for one last performance together, for Live 8. What are your memories of that day? [PinkFloyd.link.to/Live8](https://pinkfloyd.link.to/Live8)

3 juli 2020



kscope @kscopemusic · Jul 3

We are excited to announce that the new @gszpsachoid album 'Fireworker' is out on the 18th of September. The new single 'Fireworker' is out now! Pre-order/ pre-save now:

4 juli 2020



World of Genesis @WorldofGenesis · Jul 4

We sadly acknowledge the passing of Mechanics front man, Paul Young. Young passed away 20 years ago this month of a heart attack at the age of 53. Decades later, his legacy lives on. nytimes.com/2000/07/20/art... @officialmatm

5 juli 2020



morgendust @morgendust · Jul 5

Looking back on Sundays release // That was fun! The release was far beyond our expectations and also our UNPLUGGED release party was a blast. Thank you all!

6 juli 2020



Trev Lukather @TrevLukather · Jul 6

Very excited! Our music is more universal. We experimented in the studio and found what we were looking for. It didn't relate to ZFG and what it stands for. It was necessary to change the name for many other reasons as well

7 juli 2020



Mark Kelly @markkelly · Jul 7

The artwork for my upcoming Marathon album is being painted right now. The recording is finished. Mixing underway. Exciting times marathonsounds.com

8 juli 2020



Downes Braide Association. @TheRealDBAMusic · Jul 8

Legendary artist, Roger Dean announced plans to live stream the creation of the 4th DBA album cover artwork in the coming weeks.

Geoff Downes & Chris Braide are currently writing & recording fabulous tracks for the album joined by Dave Bainbridge (guitar) & Andy Hodge (bass)

9 juli 2020



David Gilmour @davidgilmour · Jul 9

Just heard that the video for Yes, I Have Ghosts has had one million views in six days! Incredible. Thank you for all the support for the song.

10 juli 2020



Peter Kwint @peterkwint · Jul 10

Weer een slechte dag voor livemuziek. Na ontslagen bij @013, @ParadisoAdam & @NeushoornLwd zijn nu @AFASLive & @ZiggoDome aan de beurt. En er zullen er meer volgen zolang het kabinet zo weifelend blijft optreden. Lange serie vragen over podia, schouwburgen, theaters en festivals.

11 juli 2020



KANSAS @KansasBand · Jul 11

Twenty years ago, the album "Somewhere to Elsewhere" released.

On Friday, July 17, we release new album "The Absence of Presence." Order it here -

12 juli 2020



Mike Portnoy @MikePortnoy · Jul 12

One other DT-related post as today also marks another milestone: 10 years ago this evening, I played Madison Square Garden for the first time. Dream Theater opened for Iron Maiden to a sold-out audience and it was... [instagram.com/p/CCjrL4FjeQw/...](https://instagram.com/p/CCjrL4FjeQw/)

13 juli 2020



clive nolan @operafanatica · Jul 13

Arena Statement:

It is with sadness that we will be parting ways with singer Paul Manzi.

We wish him luck with his musical endeavours, and he we always welcome to join us on stage in the future.

14 juli 2020



Arena @ArenaVerglas · Jul 14

Arena Statement - New Line Up:

We have great pleasure in welcoming Damian Wilson to the new Arena line up. Most people will already know him as a fantastic singer, and there is no doubt he will bring something... [instagram.com/p/CCrYSixnGcr/...](https://instagram.com/p/CCrYSixnGcr/)

15 juli 2020



SummerBreezeProject @summerbreezeepro · Jul 15

Breaking: bassist Rich Huijbers verlaat om gezondheidsredenen de populaire rockband Summer Breeze Project...we zijn een kwartet



OVERLEDEN

6 juli 2020

ENNIO MORRICONE

(91) Componist van o.a. de muziek van de film Once Upon A Time In The West

12 juli 2020

JODY DYBLE

(71) Zangeres en mede oprichtster van Fairport Convention

25 juli 2020

PETER GREEN

(59) Gitarist en mede-oprichter van Fleetwood Mac

JOE PORCARO

(90) Jazz drummer en vader van Mike, Steve en Jeff (Toto)

21 juli 2020

TIM SMITH

(73) Oprichter en frontman van Cardiacs



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

02 *Pink Floyd Project* | Dokkum | Dokk'em Open Air terrein
Still Collins | Schouwburg Het Park | Hoorn

03 *Dokk'em Open Air* | Epica, Haken | Dokkum

04 *Kristoffer Gildenlow* | Belair | Breda
Lesoir | De Pul | Uden
Habitants | De Pul | Uden
Hidden Nature | Grote of Barbarakerk | Culemborg
Morgendust (livestream) | Domusica | Zwolle
2000 Motels play Zappa | Kroepoekfabriek | Vlaardingen

11 *Haring Rock* | Uriah Heep | Katwijk

17 *Pink Project* | DG Sound | Zevenhuizen

19 *Pink Faces* | Theatertun | Rijs | Gaasterlands popfestival

20 *Big Big Train* | Stadstheater | Zoetermeer

26 *Eddie Mulder* | Parkvilla buitenpodium | Alphen aan den Rijn
Focus | Openluchttheater | Valkenburg

30 *Kristoffer Gildenlow* | Metropool | Hengelo
Vault | Metropool | Hengelo

31 *Motis* | Café De Klok | Delft

TWEET VAN DE DAG

16 juli 2020

Bert Treep @BertTreep · Jul 16
Great to see my live pics in an @arjenlucassen video! From the new Ayreon album *Transitus* the song *Get Out!* Now! with none other than the legendary @chickenfootjoe plays a blistering guitar solo.

17 juli 2020

InsideOut Music @insideouteu · Jul 17
.@DerekSherinian launches 'Empyrean Sky' today, the first track taken from his forthcoming new album 'The Phoenix'. The track features @kingcannonsimon @bumblefoot Jimmy Johnson, Armen Ra; youtu.be/twH87YVEXgw

18 juli 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy · Jul 18
With the DSA (Divided States Of America) being as stubborn & selfish as it currently is, I believe it... I do believe EU will get back closer to normal in 2021, but sadly us Americans won't be allowed over because of the selfish idiots out there f'cking it up for all of us

19 juli 2020

Radio Xymphonia @RadioXymphonia · Jul 19
2. Tonight on #AAFm 20.00 CET
ALBUM OF THE MONTH for JULY
Lesoir - "Mosaic" (Glassville Records, 2020)

20 juli 2020

Steve Hackett @HackettOfficial · Jul 20
Djabe's album *The Magic Stag* is released 25 September on CD/DVD. I contribute guitar on seven tracks and my wife Jo and I wrote the lyrics for *The Magic Stag*. Pre-order via: facebook.com/djabeworld/pos...

21 juli 2020

CrippledBlackPhoenix @CBP_Official · Jul 21
Ellengæst. Cover art. Release date and info. #crippledblackphoenix
#ellengæst #new album #seasonofmist facebook.com/11144186554609...

22 juli 2020

Steven Wilson @StevenWilsonHQ · Jul 22
I am deeply saddened to read of the passing of Tim Smith from Cardiacs today. Even though Tim had been ill for many years, it's still hard for me to think of him as gone, as his music made such a big impression on me, and continues to do so.

23 juli 2020

ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Jul 23
@FishDerekDick premieres his heartbreaking new video for *Garden Of Remembrance* with Prog. Watch it here...

24 juli 2020

Burning Shed @burningshednews · Jul 24
Blackfield (Aviv Geffen and Steven Wilson) return with a new album for 2020: *For The Music*.

4 juli 2020

MORGENDUST

Domusica | Zwolle





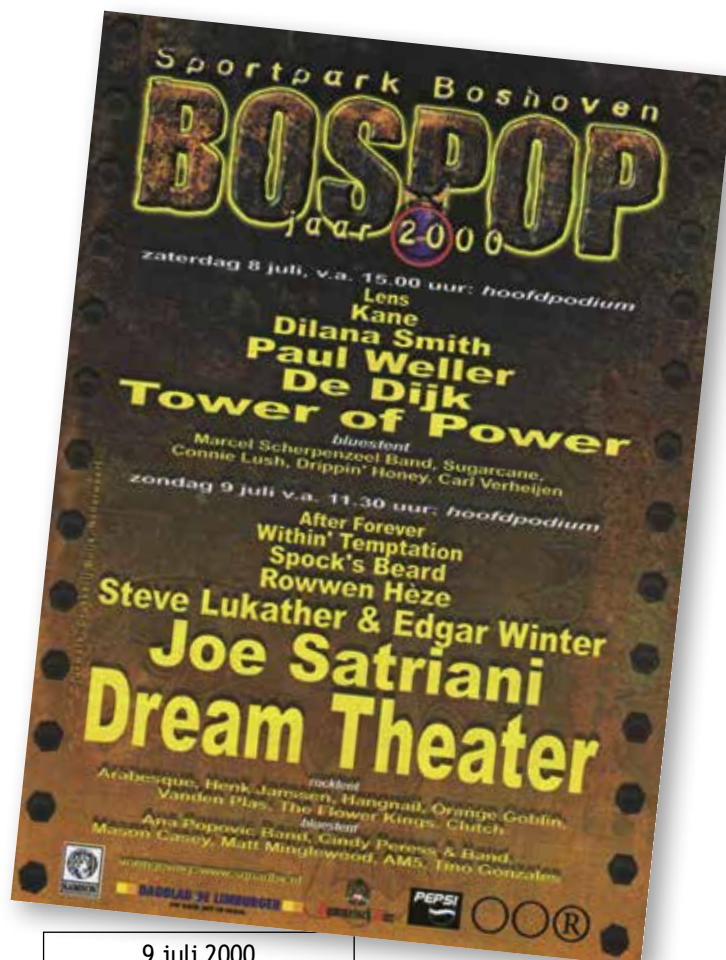
KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 11 *Kansas* | Somewhere To Elsewhere | 2000
Shadow Gallery | Carved In Stone | 1995
- 14 *Supertramp* | Supertramp | 1970
- 17 *This Oceanic Feeling* | Universal Mind | 2015
- 20 *Ayreon* | Universal Migrator Part 2: Flight Of The Migrator | 2000
- 24 *Yes* | Time And A Word | 1970
- 25 *Fates Warning* | Chasing Time | 1995
Arena | Songs From The Lion's Cage | 1995

(Concerten)

- 2 *25 jaar Bospop* | Steve Lukather, Roger Hodgson, Marillion | Weert | 2005
- 3 *25 jaar Bospop* | Porcupine Tree, Mastodon, Within Temptation | Weert | 2005
- 5 *Pink Floyd* | Knebworthfestival | Premiere Wish You Were Here | 1975
- 8 *Porcupine Tree* | Vlietpop | Leidschendam | 1995
- 10 *Knight Area* | NEARfest | Bethlehem | USA | 2005
- 13 *Live Aid* | 1995
- 18 *Anthony Phillips* | Laatste concert met Genesis | 1970
- 19 *Camel* | Nude tour | Meshallen | Wijchen | 1980
- 24 *Transatlantic met Steve Hackett* | Londen | 2010
- 25 *Laatste optreden Emerson Lake & Palmer ooit* | Londen | 2010



9 juli 2000

BOSPOP

met Dream Theater, Anathema, After Forever, Flower Kings, Steve Lukather, Joe Satriani, Spock's Beard, Vandenplas, Within Temptation



7 juli 2010



TRANSATLANTIC

met Steve Hackett | Londen



11 juli 2010

EMERSON LAKE & PALMER

Laatste optreden ooit | Londen

TWEET VAN DE DAG

25 juli 2020



Phil Collins @PhilCollinsFeed · Jul 25
Due to phenomenal demand, Genesis have added two extra shows to 'The Last Domino?' Tour 2021. The band look forward to playing a 3rd show in Birmingham on April 7th and a 3rd show in London on April 30th.

26 juli 2020



Neal Morse @nealmorse · Jul 26
Nice photo! I remember having a lovely time with Steve and Jo that day because we were the only ones that got there on time...at like 8:00 in the morning! (For soundcheck that didn't happen til much later)

IO Pages @io_pages · Jul 25

This weekend 10 years ago: @HighVoltageFest London
@nealmorse + @HackettOfficial backstage



27 juli 2020



ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Jul 27
German prog rockers Epitaph release video for their cover of Rare Bird's Sympathy. Watch it here...

28 juli 2020



Q Magazine @QMagazine · Jul 28
This issue of Q is our last. It's out today and it's an Adventures With Legends 1986-2020 special, recounting our most illustrious meetings (and run-ins) with the stars. You can order a copy online here: bit.ly/30Rn21G

29 juli 2020



Jakko M Jakszyk @JakkoJ · Jul 29
The enforced sabbatical from King Crimson has given me the opportunity to complete a new solo album. Encouraged by Thomas Waber @insideoutmusic, and aided and abetted by numerous friends, heroes and family, "Secrets & Lies" will be released on 23rd October 2020.

30 juli 2020



British Prog Rock @BritishProg · Jul 30
Happy Birthday to the one & only #KateBush who is 62 today! Voted best ever female vocalist in a recent poll here by 28,000 of you. Enjoy this special day Kate!

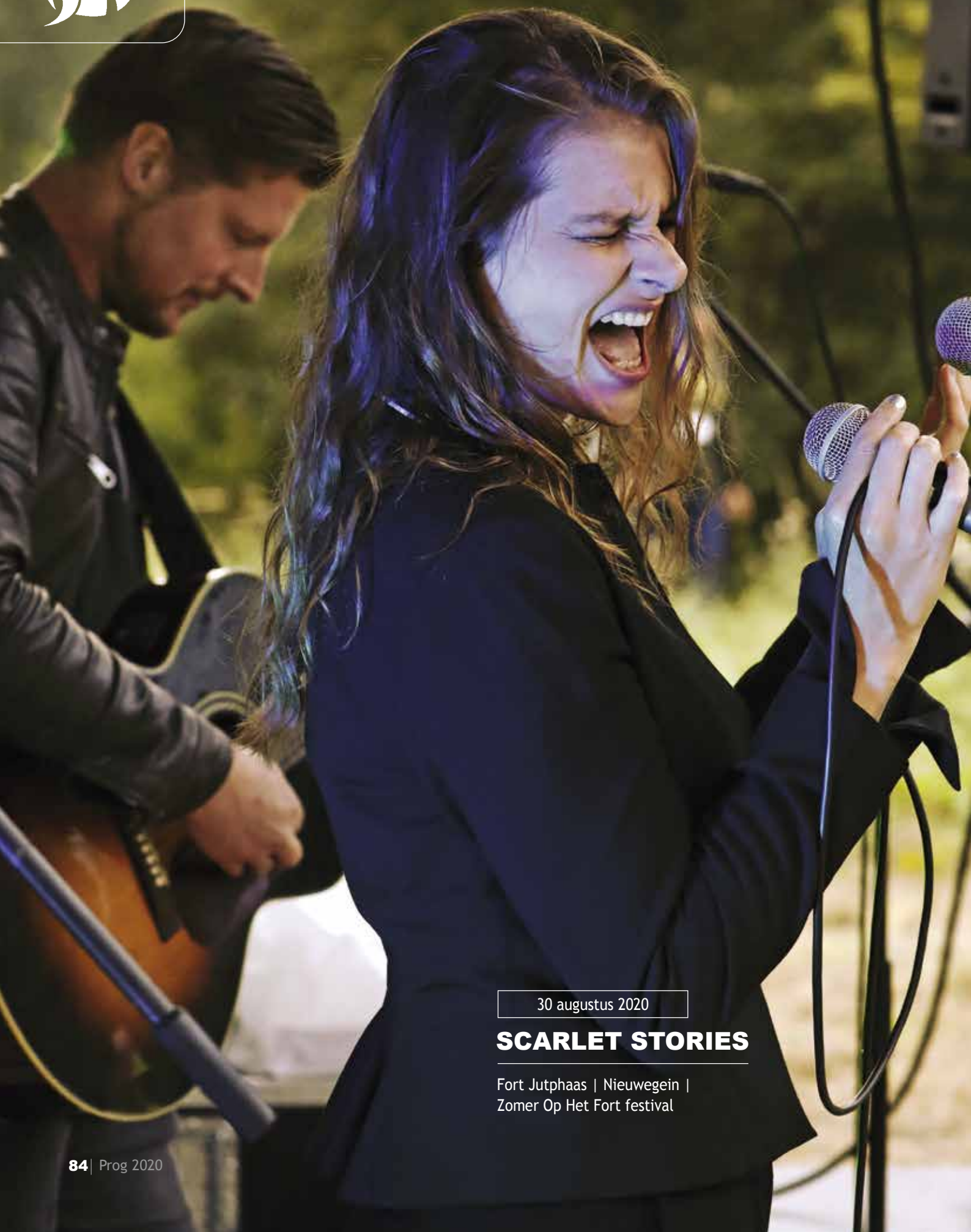
31 juli 2020



Peter Gabriel @itspetergabriel · Jul 31
Really sad to say goodbye to Alan Parker. There's a lot of wonderful work he has left us. He also had a serious impact on my own life as he was the first film director to think I might be able to create a film score - pg
In full > petergabriel.com/news/alan-park...



AUGUSTUS 2020



30 augustus 2020

SCARLET STORIES

Fort Jutphaas | Nieuwegein |
Zomer Op Het Fort festival

TWEET VAN DE DAG

1 augustus 2020



Joseph Williams @dashrow · Aug 1
New album finished! Teasers and videos soon!

2 augustus 2020



Mike Portnoy 🙌🏼🔥 @MikePortnoy · Aug 2
The happiest of Birthdays to one of my dearest friends and deepest partners in music. Over 20+ Studio albums together and in 3 bands together! (or technically 6 if you count NM solo, MPG and YMC as well...🤔) Happy Big 6-0 to the one and only Mr @nealmorse ! I luv ya brother 🤘

3 augustus 2020



Consequence of Sound 🎧 @consequence · Aug 3
Spotify CEO Daniel Ek suggests the secret to success is not higher payout rates, but more output from musicians

4 augustus 2020



Mike Portnoy 🙌🏼🔥 @MikePortnoy · Aug 4
(1 of 2) What a greedy little bitch...it's bad enough that he's worth BILLIONS based on stealing and giving away other musician's music...but now he's suggesting we need to make MORE music for HIM to make more money!!! F-@Spotify and F-@eldsjal 🤘🔥

5 augustus 2020



ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Aug 5
@TheJonAnderson says he'd like to get the surviving members of @yesofficial together onstage again "in the next couple of years"...

6 augustus 2020



The Pineapple Thief @pineapplethief · Aug 6
Here's the brand new music video for the title track from our forthcoming album 'Versions of the Truth', once again produced and directed by the brilliant George Laycock from Blacktide Phonic/Visual. Watch it here youtu.be/O32DMYXN-mI

7 augustus 2020



InsideOut Music @insideouteu · Aug 7
Steve Hackett will release 'Selling England By The Pound + Spectral Mornings Live At Hammersmith' on the 25th September. Watch the video for Déjà Vu here: youtu.be/FGj5xcmMiw - Pre-order the album here: stevehackettlink.to/SellingEngland... @HackettOfficial

8 augustus 2020



Genesis News Com @genesis_news · Aug 8
50 years ago today, PHIL COLLINS joined GENESIS.

9 augustus 2020



World of Genesis @WorldofGenesis · Aug 9
#AnthonyPhillips played his last gig with #Genesis at the Sussex Hall in Haywards Heath on July 18, 1970 and this can be considered the date that he officially left the group, although he had taken the decision to leave a couple of weeks earlier. @genesis_band @CherryRedGroup

10 augustus 2020



Robin Armstrong @cosmograf · Aug 10
Really sad to learn that Martin Birch has died. An absolute legend, responsible for engineering, mixing and producing some of the greatest rock records ever made, and the sound of my youth from Deep Purple, Sabbath to Whitesnake and Rainbow. RIP.

11 augustus 2020



Downes Braide Association. @TheRealDBAMusic · Aug 11
We are pleased to announce that the very great @_rogerdean will be live on his Facebook page tomorrow, 12th August at 7pm UK time, painting the cover for our new DBA album. Please go to his page tomorrow for the watch party & let him know you are there. facebook.com/rogerdeanoffic...

12 augustus 2020



Mike Portnoy 🙌🏼🔥 @MikePortnoy · Aug 12
I know political posts usually sparks heated debates and can sometimes even result in losing some fans, but I've recently decided to no longer silence my disdain for Trump as I find him a truly despicable human being. Just my opinion. Keep the comments here CIVIL & respectful 🙏

13 augustus 2020



CrippledBlackPhoenix @CBP_Official · Aug 13
Can't believe we get told to not talk politics when it effects us everyday. Complacency is one reason the wrong goons are in power. Keep speaking up and keep your integrity. 🙌

14 augustus 2020



Anneke v Giersbergen 🇳🇱 @AnnekeAnnie · Aug 14
Ik geef om al die mensen die nu getroffen worden. Kom ook in actie en geef nu aan Giro 555 ❤️ Ga nu naar giro555.nl #beiroet #ikgeef #giro555 #geefnu

15 augustus 2020



kscope @kscopemusic · Aug 15
Join Bruce from @pineapplethief this evening at 8:30pm (GMT) for another Live Acoustic set and Q&A: bit.ly/30Xu2ek #thepineapplethief #versionsofthetruth #acousticssession #qanda #brucesoord #kscope

16 augustus 2020



Mariusz Duda @Mariusz_Riv · Aug 16
The new Lunatic Soul album is finished :) - mariuszduda.md/13-08-20/

17 augustus 2020



Pure Reason Revolution @PRR_official · Aug 17
🔥 Big news! Nearly 15 years on from its original release, our debut album, The Dark Third, will be reissued as a Limited Edition 2CD Digipak and a Gatefold 180g 2LP+2CD on the 16th October 2020.

18 augustus 2020



MusicOnVinyl @MusicOnVinyl · Aug 18
Happy 70th birthday Dennis Elliott! Let us listen to his fantastic drum beats on the Foreigner album 4.

19 augustus 2020



Tears for Fears @tearsforfears · Aug 19
we all need to plant some seeds of love this year 🌱 our new 'seeds of love' super deluxe box set is available for pre-order now 🙌 TearsForFearsLink.to/TSOL

20 augustus 2020



Isildurs Bane @IBExpo · Aug 20
IB guitarist Samuel Hallkvist turns 40 today. He is celebrating this by releasing a new solo album called Epik, Didaktik, Pastoral. Congratulate and celebrate Samuel by buying his music and spreading the word.



RELEASES ALBUMS

- 7 *Deep Purple* | Whoosh!
- Dukes Of The Orient* | Freakshow
- 21 *The Tangent* | Auto Reconnaissance
- 28 *Tim Bowness* | Late Night Laments



KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 4 *Queensrÿche* | Empire | 1990
- 7 *Moody Blues* | A Question Of Balance | 1970
- 18 *Yes* | Drama | 1980
- 22 *The Gathering* | Mandylion | 1995
- Spock's Beard* | V | 2000
- Gentle Giant* | Free Hand | 1975
- 29 *Opeth* | Ghost Reveries | 2005
- 30 *Jethro Tull* | A | 1980
- Saga* | Behaviour 1985

(Muzikanten)

- 2 *Neal Morse* | 1960
- 8 *Phil Collins* bij *Genesis* | 1970
- 15 *Peter Gabriel* verlaat *Genesis* | 1975

(Concerten)

- 11 *StarTrucking* | Groenordhallen | Leiden | met Mahavishnu Orchestra, Soft Machine, Caravan, Wishbone Ash | 1975
- 24 *Emerson Lake & Palmer* | 1^{ste} optreden ooit | 1970



28 augustus 2020

PAIN OF SALVATION

Panther

Augustus 1990

SI MAGAZINE LEZERSENQUETE

Groep:

- 1 *Marillion*
- 2 *Pink Floyd*
- 3 *Genesis*
- 4 *ABWH/Yes*
- 5 *Rush*

Lp:

- 1 *Pink Floyd* | The Wall
- 2 *Marillion* | Script For A Jester's Tear
- 3 *Marillion* | Misplaced Childhood
- 4 *Pink Floyd* | Wish You Were Here
- 5 *Genesis* | Selling England By The Pound



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 1 *Motis* | Muziekcafé | Helmond
- 16 *Equisa* | Parkvilla buitenpodium | Alphen aan den Rijn
- 28 *Wilson & Wakeman* | Vermaning Kerk | Zaandam
- 29 *Kristoffer Gildenlow* | Cacaofabriek | Helmond
- 30 *Scarlet Stories* | Zomer Op Het Fort festival | Fort Jutphaas | Nieuwegein
- Wilson & Wakeman* | Grenswerk | Venlo

TWEET VAN DE DAG

21 augustus 2020



Chloë Alper @chloealper · Aug 21
'Are You Ready For The Sun' by @Marivsz_Riv of @riversidepl is out today. It's a beautiful new track featuring me as a special guest vocalist. It was wonderful to collaborate with Marivsz. You can listen to it here:

22 augustus 2020



Anneke v Giersbergen @AnnekeAnnie · Aug 22
On this day 25 years ago, Mandylion was released. I'm very proud our album turned out to be so influential and I'm very grateful these songs remain important in the lives of so many of you. The album certainly changed my life forever. Happy birthday Mandylion!!

23 augustus 2020



Nick DVirgilio @NDVMusic · Aug 23
20 years ago today the @SpocksB record "V" was released. This is one the bands most popular records. I thought it would be fun to take a stroll down memory lane talking about that time in the bands history, the recording, all the touring we did, and more

24 augustus 2020



Carl Palmer @ELP_carl · Aug 24
Carl Palmer reflects on the very first Emerson Lake & Palmer show which happened 50 years ago today!

25 augustus 2020



Francis Dunnery @Dunnery · Aug 25
I started going back on a Facebook just a little and immediately run into why I left in the first place. It's a real cess pit. It really is. It's the worst part of everyone's personality. It is simply the egos chat room. I'm out. It's A Big Mac and sugar shake for the mind.

26 augustus 2020



Omega Point @OmegaPointUK · Aug 26
And here is the news..... It's so good to finally get this out there. Thanks so much to @ProgMagazineUK for sharing, and helping to spread the word 🌟
👉 xx #OmegaPoint #RedRoom #Single #Prog #News #Music
#Spetember18th



27 augustus 2020



Pink Floyd @pinkfloyd · Aug 27

Reminder: for this year's rescheduled [@RecordStoreDay](#) on August 29th, Pink Floyd are releasing a live recording (from the Syd Barrett Tribute Concert in London, May 2007) of Arnold Layne as a limited, one-sided 7" single. To find participating stockists: recordstoreday.co.uk/stores/.

30 augustus 2020



Today in Yacht Rock @in_yacht · Aug 30

"Sailing" by Christopher Cross reached #1 on the Billboard Hot 100 on this day in 1980. The song went on to win Grammys for Record of the Year, Song of the Year, and Arrangement of the Year. Personnel includes Victor Feldman and Michael Omartian. It is essential yacht rock.

28 augustus 2020



John Petrucci @JPetrucci · Aug 28

I had such an amazing time reconnecting musically with [@MikePortnoy](#) on my new album Terminal Velocity, which is OUT NOW! orcd.co/TerminalVeloci...

31 augustus 2020



Aisles @Aislesproject · Aug 31

8 SEPT 2020 Big announcement and new release! Pre-save here: show.co/OeYq1z9 / Gran anuncio y nuevo lanzamiento. Pre-guárdalo aquí: show.co/OeYq1z9
[#aisles2020](#) [#aislesband](#) [#newmusic](#) [#newrelease](#) [#announcement](#)
[#rockchileno](#) [#rockbands](#) [#musicoschilenos](#) [#pop](#)

29 augustus 2020



Geoffrey Downes @asiageoff · Aug 29

Exactly 40 years ago today I was very privileged to take the stage for the 1st time with the mighty YES at the Maple Leaf Gardens, Toronto. And still honoured to be playing a part today with this amazing group of musicians. [@yesofficial](#)



ARJEN LUCASSEN

In 2020 heeft Arjen Lucassen veel kroonjaren te vieren gehad.

Het was het jaar waarin hij zestig werd, het jaar van de vijfentwintigste verjaardag van Ayreon, het jaar van de vijftiende verjaardag van Stream Of Passion (op 29 oktober 2005 kwam Embrace The Storm uit), het jaar van de vijfde verjaardag van The Gentle Storm (op 20 maart 2015 kwam The Diary uit) en het jaar dat Universal Migrator Part 1: The Dream Sequencer en Part 2: Flight Of The Migrator twintig jaar oud werden en het tien jaar geleden was dat Star One's Victims Of The Modern Age uitkwam. En dat was nog niet eens alles.



*Op 27 oktober 1995 kwam Ayreons debuut **The Final Experiment** uit. Op 28 februari 2005 kwam de 10th Anniversary Edition uit met een bonusschijfje met nieuw opgenomen semi-akoestische nummers. Was 25 jaar Ayreon geen mooie gelegenheid voor, bijvoorbeeld, een carrièreoverzicht of een andere manier van herdenken? Waren er wel plannen of is het ook bij jou geruisloos voorbij gegaan?*

“Ik heb er echt geen flauw idee van welke dag het is, welke maand het is en vaak zelfs welk jaar het is! Ik leef heel erg op het moment en ben er compleet op gefocust waar ik nu mee bezig ben. Het verleden houdt mij dus niet bezig. Het initiatief zou van de platenmaatschappij moeten komen. Gelukkig houden ze me daar zo nu en dan bij de les (grijnst).”

*Naast **The Final Experiment** kreeg ook **Into The Electric Castle** zo'n eerbetoon: de 20th Anniversary Remix. Hoe bepaal je of er wel of niet aandacht voor een bepaald kroonjaar komt?*

“Dat bepaal ik dus niet zelf, dat is meestal een initiatief van het label. Jaartallen zeggen me niets. Ik doe iets als ik er zin in heb en laat me niet leiden door het aantal rondjes dat we rond de zon hebben gedraaid. Ik denk dat de meeste van die Anniversary-albums zoals **The Electric Castle** vaak toeval zijn. En het hangt er ook van af wanneer ik andere releases heb, die kunnen vaak niet samenvallen. Ik wil natuurlijk niet te veel tegelijk uitgeven. En er is elk jaar wel een soort jubileum als je al zo'n vijftig albums hebt gemaakt!”

Koop je zelf wel eens Anniversary Editions van andere bands?

“Ik ben geen verzamelaar en koop vrijwel niets meer. Integendeel, ik heb zowat al mijn cd's en vinyl weggegeven.

Digitaal werkt prima voor mij, omdat ik eigenlijk alleen luister als ik aan het wandelen ben.”

Heb je je verjaardag nog speciaal gevierd?

“Nee, joh! Ik ben zo'n kluzenaar, ik zie echt niemand. En wat is er heuglijkaan zestig worden? (lacht)”

HET JAAR VAN TRANSITUS

*Is **Transitus** de kroon op het Ayreon-oeuvre (tot dusver)?*

“Ik denk het niet. Het was eigenlijk niet bedoeld als Ayreon-album, en achteraf gezien had ik het heel eerlijk gezegd misschien beter niet kunnen uitgeven als een Ayreon-album, omdat mensen maar de helft van het pakket krijgen. De film moet immers nog worden gemaakt. Regisseur Dick Maas is erg enthousiast en doet zijn best om het voor elkaar te krijgen, maar ja, op het moment een paar miljoen bij elkaar krijgen voor een film valt niet mee... Welk album dan wel is puur subjectief; iedereen zal daar een ander antwoord geven. Ikzelf ook, het hangt van mijn bui af.”

Is het dan wel de kroon op de lijst van gastmuzikanten (tot dusver)?

“Ik ben trots op al mijn gastmuzikanten, echt. En ik wil absoluut niemand voortrekken, dat zou zeker niet eerlijk zijn naar de anderen toe. Diegenen waar ik niet trots op was, heb ik uiteindelijk ook niet gebruikt. En nee, wederom krijg je geen namen van me (lacht leep).”

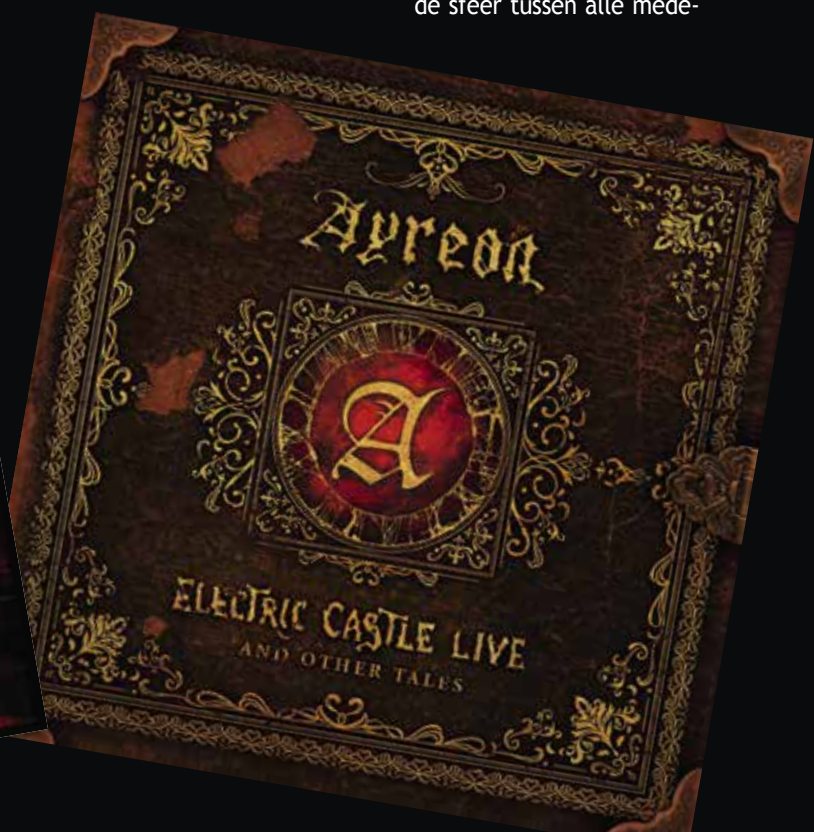
Dan is het zeker wel de kroon op de uitvoering /thematiek /comic (tot dusver)?

“Haha, je blijft proberen, hè? Oké dan, ik geloof dat ik het meest trots ben op mijn tweede soloalbum, **Lost In The New Real**. Dat ben ik echt, honderd procent. Maar ik ben ook supertrots op de **Transitus**-comic; leuk om te maken ook!”

HET JAAR VAN ELECTRIC CASTLE LIVE (AND OTHER TALES)

Is dit de kroon op je live-releases tot dusver? Wat is jou het beste bevallen aan de shows?

“Misschien was de live-release Ayreon Universe iets spectaculairder, maar ik ben zeker even trots op **Electric Castle Live**; die heeft meer dynamiek. Het beste is voor mij de sfeer tussen alle mede-





werkenden geweest, en vooral natuurlijk het superpubliek dat uit alle windstreken naar de shows is toegekomen. Echt ongelooflijk, hartverwarmend...”

Is de Super Deluxe Wooden Box Set hiervan de kroon op het werk van alle luxe edities tot dusver?

“Dat denk ik wel, ja! Mascot heeft hier echt superwerk verricht; ze snappen het helemaal, daar.”

Steven Wilson heeft van zijn nieuwe plaat The Future Bites een wel heel erg exclusief exemplaar gemaakt, de ULTRA DELUXE MUSIC PRODUCT ON OBSOLETE MEDIA LIMITED EDITION OF ONE voor de prijs van £ 10.000. Kunnen we zoiets binnenkort ook van Ayreon verwachten?

“Wauw... dat lijkt me wat overdreven! (lacht) Nee, dat wil ik niemand aandoen. Ik wil de fans verwennen, elke keer weer.”

HET JAAR DAT AYREON ZOU DEBUTEREN OP NIGHT OF THE PROG

Relatief kort na de Electric Castle-shows in 2019 zou de show op de rots van de Loreley toch ook een Electric Castle-show zijn geweest?

“Klopt. Bijna met dezelfde cast; alleen Fish kon die dag niet, en in zijn plaats hadden we Ray Wilson, maar zonder de Other Tales, daar zou geen tijd voor zijn geweest. En de originele Forever Peter Daltrey zou de verteller geweest zijn in plaats van John de Lancie (Q in Star Trek). Erg jammer dat het niet kon doorgaan.”

De meeste bands op het affiche van 2020 schoven door naar het affiche van 2021. Ayreon niet. Is dat met zo’n productie niet haalbaar? Of hangt dat af van jouw muzikanten/zangers die met hun eigen bands weer op pad gaan?

“Dat is natuurlijk altijd lastig, klopt, maar iedereen is te vervangen - behalve Joost natuurlijk! We hadden weer shows in 013 gepland staan voor 2021, en daarom konden we niet naar Night Of The Prog. We zijn ongeveer een jaar

bezig met voorbereidingen van eigen shows, en we kunnen ons maar op één ding concentreren.”

Zie je het ooit nog gebeuren? Of moeten we wachten op een nieuwe live-show van Ayreon die dan misschien een vervolg krijgt op Night Of The Prog?

“We hebben de Ayreon-shows verschoven naar 2022; hopelijk gaat het dan wel lukken. En ja, dan is de kans groot dat we NOTP het jaar erop kunnen doen.”

Ayreon-shows in 2022? Vertel!

“Haha, zeg ik lekker niet! In elk geval geen Transitus en ook geen tweede Best Of, want dat zou dan Second Best zijn (knipoogt). Een ander album dus.”

HET JAAR VAN DE LOCKDOWNS

Is het gek gesteld als ik zeg dat jij als zelfverklaard kluisenaar en artiest die niet op tournee gaat eigenlijk weinig verschil ervaart, met of zonder lockdown?

“Je hebt gelijk, er is voor mij totaal geen verschil! Alleen dat ik een mondkapje op moet als ik eens in de tien dagen boodschappen ga doen. Verder merk ik er echt niets van.”

Ben je in 2020 alweer gestart met het maken van een album?

“Zeker, vorig jaar al. Het wordt een nieuw Star One-album. Het gaat heel goed; de songs zijn geschreven, en ik ben nu met de teksten bezig. De stijl ligt zo’n beetje tussen de eerste twee Star One-releases in.”

Welke van de muzikale uitspattingen (niet Ayreon) zou je het liefst een vervolg willen geven?

“Ik zou na Star One wel weer zin hebben in een derde soloalbum, maar ik moet eerst zeker weten dat ik het tweede album Lost In The New Real kan overtreffen met het materiaal - tenminste, voor mijn eigen gevoel.”

Tot slot: wat zijn jouw drie favoriete albums uit 2020?

“Weltschmerz van Fish, City Burials van Katatonia en Woosh! van Deep Purple.”



SEPTEMBER 2020



18 september 2015



THE THEATER EQUATION

Nieuwe Luxor theater | Rotterdam



RELEASES ALBUMS

- 3 *All My Yesterdays* | The Autobiography of Steve Howe
- 4 *Gungfly* | Alone Together
The Pineapple Thief | Versions Of The Thruth
- 11 *Neal Morse* | Sola Gratia
David Minasian | The Sound Of Dreams
- 18 *Derek Sherinian* | The Phoenix
Flying Colors | Third Stage: Live in London
Gazpacho | Fireworker
- 25 *Steve Hackett* | Selling England By The Pound
& Spectral Mornings: Live At Hammersmith
Ayreon | Transitus
Dyble / Longdon | Between A Breath And A Breath



25 september 2020

FISH

Weltschmerz

- 30 *PreHistoric Animals* | The Magical Mystery Machine (Chapter 1)

TWEET VAN DE DAG

1 september 2020



Gentle Giant @GGIANTMUSIC · Sep 1

Gentle Giant is pleased to announce the very first 'OFFICIAL' t-shirt from the band's own merchandise line! Use code GG10 for 10% off (valid only for pre-sale)

The exclusive pre-sale is available from now until October 1st.

Only available at GentleGiantBand.com.

2 september 2020



THE FLOWER KINGS @TheFlowerKings · Sep 2

THE FLOWER KINGS – announce October 30th as release date for new double album "Islands"!

21 new songs form an epic - With album cover by Roger Dean. out on IOM/SONY - Meet Stoltz/Fröberg/Reingold/DeMaio/Kamins !!

3 september 2020



Music Theories Recordings @music_theories · Sep 3

We're extremely excited to release, "The Human Equation" the 3rd single from Ayreon's soon to be released album Transitus. The single is accompanied by a beautifully shot lyric video highlighting the lovely Simone Simons (@Epica). #ayreon #progrock

4 september 2020



TivoliVredenburg @TIVre_Utrecht · Sep 4

De progressieve metalband @OfficialOpeth komt voor 2 shows in 2021 naar Utrecht! Op 19 okt spelen ze in onze Grote Zaal en op 20 okt spelen ze in onze Ronda met verschillende sets waarbij je kan stemmen voor de playlist. VVK start ma 7 sept 10 uur via: tiv.re/Opeth-19-20-okt

5 september 2020



Marillion @MarillionOnline · Sep 5

Steve Hogarth is ready for the #dresstoimpress competition over at #couchconvention2020 to celebrate our show All One Tonight being shown tonight - are you ready?

6 september 2020



Radio Xymphonia @RadioXymphonia · Sep 6

2. Tonight on #Aafm 20.00 CET

We have a new ALBUM OF THE MONTH for SEPTEMBER

Nick D'Virgilio (NDV) - "Invisible"
(Sweetwater Studios / English Electric Recordings, 2020)
@NDVMusic
nickdvirgilio.com

7 september 2020



Ghost Charts @ChartsGhost · Sep 7

'Rats' has reached 40 million plays on Spotify, becoming @thebandGHOST's 5th song to reach this milestone there!

8 september 2020



Aisles @Aislesproject · Sep 8

We're incredibly happy to show you our new lineup. You can read more and hear our new single here: [facebook.com/Aislesproject/...](https://facebook.com/Aislesproject/)

9 september 2020



RAIN @RAINproband · Sep 9

Rain sign with GEP

"GEP are really pleased to announce we'll be working with old friends John Jowitt and Andy Edwards in their new venture Rain to release their debut album 'Singularity'."

'Singularity' will be released on GEP in November.

10 september 2020



Mariusz Duda @Marivsz_Riv · Sep 10

And so "the big day" is getting nearer. I am really pleased to announce that the new, seventh (!) Lunatic Soul album titled "Through Shaded Woods" is coming out on 13th November 2020. More info here: lunaticsoul.link.to/ThroughShadedW...

11 september 2020



KnackFocus @KnackFocus · Sep 11

De verkoop van cd's is tijdens de eerste zes maanden van dit jaar bijna gehalveerd in de Verenigde Staten.

12 september 2020



Mike Portnoy @MikePortnoy · Sep 12

TONIGHT! So many amazing drummers & friends will celebrate the birthday and honor the legacy of Neil Peart with an incredible virtual concert: A ticket to watch live is ONLY \$12.99 and *all proceeds go towards Brain Cancer research* Get your tickets now: livexlive.com/live-events/fe...

13 september 2020



BraveWords @BraveWords666 · Sep 13

JOHN PETRUCCI Predicts New DREAM THEATER Album Will Surface In Late 2021 - "Let's Not Sit Around, Let's Be Creative Together" dlvr.it/RgWhLC



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 2** *Wilson & Wakeman* | Luxor Live | Arnhem
- 4** *John Mitchell* | De Duycker | Hoofddorp
Roger Hodgson | Carré | Amsterdam
Prognosis festival | Effenaar | Eindhoven
Wilson & Wakeman | Paradox | Tilburg
- 5** *Prognosis festival* | Effenaar | Eindhoven
John Mitchell | Willem Twee | Den Bosch
Wilson & Wakeman | Iduna | Drachten
Pink Project | Openluchttheater | Valkenburg
Roger Hodgson | Carré | Amsterdam
- 6** *Roger Hodgson* | Carré | Amsterdam
Wilson & Wakeman | Mezz | Breda
- 8** *Within Temptation* | Ziggo Dome | Amsterdam
Van Der Graaf Generator | Paradiso | Amsterdam
Wilson & Wakeman | De Flux | Zaandam
- 9** *Within Temptation* | Ziggo Dome | Amsterdam
Wilson & Wakeman | Grenswerk | Venlo
- 10** *Anneke van Gierbergen* | Anna Kerk | Amstelveen
- 11** *Symphonic Rock Night* | Kunstmin | Dordrecht
Jan Akkerman | P60 | Amstelveen
Geoff Tate | De Bosuil | Weert
Symphonic Rock Night | Melkweg | Amsterdam
King's X | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Tony MacAlpine | Metropool | Hengelo
Anneke van Gierbergen | Anna Kerk | Amstelveen
Scarlet Stories | Willem Twee | Den Bosch
Golden Caves | Willem Twee | Den Bosch
- 12** *Pink Project* | DG Sound | Zevenhuizen | 3 shows
Myrath | Zuiderpark | Rotterdam | Baroeg Open Air
Tony MacAlpine | Q-Factory | Amsterdam
Carl Palmer's ELP Legacy | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Anneke van Gierbergen | Stevenskerk | Nijmegen
- 13** *Anneke van Gierbergen* | Orangerie | Den Bosch
Geoff Tate | Metropool | Hengelo
- 16** *Threshold* | De Bosuil | Weert
Procol Harum | Luxor Live | Arnhem
- 17** *Threshold* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Procol Harum | Gebouw-T | Bergen op Zoom
- 18** *Franck Carducci* | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Sideways | Studio Gonz | Gouda
John Hackett Band | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Procol Harum | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Still Collins | Effenaar | Eindhoven
- 19** *Scarlet Stories* | Little Devil | Tilburg
Procol Harum | De Vorstin | Hilversum
Antimatter | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 20** *John Hackett Band* | De Bosuil | Weert
Procol Harum | Metropool | Enschede
- 22** *Monkey3* | Baroeg | Rotterdam
- 23** *Hallas* | Melkweg | Amsterdam
- 24** *Hallas* | Hall Of Fame | Tilburg
Jan Akkerman | Markant | Uden
- 25** *Still Collins* | Muziekgieterij | Maastricht
- 25** *Vault* | Metropool | Hengelo
Pallas | De Bosuil | Weert
Comedy Of Errors | De Bosuil | Weert
- 26** *Semistereo* | Openlucht theater Engbergen | Gendringen | Power Plant Open Air
Pallas | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Comedy Of Errors | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Knight Area | Estrado | Harderwijk
Anneke van Gierbergen | Paterskerk | Eindhoven
- 27** *Steve Hackett* | TivoliVredenburg | Utrecht
Still Collins | Theater Maaspoort | Venlo
Red Sand | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
A Formal Horse | Willem Twee | Den Bosch
Antimatter | O13 | Tilburg
- 28** *Steven Wilson* | Ziggo Dome | Amsterdam
Steve Hackett | TivoliVredenburg | Utrecht

28 september 2020

Persconferentie: met ingang van 29 sep 18:00 uur maximaal 30 personen voor 3 weken met uitzonderingen voor zalen met een groot cultureel belang geldt dat voorzitters van de veiligheidsregio's ook een uitzondering kunnen maken.

30 *John Waite* | Q-Factory | Amsterdam

TWEET VAN DE DAG

14 september 2020



Frost* @Here_Be_Frost · Sep 14
 1 year ago today @lordconnaught and I decamped to leafy Guildford, sorry Helford, to begin work on Frost's 4th album...1 year later, the album "Day And Age" is about 7 weeks from completion.

15 september 2020



Boerderij Zoetermeer @podiumBoerderij · Sep 15
 Jimi Hendrix overleed op 18-09-1970; nu 50 jaar geleden dus. De bluesrock van deze virtuoos wordt morgenavond vol vuur vertolkt door The Tightropes samen met Tom Veltien tijdens de Hendrix 50th Memorial Show. Let op, seated show dus alleen voorverkoop:

16 september 2020



Roger Hodgson @RogerHodgson · Sep 16
 Celebrate the Anniversary of Crisis? What Crisis? released 45 years ago this week on September 14, 1975. Roger's songs from the album are Easy Does It, Sister Moonshine, A Soapbox Opera, Lady, The Meaning, & Two of Us. Enjoy Lady [youtube.com/watch?v=HJqDSz...](https://www.youtube.com/watch?v=HJqDSz...)

17 september 2020



Phil Gould @bongosaloon · Sep 17
 50 years ago, on September 16th 1970, Jimi Hendrix played his last ever notes on a stage, at Ronnie Scott's. The song was Tobacco Road. He died two days later, an inestimable loss to music. One can only imagine the contribution he would have made had he lived. #JimiHendrix



KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 1 *Pendragon* | Believe | 2005
- Jethro Tull* | Minstrel In The Gallery | 1975
- Electric Light Orchestra* | Face The Music | 1975
- 4 *Riverside* | Love, Fear And The Time Machine | 2015
- 5 *Kayak* | Close To The Fire | 2000
- 8 *Kate Bush* | Never For Ever | 1980
- 11 *Aragon* | Mouse | 1995
- 12 *Pink Floyd* | Wish You Were Here | 1975
- 14 *Supertramp* | Crisis? What Crisis? | 1975
- 16 *Kate Bush* | Hounds Of Love | 1985
- 18 *RPWL* | God Has Failed | 2000
- 19 *Dream Theater* | A Change Of Seasons | 1995
- 24 *Rush* | Careless Of Steel | 1975
- 28 *Renaissance* | Shererazade | 1975
- 29 *Kansas* | Audio Visions | 1980
- 30 *Supertramp* | Paris | 1980
- Kansas* | Masque | 1975
- Atomic Rooster* | Death Walks Behind You | 1970

(Muzikanten)

- 8 *Mike Portnoy verlaat Dream Theater* | 2010
- 10 *Pat Mastelotto (King Crimson)* | 1955

(Concerten)

- 2 *Roger Hodgson* | Carré | Amsterdam | 2015
- 6 *Peter Gabriel* | Vredenburg | Utrecht | Melt tour | 1980
- 9 *Pain Of Salvation* | Lucky | Rijssen | 2005
- 18 *The Theater Equation* | Luxor | Rotterdam | 2015
- 19 *1^{ste} Glastonbury festival* | 1970
- 23 *Gentle Giant* | De Doelen | Rotterdam | 1975
- 26 *Frank Zappa* | Piknik | VPRO-radio | 1970

(Overig)

- 22 *Eerste uitzending Top Pop* | 1970



OVERLEDEN

19 september 2020

LEE KERSLAKE

(73) Drummer Uriah Heep



2 september 2015

ROGER HODGSON

Carré | Amsterdam



18 september 2015

THE THEATER EQUATION

Nieuwe Luxor theater |
Rotterdam



9 september 2005



PAIN OF SALVATION

Lucky | Rijssen



TWEET VAN DE DAG

18 september 2020



Pain of Salvation @thebestofpain · Sep 18
This year marks 20 years since The Perfect Element was released. One of the original engineers of that production, Pontus Lindmark, has now mixed the entire album from scratch, while still keeping the album's original sound and personality close at heart. painsalvation.com/store

19 september 2020



Uriah Heep @uriah_heep · Sep 19
Lee was one of the kindest men on earth, as well as being a brother he was an incredible drummer, singer and song writer!

He had a passion for life bar none and was much loved by the fans, as well as anyone who crossed his path!
Rock in peace my friend

Love Mick x

20 september 2020



KLONE @KloneOfficial · Sep 20
Le Grand Voyage is 1 year old today! 🎉🎊

What are your best memories at a show or listening to this album?
Let us know! 😊

21 september 2020



LEVARA @LEVARAmusic · Sep 21
Sam and the band mutually parted ways. It's still all love. He played on the album. He's excited for the band and what's to come. We fully support him in anything he decides to do in the future. He'll always be a part of the fam 🤝

🎵 **Ron** @R0n3d · Sep 21
Replying to @TrevLukather
And still no answer about Sam Porcaro. Looks like he's out of the band. So why not an update about it to the outside world?

22 september 2020



IO Pages @io_pages · Sep 22
Anathema kondigt op website "Indefinite hiatus" aan. Twitteraccount is al opgeheven.

ana_thema
Home News About

DEAR ANATHEMA FAMILY,

THIS YEAR IS ONE LIKE NO OTHERS.

WE'VE ALL + EVERY ONE OF YOU INCLUDED + FACED UNPREDICTABLE CHALLENGES, WHICH IMPACTED BOTH OUR PROFESSIONAL AND PERSONAL SITUATIONS. IN THIS HARDEST OF TIMES, EVENTS OVER THIS YEAR HAVE LEFT US WITH NO OPTION BUT TO GO ON AN INDEFINITE HIATUS, AS INDIVIDUALS. IT IS NOW TIME TO PURSUE OTHER PATHS IN LIFE.

WE ARE BEYOND GRATEFUL FOR EVERYONE'S SUPPORT OVER THE YEARS. THERE IS NO END TO THE LOVE AND RESPECT WE HAVE FOR OUR FANS FOR GIVING US THE BEST YEARS OF OUR LIVES. THE GENEROSITY YOU ALL SHOWED FOLLOWING THE UNEXPECTED CANCELLATION OF OUR TOUR WILL ALWAYS STAY WITH US.

WE COULD NEVER HAVE ANTICIPATED HOW THIS YEAR WOULD TURN OUT.

MANY, MANY THANKS, ANATHEMA

23 september 2020



The Dear Hunter @therealTDH · Sep 23
We are excited to announce a FULL BAND performance live-streamed from Port Angeles, WA on October 9th, 2020.

Tickets are on sale now at thedearhunter.com

24 september 2020



Pink Floyd @pinkfloyd · Sep 24
20 Nov 2020 sees Pink Floyd's Delicate Sound Of Thunder released on Blu-ray, DVD, 2CD, 3LP & deluxe 4-disc edition with bonus tracks and photo booklets, with the 4-disc edition including a 40-page photo booklet, tour poster & postcards. Details & orders:

25 september 2020



Mike Portnoy @MikePortnoy · Sep 25
Wow...absolutely blown away by this! Out today is the new issue of @ProgMagazineUK w the results of their "Greatest Prog Musicians Of All Time" poll...After over 80,000 casted votes, I am flabbergasted to see I was voted into the Top 10 at #8 🤯👏 (See my attached quote/thanks 🙏)

26 september 2020



Official Charts @officialcharts · Sep 26
The UK's Official Rock & Metal Albums Chart: Nick Mason's Saucerful of Secrets (@NMSOOfficial) go straight in at Number 1 with Live at the Roundhouse bit.ly/2QMLevJ

27 september 2020



Profuna Ocean @profunaocean · Sep 27
Yes!!! Today we celebrate the official Release of "Continuation" 🎉

The EP is now available on Bandcamp, Spotify, Youtube and any of your favorite streaming services.

We hope you enjoy, let us know please.

[#profunaocean #continuation #release #rockmusic #alternative](https://bit.ly/2QMLevJ)

28 september 2020



Official Charts @officialcharts · Sep 28
Steve Hackett (@HackettOfficial) heading for first UK Top 10 album in 40 years with Selling England By The Pound & Spectral Mornings bit.ly/3ieagAO

29 september 2020



Delain @delainmusic · Sep 29
Delain ceased to employ John Finberg during their last USA tour in 2019. First Row talent and John Finberg are no longer booking Delain in North America, Canada or any other territory. Delain does not stand for any form of harassment, bullying, sexism or racism.

30 september 2020



James LaBrie @jameslabrie · Sep 30
Started tracking a new solo album. This is not with Matt Guillory and company. That will happen but not at this point in time. This album is with another fine musician from Scotland. I'll reveal his identity soon enough. We're both very psyched with the tunes. Stay tuned.



OKTOBER 2020

2 oktober 2020

STILL COLLINS

De Storm | Winterswijk





RELEASES ALBUMS

- 2 Roger Waters | Us + Them
- 9 Crippled Black Phoenix | Ellengæst
- 23 Jakko M Jakszyk | Secrets & Lies
Devin Townsend | Order Of Magnitude -
Empath Live Volume 1
- 30 The Flower Kings | Islands
John Petrucci | Terminal VeloCity
Yes | The Royal Affair Tour: Live From Las Vegas



23 oktober 2020

WOBLER

Dwellers Of The Deep

TWEET VAN DE DAG

1 oktober 2020



De Telegraaf @telegraaf · Oct 1

De evenementensector maakt zich ernstige zorgen over de willekeur bij het toekennen van ontheffingen aan evenementenlocaties.

2 oktober 2020



Pink Floyd @pinkfloyd · Oct 2

No longer a Theme From An Imaginary Western, Atom Heart Mother (the song suite) in its completed form was one side of the band's 1970 album, released 50 years ago today. Along with Dark Side, it has one of their most memorable covers...

3 oktober 2020



Arena @ArenaVerglas · Oct 3

A PHOTOGRAPHIC HISTORY OF THE FIRST 25 YEARS!

Release date 13/11/2020

180 Page Book & 2 CDs. Limited DELUXE EDITION of the book contains a DOUBLE LIVE CD recording of the last concert recorded at the Veruno Festival Italy 2019.
Pre-order at arenaband.co.uk

4 oktober 2020



iO Pages @io_pages · Oct 4

Jolly's zanger/gitarist Anadale komt met nieuwe band: Basic Television:

5 oktober 2020



NEAL SCHON MUSIC @NealSchonMusic · Oct 5

RIP Kenzo Journey did the sound track album Dream after Dream for Kenzo's movie years ago in Tokyo and my father Mathew Schon did all arrangements for Orchestra for the music we wrote. Some great memories.



TMZ @TMZ · Oct 5

Fashion Brand Founder Kenzo Takada Dead from Coronavirus
tmz.me/ehUw3

6 oktober 2020



Wolf Van Halen @WolfVanHalen · Oct 6

I can't believe I'm having to write this, but my father, Edward Lodewijk Van Halen, has lost his long and arduous battle with cancer this morning.

He was the best father I could ever ask for. Every moment I've shared with him on and off stage was a gift.

My heart is broken and I don't think I'll ever fully recover from this loss.
I love you so much, Pop.

7 oktober 2020



Rick Wakeman @GrumpyOldRick · Oct 7

I know you should never wish time away, but I won't be sorry when 2020 is over. Thanks for the music you've left us Eddie ... you will always be a legend



Brian May @brianmaycom · Oct 6

Eddie Van Halen: Rock star and guitar legend dies of throat cancer aged 65 news.sky.com/story/eddie-van-halen-dies-of-throat-cancer-aged-65-1107444 Condolences to all who held him dear. Gods speed. Jen
#eddievanhalen #rip

8 oktober 2020



Devin Townsend @dvntownsend · Oct 8

Happier than I've been with a project in a long long time with this 'Puzzle' album I'm releasing on Friday... it snuck up on me... it's great. Super strange...

9 oktober 2020



Epica @Epica · Oct 9

Yay! 🎉 Finally we can share the music video for our first single "Abyss Of Time", taken from our upcoming album 'Omega'.
youtu.be/sTbk35fUq9Q

We hope this makes you excited to hear the rest of the album!

10 oktober 2020



Jeff Lynne's ELO @JeffLynnesELO · Oct 10

JUST ANNOUNCED: Jeff has received an OBE (Order of the British Empire) in the Queen's Birthday Honours list.

"I am extremely humbled and grateful to be awarded this honour for my services to music. To be recognised for my work is an extraordinary privilege." -Jeff Lynne

11 oktober 2020



EclecticMusicLover @JeffA92234 · Oct 11

My New Song of the Week is "Hands", a loving tribute by Dutch band @morgendust to the makers and craftsmen who take care of us.
eclecticmusiclover.com/2020/10/11/new-song-of-the-week-hands/

12 oktober 2020



Kepler Ten @KeplerTen · Oct 12

We are excited to announce that our brand new single - FALLING DOWN - comes out on Friday (Oct 16th). Please use the link to pre-save it to your favourite streaming service and feel free to share this amongst your rocky and proggy friends. orcd.co/0pnxydx #rock #prog



CONCERTEN *(Grijs = afgelast)*

- 1 **Still Collins** | De Storm | Winterswijk
Twan van Gerven | De Duycker | Hoofddorp
Progpower Europe | Abraham Sarache | Kasteel De Berckt | Baarlo
- 2 **Jeff Lynne's ELO** | Ziggo Dome | Amsterdam
John Waite | Metropool | Hengelo
Progpower Europe | Green Carnation | Manes | Sjiwa | Baarlo
Visions Of Atlantis | Metropool | Hengelo
Scarlet Stories | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Golden Caves | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Mostly Autumn | Nieuwe Nor | Heerlen
Still Collins | De Storm | Winterswijk | 19.00 uur / 21.30 uur
- 3 **Pink Project** | De Spiegel | Zwolle
Monomyth | Lijm & Cultuur | Delft
Mostly Autumn | Metropool | Enschede
Progpower Europe | The Dear Hunter, Darkwater, Mother Of Millions, Feather Mountain, Sunless Dawn,
Playgrounded | Sjiwa | Baarlo
Blackbriar | Bibelot | Dordrecht
Fifty150 | Studio Gonz | Gouda
Hidden Nature | Grote of Barbarakerk | Culemborg
- 4 **Progpower Europe** | Godsticks, Avandra, Wilderun, Thoughts Factory, Obsidian Tide, hoofdact niet gepubliceerd | Sjiwa | Baarlo
Leap Day | Café La Porte | Meppel
- 6 **Visions Of Atlantis** | De Helling | Utrecht
- 7 **Visions Of Atlantis** | O13 | Tilburg
- 8 **The Dame** | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Saga | Metropool | Hengelo
- 9 **Mayra Orchestra** | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Arena | Metropool | Hengelo
Anneke van Giersbergen | Grote Kerk | Zwolle
The Rushians | De Flux | Zaandam
- 10 **Pink Project** | De Vereeniging | Nijmegen
Saga | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
The Pineapple Thief | Paradiso | Amsterdam
2000 Motels play Zappa | De Peppel | Zeist
Absolutely Floyd | Concordia | Haastrecht
Exit North | Cacaofabriek | Helmond
- 11 **Anneke van Giersbergen** | Noorderkerk | Sneek
Focus | De Bosuil | Weert
Quel che Disse il Tuono | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Cellar Noise | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
- 13 **Fish** | Paradiso | Amsterdam
- 16 **Sky Architect** | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Kristoffer Gildenlow | Bibelot | Dordrecht
Kingfisher Sky | Bibelot | Dordrecht
- 17 **Focus** | Neushoorn | Leeuwarden
- 18 **Progrockfest** | Absolutely Floyd, Another Journey, Deflexion, ELP Tribute Project, Genesis Project, Rushians en Yesshows | Paard van Troje | Den Haag
Floor Jansen | Afas Live | Amsterdam | 19.00 uur/21.30 uur
- 19 **Floor Jansen** | Afas Live | Amsterdam | 19.00 uur/21.30 uur
- 20 **Floor Jansen** | Afas Live | Amsterdam | 19.00 uur/21.30 uur
Arena | De Bosuil | Weert
- 22 **Focus** | Gebouw-T | Bergen op Zoom
Gazpacho | Hedon | Zwolle
Pure Reason Revolution | Hedon | Zwolle
Soft Machine | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 23 **Gazpacho** | Mezz | Breda
Pure Reason Revolution | Mezz | Breda
Focus | Willem Twee | Den Bosch
Scarlet Stories | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Morgendust | Grand Café Plein | Emmen
- 24 **Symphonic Rock Night** | Theater | Sneek | 19.30 uur/21.30 uur
- 25 **Profuna Ocean** | Willem Twee | Den Bosch
The Gift | Willem Twee | Den Bosch
Vault | Willem Twee | Den Bosch
Blank Manuscript | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Mindspeak | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
- 28 **Deep Purple** | Ziggo Dome | Amsterdam
Tangerine Dream | Q-Factory | Amsterdam
- 30 **Infloyd** | Bibelot | Dordrecht
Symphonic Rock Night | Kunstlinie | Almere | 19.00 uur/21.00 uur
Pink Project | De Kom | Nieuwegein | 19.00 uur / 21.00 uur
Brit Floyd | Afas Live | Amsterdam
Lazuli | Cacaofabriek | Helmond
- 31 **Century's Crime** | Forum Theater | Sittard
Knight Area | Poppodium Elektra | Sliedrecht
Infloyd | De Groene Engel | Oss
Arena | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Symphonic Rock Night | Markant | Uden | 19.30 uur/21.30 uur

13 oktober 2020

Persconferentie: per 14 okt 22.00 uur max 30 personen
zonder uitzonderingen voor in ieder geval 4 weken

- 5 **Fish** | O13 | Tilburg
- 16 **Fish** | TivoliVredenburg | Utrecht
The Steve Hillage Band | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Gong | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer



OVERLEDEN

6 oktober 2020

EDDIE VAN HALEN

(65) Gitarist Van Halen

15 oktober 2020

GORDON HASKELL

(74) Bassist op King Crimson's album Lizard

8 oktober 2020

THE DAME

Cultuurpodium Boerderij |
Zoetermeer





KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 2 *Pink Floyd* | Atom Heart Mother | 1970
- 3 *Enchant* | Juggling 9 Or Dropping 10 | 2000
- 5 *Mike + The Mechanics* | debuutalbum | 1985
- 10 *Van Der Graaf Generator* | Godbluff | 1975
- 11 *Kayak* | Royal Bed Bouncer | 1975
- 15 *Rush* | Power Windows | 1985
- 18 *Ghost* | Opus Eponymous | 2010
- 21 *Mike Oldfield* | Ommadawn | 1975
- 23 *Genesis* | Trespass | 1970
Ayreon | The Final Experiment | 1995
- 25 *G3* | Live In Tokyo | 2005
- 29 *Stream Of Passion* | Embrace The Storm | 2005
Star One | Victims Of The Modern Age | 2010
- 31 *Steve Hackett* | Voyage Of The Acolyte | 1975
Focus | Mother Focus | 1975
Fates Warning | The Spectre Within | 1985

- 31 *Asia* | Astra | 1985

Pain Of Salvation | The Perfect Element part 1 | 2000
Strangers On A Train | The Key | eerste productie SI Music label | 1990

(Concerten)

- 2 *Haken* | Progpower | Baarlo | 2010
- 4 *Supertramp* | Gelredome | Arnhem | 2010
- 13 *Riverside* | Bluescafé | Apeldoorn | 2005
- 14 *Spock's Beard* | Burgerweeshuis | Deventer | 2005
Porcupine Tree | Maaspoort | Den Bosch | 2000
- 15 *Unitopia* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer | 2010

(Muzikanten)

- 2 *Mike Rutherford* | 1950
- 21 *Manfred Mann* | 1940
- 22 *Steve Babb* (Glass Hammer) | 1960



2 oktober 2010

HAKEN

Progpower | Baarlo



TWEET VAN DE DAG

13 oktober 2020



3voor12 @3voor12 · Oct 13

Pas als het besmettingsniveau twee stappen terug gaat, mogen concertzalen weer meer dan 30 mensen ontvangen. Dat zijn er dan 60. De routekaart die voor ons ligt is strenger dan die waar we vandaan komen.

14 oktober 2020



NEAL SCHON MUSIC @NealSchonMusic · Oct 14

Hello ... wake up all



CNN International @cnni · Oct 14

An elderly Dutch woman has become the first known person to die after catching Covid-19 twice, according to experts, raising serious questions about how long immunity and antibodies can last cnn.it/2STFNxG

15 oktober 2020



Consequence of Sound @consequence · Oct 15

Phil Collins has hit Donald Trump's campaign with a cease and desist order following the unauthorized use of "In the Air Tonight" during a rally in Des Moines, Iowa on Wednesday night: cos.lv/alIER30rf7ac

16 oktober 2020



John Petrucci @JPetrucci · Oct 16

I'm so excited to announce that NEBULA, my first ever signature range of specialty beard and moustache products created in collaboration with @CaptainFawcett is now available to order! Check out the range of products here: captainfawcett.com/collections/jp



4 oktober 2010

SUPERTRAMP

Gelredome | Arnhem



13 oktober 2005

RIVERSIDE

Bluescafé | Apeldoorn

15 september 2010

UNITOPIA



Cultuurpodium Boerderij |
Zoetermeer



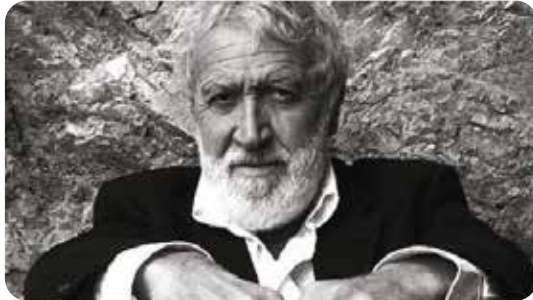
TWEET VAN DE DAG

17 oktober 2020

TOTO @toto99com · Oct 17
Monday October 19th
9AM EST

18 oktober 2020

KING CRIMSON @DGMHQ · Oct 18
Gordon Haskell's Facebook page is reporting that Gordon has died. His time in KC wasn't a particularly happy part of his long career but his work on In The Wake Of Poseidon and in particular, Lizard is much admired in the Crimson community.



19 oktober 2020

Rolling Stone @RollingStone · Oct 19
Just one year after Toto announced their breakup following a gig in Philadelphia's Metropolitan Opera House, the band has announced a reunion with a radically revised lineup rol.st/35hjNS

20 oktober 2020

Steve Lukather @stevelukather · Oct 20
Dave retired due to health issues traveling but he stands with Joe and I. Joe and I are the last ones standing and we missed playing and have solo albums out the same day-offers came. Things change. People change and some not for the better. All I will say.

21 oktober 2020

Ryo Okumoto @RyoOkumoto · Oct 21
25 years. It's miracles. Not easy to keep band for such a long time.

22 oktober 2020

habitantsmusic @habitantsmusic · Oct 22
Release day for Bury the Earth's official music video! 🌟🌟🌟
Watch the full video here: youtu.be/-GOHoD2loC0

23 oktober 2020

InsideOut Music @insideouteu · Oct 23
@riversidepl announce "Lost'n Found - Live in Tilburg", out on Dec. 11th. 2020. Order here: bit.ly/34o05WU
Recorded in 2015 for "Love, Fear and the Time Machine" album with original guitarist Piotr Grudzinski.
Watch "Hyperactive" here: youtu.be/_LEbGCGjSiM

24 oktober 2020

Steve Lukather @stevelukather · Oct 24
My son Trev got engaged last night to a wonderful girl Madison Cain who I adore.
I could not be more happy and proud!
Looks like me and Jonathan will be relatives now.
Known him since I was 19. haha Life... its wild. but this time VERY cool! xxxx

25 oktober 2020

The Dame @thedameband · Oct 25
And what a night it was! Thank you so much for having us, @Dunnery and @CKDCF! And thanks to all who tuned in for your lovely responses, honored to be part of this 🎸🎤 #LetTheMusicPlay #rockband

26 oktober 2020

Genesis News Com @genesis_news · Oct 26
GENESIS: rehearsal photos published bit.ly/3kxRyKL
@genesis_band @GenesisTabletop @ProgMagazineUK @MeeksGenesis @PhilCollinsNews #genesis #thelastdomino @tonybanksmusic @PhilCollinsFeed



27 oktober 2020

Phil Collins @PhilCollinsFeed · Oct 27
Phil, Tony Banks and Mike Rutherford have reunited in London and started rehearsals for the forthcoming Genesis 'The Last Domino?' Tour which starts in April.
Joined by Nic Collins on drums, and long time lead guitar and bass player Daryl Stuermer, they are sounding incredible.



28 oktober 2020

The Zappa Movie @ZappaMovie · Oct 28
The Zappa Vault has never been opened. Until now. @ZappaMovie is available everywhere Thanksgiving week. #ZappaMovie #Franksgiving

29 oktober 2020

Nick DVirgilio @NDVMusic · Oct 29
My band @bigbigtrain has release today the second single "The Florentine" from our upcoming live album (Blu Ray/Double CD) "Empire," due out on November 27th. Check it out below! #BigBigTrain #NDV

30 oktober 2020

Mark Kelly Marathon @markke11y · Oct 30
Check out the video for "This Time" Album shipping soon!
youtu.be/QsiQd3EWCvW via @YouTube

31 oktober 2020

ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Oct 31
Dutch prog rockers Golden Caves release new video for How To Care. Watch it here...

Reconstructie

STEVE LUKATHER



TOTO TO GO ON HIATUS AFTER FINAL 40TH ANNIVERSARY SHOW IN PHILLY

NEWS - By Arend, Oct 18, 2019 11:12 AM

Toto's 40th anniversary tour ends on Sunday October 20th, with a performance in Philadelphia. According to guitarist Steve Lukather, it's the last you'll see of the band for a while. "I don't know what the future-future's gonna be, but I do know that's gonna be the last show for the foreseeable future, and certainly the end of this configuration of Toto," Lukather says.

"I can't predict the future," Lukather admitted, leaving the door open for more Toto projects at some point. "I'm not saying I'm never gonna play this music again. That would be stupid to say; that would be a lie."

While the future appears hazy at best, Lukather was clear about one thing: "I can tell you that this version [of Toto] is dead Oct. 20."

Lukather cited Paich's health problems, as well as his own grueling touring schedule, as reasons for the band's decision to take a break. In addition to Toto, Lukather plays in a number of other bands, including Ringo

Starr & His All Starr Band and Supersonic Blues Machine, which features ZZ Top's Billy Gibbons.

"This kind of lifestyle is way harder than people think it is," he said. "They just think that we float around from city to city magically and live a life of luxury. And I'm not saying that we travel poorly, but it's a burden to be away from your family 230 days a year, like me."

"Another bummer of our situation and why we're calling it a day," Lukather said. "We've had some horrendous litigation. Horrendous, horrendous, awful, mean, you-gotta-be-kidding-me kind of lawsuits, and we lost the

suit. So it beat us down. So we gotta get away from this. We gotta get away from the whole thing."

"I don't know, man. I can't predict the future," Lukather said. "I can tell you that this version is dead October 20...We gotta take a break from all this."

I work so much on the road anyway between Toto and Ringo, which has been a gas, but I need to slow down a little bit and enjoy my work. You know what I mean? Enjoy the fruits of my labor. I've still got little kids. I'd like to see them grow up a little bit. I've got big ones and little ones.

INTRODUCING THE DOGZ OF OZ NEWS - By Steve, Oct 19, 2020 1:05 PM

Steve Lukather and Joseph Williams Announce New TOTO Line-up and Plans to Bring the Dogz of Oz Tour Worldwide. Band Plans Global Reveal with One Night Only Livestream Event to be Staged November 21.

Steve Lukather a.k.a. Luke and Joseph Williams are life-long friends since they were kids, and bandmates sharing a deep colorful history that has thrived professionally on a global basis over the past decades. Today, the duo has announced the formation of a new band, with world class players. They will continue to tour as Toto, and are in motion to bring their Dogz of Oz tour worldwide as the pair looks forwards. Planned concerts across North America, Europe, Asia, Australia / New Zealand and other geographical destinations will be staged where the ensemble will perform all the hits, deep cuts, and solo music from Lukather and Williams individual catalogs.

Joining Lukather and Williams for this next chapter in their indelible history are bassist John Pierce (Huey Lewis and The News), drummer Robert "Sput" Searight (Ghost-Note / Snarky Puppy), and keyboardist / background vocalist Steve Maggiora (Elvis, Moms Mabely). Keyboardist Dominique "Xavier" Taplin (Prince, Ghost-Note) and multi-instrumentalist / vocalist Warren Ham (Ringo Starr) have segued over continuing their tenure in the ensemble alongside Lukather and Williams. This

marks the fifteenth incarnation of the Toto line-up in consideration of band members or sidemen who joined or exited.

Luke shares, "We could not be more at peace with this move. There is a refreshing, optimistic enthusiasm to step in to the future. At this moment, Joe and I are the only long-tenured members of the band that want to be on the road continuing to bring music to our multi-generational fan base. I've spent almost four and a half decades of my life as the only original member who never missed a show or an album nurturing this legacy while enabling the music to continually exist in the live concert setting. That is something I'll never stop doing, and the Dogz of Oz global tour offers a rare opportunity to reimagine our personal futures while simultaneously preserving the deep connection that exists with the audience while likewise yielding continual discovery. The hope is to move forward with the planned itinerary for Summer, 2021 that will bring us back to our fans across The World." Williams offers, "Luke and I have been through a lot with one another. He's like a brother to me. Our creative partnership has always enriched our lives. As we

look towards what's to come in unison, there is nothing but anticipation to bring everything in our minds to life. I can't think of anyone else on Earth I'd rather launch the next chapter with this lifelong, loyal and gifted friend and band mate. We're the last men standing...The Dogz of Oz!" Luke adds, "Joe and I have been friends since I was 17, and Joe was 14. During the course of this pandemic we've been reevaluating our career and how to move forward. People are either not with us anymore or have retired. We still feel like kids who want to be back on the road as soon as possible. It's where we live. Joe's growth as a producer, songwriter, engineer, singer and performer is inspiring. The timing of this move is perfect as Joe is at the top of his game, and he amazes me every day. We are enjoying this collaboration, and could not be more enthusiastic about the future."

On Saturday, November 21 the new line-up will make their global debut. The band has planned a one-night only concert event that will broadcast prime time in three geographical regions to super-serve the fans: Asia, Australia / New Zealand; Europe; North America.

TWEETS



Shem von Schroeck
@shemvonschroeck

Nor is it TOTO without David Paich, nor EWF without Maurice White... just saying

9:24 PM - Oct 18 2019 - Twitter for iPhone



Steve Lukather
@stevelukather · Oct 19

Oh Bitter Shem. You were by FAR the worst musician in the band and acted like an idiot ballerina boy. Felder was right about you you fucking pantload. Its no wonder no one hires you twice. Good luck in the workout room. Seems the steroids went to your head asshole! Fuck you



Steve Lukather
@stevelukather · Oct 19

Dave retired due to health issues traveling but he stands with Joe and I. Joe and I are the last ones standing and we missed playing and have solo albums out the same day-offers came. Things change. People change and some not for the better. All I will say.



Steve Lukather
@stevelukather · Oct 19

One could argue it was over after Jeff but I have 43 + years into this. Joe and I are the only ones left who didn't pass or retire + our legal bills-not working for a year have made us re look at this. We miss playing. PS Dave stands with Joe and I. Don't assume!



Steve Lukather
@stevelukather · Oct 20

It got worse and worse. Infighting within the band. Not ME but he insulted me being the only guy thats been there 100% of the time. Paich is a genius. He taught me everything and I love him. He is also retired for health reasons.



Bobby Bacala
@BobbyBacala13 · Oct 20

Look at Luke moody as ever....Did you fall off the wagon again?



Steve Lukather
@stevelukather · Oct 20

No asshole. That guy was a pain in the ass. Period. Saying that shit pissed me off. Sorry. 11 years sober! Jesus... I cant get pissed when someone says stupid shit in public?



Vic Monaco
@monaco_vic · Oct 20

Luke, I am a huge fan and happy as hell that that Philly show won't be my last to see you and Joe. But, as a working musician, I gotta say that talking about a former bandmate like that is a major turnoff.



Steve Lukather
@stevelukather · Oct 20

Look you were not on the road with him and HE started it.



NOVEMBER 2020



22 november 2010

KAYAK



Tribute To Pim Koopman |
Paradiso | Amsterdam



RELEASES ALBUMS

13 *Lunatic Soul* | Through Shaded Woods
 20 *Frost** | 13 Winters
 23 *Rain* | Singularity
 27 *Big Big Train* | Empire
Mark Kelly's Marathon | Mark Kelly's Marathon
Our Oceans | While Time Disappears
Submarine Silence | Did Swans Ever See God?



27 november 2020

DREAM THEATER

Distant Memories
 Live In London

TWEET VAN DE DAG

1 november 2020

Discogs @discogs - Nov 1
 The heart of Discogs is a dedicated community whose passion for music is off the charts. Today, we want to celebrate 20 years of Discogs with all of you

2 november 2020

Keith Emerson Memorial @keith_n_emerson - Nov 2
 The much-awaited release date of The Official Keith Emerson Tribute Concert Blu-ray has been announced today! We are pleased to announce the release date of MARCH 11, 2021...which is the fifth anniversary of his passing. Trailer: youtu.be/BvgcuFwRUak

3 november 2020

3voor12 @3voor12 - Nov 3
 Popzalen wederom twee weken op slot

4 november 2020

Steve Hackett @HackettOfficial - Nov 4
 My new album Under A Mediterranean Sky will be released on 22nd January 2021...

5 november 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy - Nov 5
 It has been an insane couple of days...don't worry, there's some good news coming tomorrow that should make EVERYBODY happy... (NOT POLITICAL RELATED!)

6 november 2020

NRC @nrc - Nov 6
 Bij een experimenteel concert in Leipzig bleken de juiste voorzorgsmaatregelen genoeg om een groot, veilig concert te organiseren. Dat biedt hoop voor concertgangers en de evenementenbranche, maar meer onderzoek is nodig.

7 november 2020

NEAL SCHON MUSIC @NealSchonMusic - Nov 7
 Congratulations! @JoeBiden @KamalaHarris @NealSchonMusic @JourneyOfficial I'm all about Unity (That) is what it's about. God Bless USA

8 november 2020

Mike Portnoy @MikePortnoy - Nov 8
 Unity, Dignity, Grace, Class, Respect, Empathy, Hope, Science, Truth, Decency, Compassion has been restored to America 🇺🇸 Thank you President Elect @JoeBiden & Vice President Elect @KamalaHarris 🙌 Tonight for the first time in a long time, I am proud to be an American..

9 november 2020

Transatlantic @Transatlantic99 - Nov 9
 New album 'The Absolute Universe' out on Feb 5th, 2021! There are 2 unique versions of the record - 'The Absolute Universe: The Breath Of Life (Abridged Version)' & 'The Absolute Universe: Forevermore (Extended Version)'. Find out more here: bit.ly/2UabjZ2



10 november 2020

World of Genesis @WorldofGenesis - Nov 10
 #Genesis Archive #2 1976-1992 was released 20 years ago on November 6, 2000.

11 november 2020

neal morse @nealmorse - Nov 11
 Released today on waterfall: the last part of the Morsefest 2020 show - Part 2 of the Sola Gratia premiere. This is the only place to hear audio from this show, so if you haven't signed up yet, you can do so at waterfallstreaming.com #waterfallwednesday

12 november 2020

TOTO @toto99com - Nov 12
 Steve Lukather and Joseph Williams will both be releasing new solo albums on Feb 26, 2021!
 Steve's album is titled "I Found The Sun Again" and Joseph's album is called "Denizen Tenant."

13 november 2020

Mariusz Duda @Mariusz_Riv - Nov 13
 Today is the day. My 2020 music marathon is coming to an end. After two solo songs and the electronic album released so far this year, it's time for the grand finale in the form of the new Lunatic Soul record, "Through Shaded Woods". Thank you for your love and support! ❤️

14 november 2020

IO Pages @io_pages - Nov 14
 Van eigen bodem : Our Oceans video van Face Them afkomstig van nieuwe cd While Time Disappears. @ouroceansband #progrock

15 november 2020

KLONE @KloneOfficial - Nov 15
 "I know your deepest secret fear"
 'The Spy' Videoclip with lyrics. Out Nov 18th



12 november 2010

MARILLION

Patronaat | Haarlem



KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 1 **Neal Morse** | ? | 2005
Riverside | Second Life Syndrome | 2005
Mystery | Delusion Rain
- 7 **Chris Squire** | Fish Out Of Water | 1975
Kate Bush | Aerial | 2005
- 14 **Geddy Lee** | My Favourite Headache | 2000
- 20 **Emerson Lake & Palmer** | Emerson Lake & Palmer | 1970
- 21 **Queen** | A Night At The Opera | 1975
- 24 **Yes** | Yesshows | 1980
- 26 **Gazpacho** | Missa Atropos | 2010
- 27 **Gentle Giant** | Gentle Giant | 1970
- 30 **Alan Parsons Project** | The Turn Of A Friendly Card | 1980
Saga | Silent Knight | 1980
Landmarq | The Vision Pit | 1995
IQ | The Seventh House | 2000
Kaipa | Kaipa | 1975
Solution | Cordon Bleu | 1975
Curved Air | Air Conditioning | 1970
Robert Wyatt | Old Rottenhat | 1985



(Concerten)

- 6 **Pink Floyd** | Atom Heart tour | Concertgebouw | Amsterdam | 1970
- 7 **Pink Floyd** | Atom Heart tour | De Doelen | Rotterdam | 1970
- 12 **Marillion** | Patronaat | Haarlem | 2010
Progpower | Baarlo met Opeth | 2000
- 16 **Fish** | Tivoli | Utrecht | 2005
- 22 **Kayak** | Tribute To Pim Koopman | Paradiso Amsterdam | 2010

(Overig)

- 1 **Discogs 20 jaar**

OVERLEDEN

4 november 2020

KEN HENSLEY

(75) Bekend van zijn (toetsen)werk met Uriah Heep, waarmee hij 13 studioalbums opnam

18 november 2020

TONY HOOPER

(77) Zanger-gitarist en mede-oprichter van de Strawbs

TWEET VAN DE DAG

16 november 2020



Anneke v Giersbergen @AnnekeAnnie - Nov 16
I'm thrilled to announce that my brand new album will be called 'The Darkest Skies Are The Brightest'. The release date is set for February 26, 2021. More info: [instagram.com/p/CHpjGjvFZAE/](https://www.instagram.com/p/CHpjGjvFZAE/)

17 november 2020



Ray Alder @realrayalder - Nov 17
Wow! #19 in top 200 on Billboard and #11 in Germany!! Our highest charting album in our long history! Thank you all so much for making this first week so incredible! Best fans in the world! Love you guys 🙌
#fateswarning #newmusic

18 november 2020



BLABBERMOUTH.NET @BLABBERMOUTHNET - Nov 18
Former QUEENSRÛCHE Guitarist CHRIS DEGARMO To Perform At Museum Of Pop Culture Ceremony Honoring ALICE IN CHAINS

19 november 2020



Rick Wakeman @GrumpyOldRick - Nov 19
Just heard the sad news that **Tony Hooper** the joint founder of Strawbs alongside Dave Cousins has sadly passed away. I have so many great memories of being part of the unique line-up that included Dave Cousins, Richard Hudson and John Ford.

20 november 2020



Transatlantic @Transatlantic99 - Nov 20
NEW VIDEO LAUNCH! 🎥 Watch the video for 'Overture / Reaching For The Sky', taken from 'The Absolute Universe: The Breath Of Life (Abridged Version)' here: youtu.be/SP5HwWbCQvg

21 november 2020



Genesis News Com @genesis_news - Nov 21
JOHN HACKETT has released a new rock album, "The Piper Plays His Tune". More info: bit.ly/3frAAYA

22 november 2020



The Dear Hunter @therealTDH - Nov 22
Nick S and Casey will be going on our pillar account, Sunday at 2pm (est). Nick is our go-to guy for all things music theory. So, we thought it might be fun to have you drop by for a live stream lesson between him and Casey. What do they know? What don't they know? Let's find out

23 november 2020



KYROS @KyrosUK - Nov 23
We are excited to bring to you 'Four of Fear', our brand new EP due out this Friday. Featuring four very different sounding tracks that represent different sides to our writing.

24 november 2020



Steven Wilson @StevenWilsonHQ - Nov 24
ULTRA DELUXE MUSIC PRODUCT ON OBSOLETE MEDIA LIMITED EDITION OF ONE £10,000
Never done before, never to be repeated. The ultimate consumer product.

25 november 2020



Snarky Puppy @RealSnarkyPuppy - Nov 25
Michael League - We are so surprised and grateful to be nominated for that very, very special night in November. The essence of this band always has been and always will be live, on stage, playing for human beings... so it's especially special to be recognized for that. But...



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 1 *Fish* | Doornroosje | Nijmegen
Jimmy Pallagrosi's ZIO | 't Blok |
 Nieuwerkerk aan den IJssel
- 3 *Infloyd* | Theater De Naald | Naaldwijk

4 november 2020

2 weken dicht vanaf 22:00 uur

- 5 *Antimatter* | Joriskerk | Venlo
- 6 *Pink Project* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Fish | Muziekgieterij | Maastricht
Infloyd | De Vorstin | Hilversum
Jan Akkerman | Hedon | Zwolle | 18.30 uur/21.15 uur
Pink Project | Mecc | Maastricht
Black Briar | Iduna | Drachten
Eric Clayton And The Nine | Gigant | Apeldoorn
- 7 *Brainstormfestival* | Gigant | Apeldoorn
Infloyd | Stadstheater | Zoetermeer
Novatia | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
- 8 *IT* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Infloyd | ECI Cultuurfabriek | Roermond
Stick Men | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Antimatter | Luxor Live | Arnhem
Autumn | De Flux | Zaandam
Unkh | Willem Twee | Den Bosch
Monomyth | TivoliVredenburg | Utrecht
- 10 *Kansas* | Carré | Amsterdam
- 11 *iamthemorning* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
- 13 *Infloyd* | Nieuwe Nor | Heerlen
Lesoir | Oefenbunker | Landgraaf
Blackbriar | Melkweg | Amsterdam
Pink Project | Schouwburg | Cuijk
Kingfisher Sky | Volt | Sittard
- 14 *Stillmarillion* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Blackbriar | Luxor Live | Arnhem
Lesoir | Fluor | Amersfoort

- 15 *Infloyd* | Gigant | Apeldoorn
Lesoir | Hedon | Zwolle
- 19 *Monomyth* | Patronaat | Haarlem | 19:15 uur/21:15 uur

19 november 2020

Vanaf vandaag weer max 30 pers in concertzaal

- 20 *Golden Caves* | Bibelot | Dordrecht | 19:30 uur/21:45 uur
2000 Motels play Zappa | Zaal 100 | Amsterdam
Orphaned Land | Willemene | Arnhem
- 21 *Orphaned Land* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Symphonic Rock Night | De Voorvechter | Hardenberg |
 19:30 uur/21:30 uur
Infloyd | Het Podium | Hoogeveen
Hidden Nature | Grote of Barbarakerk | Culemborg
Progrockfest | Absolutely Floyd, The Rushians, Yesshows,
 Genesis Project | Schouwburg | Hengelo
- 22 *Karmamoi* | Willem Twee | Den Bosch
Brian de Graeve's Realisea | Willem Twee | Den Bosch
Kristoffer Gildenlow | Volt | Sittard
Infloyd | De Flux | Zaandam
- 23 *Nightwish* | Ziggo Dome | Amsterdam
- 24 *Nightwish* | Ziggo Dome | Amsterdam
- 27 *Mystery* | Luxor Live | Arnhem
Meadows | De Pul | Uden
Still Collins | Orpheus | Apeldoorn
Monomyth | Mezz | Breda
Delain | Doornroosje | Nijmegen
Moonrise | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
- 28 *Into The Open* | Parkvilla | Alphen aan den Rijn
Mystery | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Golden Caves | 't Beest | Goes
Scarlet Stories | 't Beest | Goes
Moonrise | Cacaofabriek | Helmond
Touch Of Toto | Forum Theater | Sittard
- 29 *Moonrise* | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
Magnum | De Pul | Uden

TWEET VAN DE DAG

26 november 2020



Styx @STYXtheBand · Nov 26
 Happy Thanksgiving from the #Styx family to yours. We are thankful for ALL of you and your support over the years. 🙏

27 november 2020



Genesis News Com @genesis_news · Nov 27
 PHIL COLLINS' son NIC COLLINS works on his own career - his new band BETTER STRANGERS release debut single "Lies": bit.ly/3fCGa9

28 november 2020



ProgMagazineUK @ProgMagazineUK · Nov 28
 Members of @FFprog and @Gentle_Knife form new prog duo @MonumentAlley. Check out their video teaser here...

29 november 2020



British Prog Rock @BritishProg · Nov 29
 After a staggering 85,000 votes in all polls for British & Rest of the World #Prog best ever legends, here is your Dream Band (4 Brits & 1 Canadian):
 #PeterGabriel ~ Vocals #RickWakeman ~ Piano #WorldProgDreamBand
 #DavidGilmour ~ Guitar #NeilPeart ~ Drums
 #ChrisSquire ~ Bass

30 november 2020



Fish @FishDerekDick · Nov 30
 'A Fish In The Lemon Tree'
 Full audio stream of my only 2020 live show recorded at The Lemon Tree in Aberdeen - Available Friday 4th December on @SoundCloud and @YouTube
 All proceeds donated to my live band & road crew via @JustGiving

KALLE WALLNER

BLIND EGO

*Het jaar 2020 begon met de release van **Preaching To The Choir**, wat werd gevolgd door een tournee langs onder meer Hedon in Zwolle (4 maart) en Muziekgieterij in Maastricht (7 maart). Ooit gedacht dat het virus de tournee zou kunnen verstoren?*

“Hoe dichter we bij de start van de tournee kwamen, des te meer we ons realiseerden dat de shows ook in gevaar konden komen. Ik stond continu in contact met de organisatoren. Ook al hoefden we uiteindelijk geen concert te annuleren, toch zijn veel mensen bij deze concerten weggebleven. Bovendien werden sommige vooraf bestelde tickets niet opgehaald. Afgezien daarvan hadden we een geweldige tijd op tournee, en daar kijken we in deze tijd met veel plezier op terug. We zijn nog steeds erg blij dat we de tournee überhaupt hebben kunnen afmaken. Veel mensen schreven ons achteraf dat Blind Ego het laatste concert was dat ze hadden bezocht.”

*De show in Zwolle is gefilmd; op de website is het nummer **In Exile** te zien. Zijn er plannen voor een dvd?*

“We hebben dit concert gefilmd, maar we hebben geen plannen voor een dvd. Op YouTube zullen we nummers blijven uitbrengen.”





RPWL

Eind maart werd een verbod voor concerten ingesteld tot 1 juni. RPWL stond geprogrammeerd voor het Midsummer Prog Festival in Valkenburg in juni en het Night Of The Prog Festival in Duitsland in juli. Wanneer werd duidelijk dat er van een festivalzomer geen sprake kon zijn?

“Dat besef kwam relatief snel. Al bij de eerste lockdown en zodra de grote Europese festivals moesten worden afgelast, bestond er helaas geen twijfel meer over dat ook deze festivals zouden volgen. De organisatoren vroegen betrekkelijk snel of we het een jaar konden uitstellen. Ik denk positief en zeg op dit moment dat ze in 2021 wel doorgaan.”

In 2000 bracht RPWL het debuutalbum God Has Failed uit. Om dit te vieren was er voor november een tournee aangekondigd...

“Ja, we wilden in november door heel Europa toeren met ons eerste album. We hadden er enorm veel zin in. We waren er ook lange tijd erg optimistisch over dat we dit konden doen, maar toen kwam de volgende lockdown in heel Europa.”

Was het de bedoeling om dan het hele album te spelen?

“Dat was wel het plan. Het album kwam uit in 2000; veel nummers zijn zelfs nog ouder. Doordat we consequent de filosofie hebben gevolgd om altijd het nieuwste album volledig live te spelen, hebben we al heel lang niet veel nummers van God Has



Failed gespeeld. Het is een spannend idee om nu, meer dan twintig jaar later, het eerste album opnieuw te spelen en te zien hoe de nummers dan geïnterpreteerd gaan worden!”

Bands brengen ter ere van een verjaardag speciale gremasterde versies uit, vaak met bonustracks. Jullie niet?

“Ja, toch wel, althans, dat was de bedoeling. We hadden alle oude back-ups al gemaakt en wilden het album remixen, masteren en opnieuw uitgeven. Dat zou onderdeel worden van onze jubileumtournee in november. Nadat de tournee was geannuleerd, hebben we de planning volledig omgegooid en besloten het album live te filmen en op te nemen. Dat is God Has Failed - Live & Personal geworden. We wilden ons jubileum bij de mensen thuis brengen, maar niet alleen met een heropname in de studio of een streamingconcert. Daarom besloten we in een grote kring op te treden in een lege concertzaal. We hadden een vleugel, achtergrondzangers, noem maar op, en voerden ons eerste album integraal uit. Het was een geweldig gevoel om weer samen muziek te maken, en daar heb ik enorm van genoten. Het album zal zowel op blu-ray/dvd als op dubbel vinyl en cd worden uitgebracht.”

Er staat ook personal in de titel. Wat bedoel je daar precies mee?

“Alleen de band. Geen publiek...”

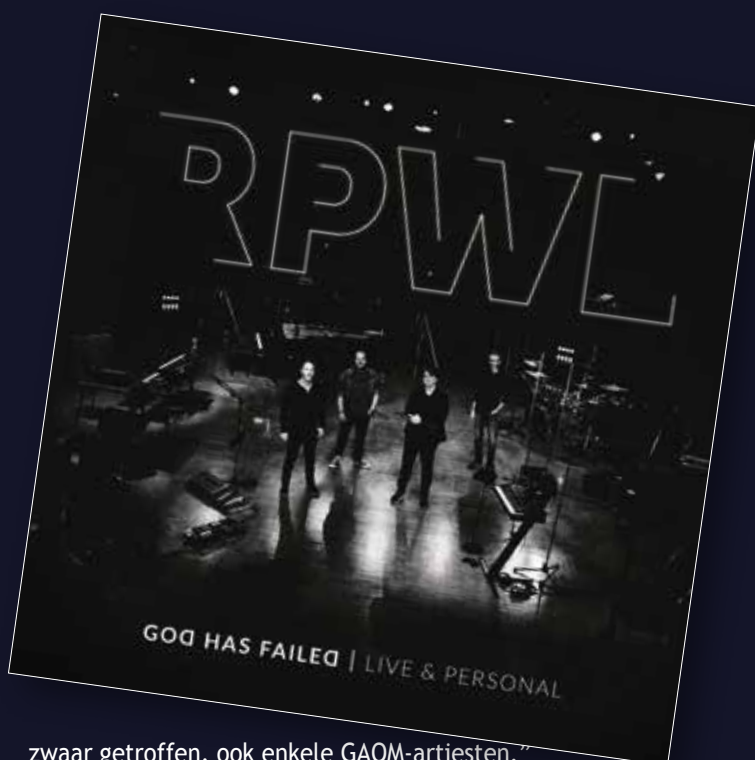
GENTLE ART OF MUSIC

Naast het spelen in twee bands heb je ook een platenmaatschappij. In 2020 verschenen via GAOM: Planet Z van Panzerballett; Preaching To The Choir van Blind Ego; A Song For The Homeless - Live In Rüsselsheim 2019 van Subsignal; Smile van Tany; en 4 Songs Live van Yogi Lang. Is het coronavirus van invloed geweest op de (geplande) releases?

“Subsignal moest alle geplande concerten rond de releasedatum annuleren. Panzerballett kon in september wel wat spelen, maar de concerten mochten worden bijgewoond door slechts een derde van de capaciteit. Yogi Lang was sowieso alleen gepland als een digitale uitgave. Helaas hebben we Tany een jaar moeten uitstellen omdat alle bevestigde grote festivals werden uitgesteld. Ik hoop dat deze dit jaar kunnen plaatsvinden. In eerste instantie brachten we alleen de eerste single Smile uit; nu hebben we ook een tweede single uitgebracht: Faster. Het album volgt in het begin van de zomer.”

Veel bands hebben last van de pandemie: zonder concerten geen inkomsten; de cd-verkoop is niet meer zoals die vroeger was; Spotify eet een groot deel van de inkomsten op. Voor een succesvolle band als Anathema was dat zelfs een reden om (voorlopig?) te stoppen. Heb je zelf dergelijke ervaringen of gedachten?

“Natuurlijk kampen wij ook met het gebrek aan inkomsten uit de gemiste concerten. We merken ook dat de mensen wel iets anders aan hun hoofd hebben dan nieuwe albums kopen. Toch zijn we breed gepositioneerd met ons eigen label en onze eigen opnamestudio's, zodat we redelijk normaal kunnen blijven werken. Maar natuurlijk wordt iedereen in de branche



zwaar getroffen, ook enkele GAOM-artisten.”

KALLE WALLNER

Was corona ook van invloed op je persoonlijke leven?

“Het negatieve is duidelijk: geen concerten, gebrek aan inkomsten, zorgen over de toekomst. Aan de andere kant had ik opeens veel tijd. Ik woon al jaren met mijn gezin in Tirol en reis een paar keer per week naar het hoofdkantoor van GAOM in Freising. Vanwege de lockdown zaten we hier wekenlang samen. In al die jaren zijn we als familie nooit eerder zo lang en zo hecht samen geweest. Dat was nieuw, spannend en ook heel bevredigend. Ik had tijd om boeken te lezen, ik rende en wandelde veel en genoot van het huis. Na vele jaren van buitensporig veel werk was het een geweldig cadeau: tijd om diep adem te halen en erover na te denken wat echt belangrijk is in het leven.”

Heb je ook onderzocht of er andere manieren zijn om met fans te communiceren, zoals livestreams?

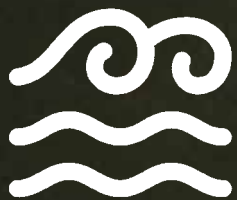
“Persoonlijk hou ik niet van livestreams, al kan ik de motivatie van veel artiesten best begrijpen. Veel livestreams zijn kwalitatief een ramp en ze worden ook onder de kostprijs verkocht, meestal voor donaties. Daar ben ik te trots voor. In mijn ogen zijn livestreams troostprijzen; niets kan de ervaring van een live-concert compenseren.”

Heb je ook veel nieuwe muziek geschreven voor RPWL, Blind Ego of andere muzikale samenwerkingsverbanden?

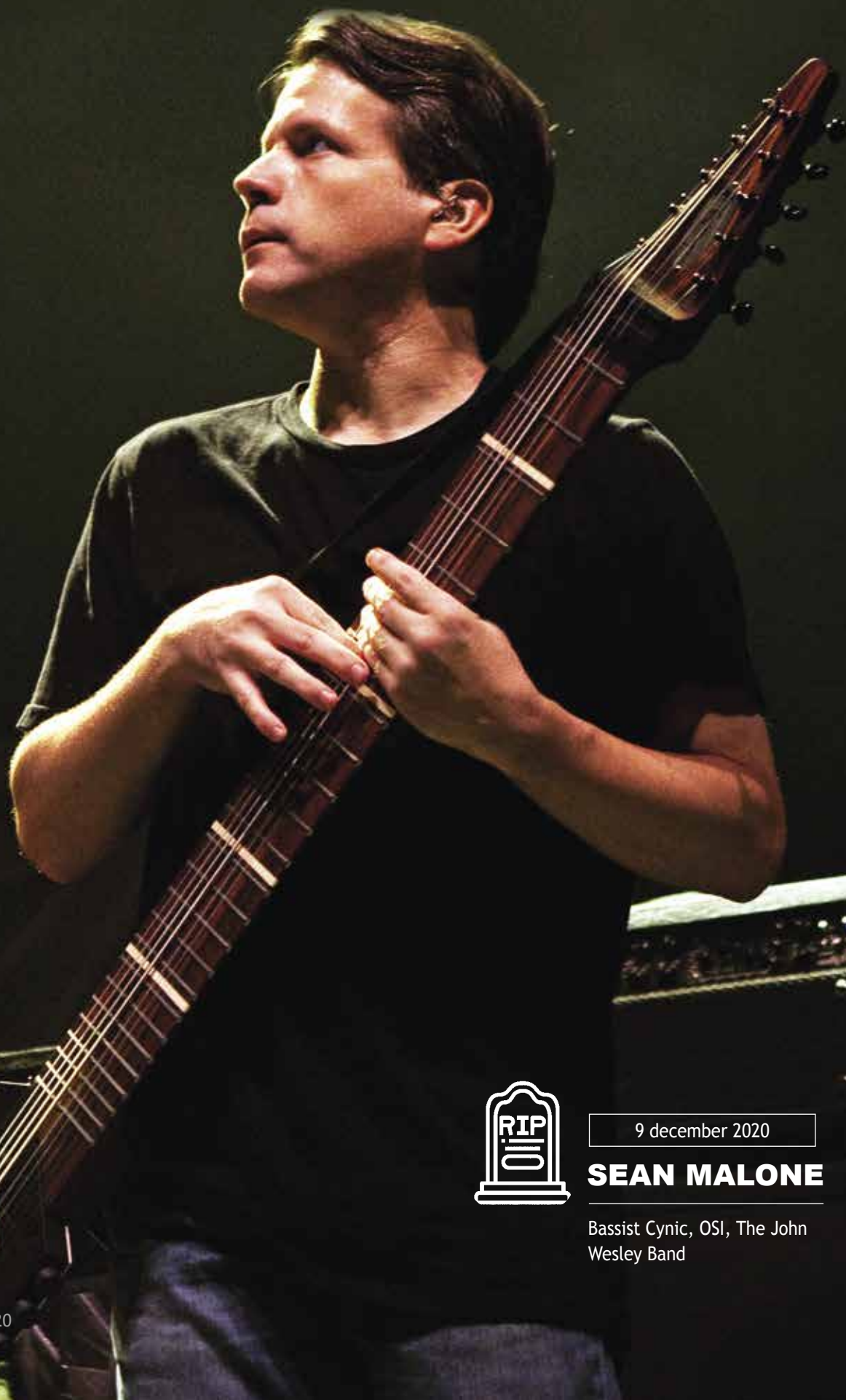
“Ja, ik heb veel geëxperimenteerd en uitgeprobeerd, ook veel nieuw materiaal geschreven. Dat moet allemaal nog verder uitgewerkt worden. Ik kan nog niet zeggen wat er als eerste uitkomt.”

Tot slot: wat zijn je favoriete drie albums van 2020?

“Letter To You van Bruce Springsteen, Rough Rowdy Ways van Bob Dylan en Ghost V / VL van Nine Inch Nails.”



DECEMBER 2020



9 december 2020

SEAN MALONE

Bassist Cynic, OSI, The John Wesley Band



RELEASES ALBUMS

- 4 **Vanden Plas** | The Ghost Xperiment - Illumination
Blackfield | For The Music
Neal Morse | Jesus Christ The Exorcist
 (Live At Morsefest 2018)



4 december 2020

TIGER MOTH TALES

Whispering Of The World

TWEET VAN DE DAG

1 december 2020



Leprous @leprousband · Dec 1
 This Friday, Dec 4th, you can hear our new single "Castaway Angels"! Click here to pre-save and be the first to hear it.
forms.sonymusicfans.com/campaign/leprousband

2 december 2020



SAGA BAND @saga_rocks · Dec 2
 Our latest single "Tired World" from our new album "Symmetry" is out this Friday, Dec 4th

3 december 2020



World of Genesis @WorldofGenesis · Dec 3
 #RayWilson's new single, "You Could Have Been Someone," from the forthcoming The Weight of Man album, is available this Friday! An official video will be available on Ray's YouTube channel. Visit RayWilson.net for more information. #Genesis #Stillskin

4 december 2020



Downes Braide Association. @TheRealDBAMusic · Dec 4
 DBA are excited to announce our new album HALCYON HYMNS will be released on the 5th of Feb. Please enjoy the first single we want to share with you: "Love Among The Ruins" Downes Braide Association - Love Among The Ruins (Official Lyric Video) youtu.be/vNmQo5-L0Q @asiageoff

5 december 2020



Derek Sherinian @DerekSherinian · Dec 5
 BANDS and GUITARISTS!
 NOW is the time to have me play on your music.
 •Send me unreleased MP3 to sheriniansessions@gmail.com • I will play FREE 60 second sample so you can hear it.
 • If you love what you hear, we can discuss pricing.
 •financing now available!
 Let's do this!

6 december 2020



Steven Wilson @StevenWilsonHQ · Dec 6
 The new Blackfield album "For The Music" is out now, featuring 9 new songs by my close friend @avvgeffen
 I sing on 3 of them: Falling, Over & Over, and White Nights.

7 december 2020



MOJO @mojoconcerts · Dec 7
 Evenementenbranche slaat alarm #TheShowMustGoOn
 Een snelle start van testevents, extra financiële steun, perspectief en een garantiefonds voor de evenementenbranche zijn essentieel. Anders hebben we geen toekomst
 #AlliantievanEvenementenbouwers #EventPlatform #fieldabevenementen

8 december 2020



Burning Shed @burningshednews · Dec 8
 Remembering #JohnLennon
 Born in 1940, murdered at the age of 40, 40 years ago today.

9 december 2020



Cherry Red Records @CherryRedGroup · Dec 9
 Esoteric have just announced a brand new album from the legendary prog band 'Strawbs'. Hitting the shelves in February 2021 is 'Settlement', available to pre-order now on CD and Vinyl and with a bonus signed postcard while stocks last!

10 december 2020



Michael Wilton @MikeoftheRyche · Dec 10
 Queensryche is deeply saddened to hear the news of Jason Slater's passing. A talented musician, producer & engineer, we had the honor of working together on Operation: Mindcrime II, American Soldier & Dedicated To Chaos. Our hearts go out to his family during this difficult time.

11 december 2020



the Gathering (band) @theGathering · Dec 11
 Bedankt voor jullie stem; we staan in de Top 2000! De positie is nog een verrassing. Dit jaar vierden we het 25(!)-jarig jubileum van 'Mandylion' en daarmee ook van 'Strange Machines'. Een plek in de Top 2000 in 2020 is daarom extra bijzonder. Cheers! TG #top2000 @NPORadio2

12 december 2020



Christopher Cross @itsMrCross · Dec 12
 My grandfather was a Jew who left Germany with his wife & children just before the Nazi horror. I think of him often, but especially during this time of year. Were it not for his courage and foresight, I wouldn't be here. Wishing you all love & light this season.

13 december 2020



Nine Stones Close @NineStonesClose · Dec 13
 The 10th Anniversary Edition of "Traces" ... Out now on deluxe vinyl and digital formats. Thank you all for your support! You all rock!! Cheers!

14 december 2020



Uriah Heep @uriah_heep · Dec 14
 Lee Kerslake and Ken Hensley had both recently recorded new studio albums before they sadly passed away this year.
 Those albums are due to be released on CD and vinyl by Cherry Red Records in early 2021.

15 december 2020



Marian van Charante @MarianCharante · Dec 15
 Nooit gedacht dat ik nog eens als soort van snoepje van de maand paginagroot in een magazine zou staan... maar toch weer een lifegoal afgevinkt waarvan ik niet wist dat ie op het lijstje stond 🌟📖👉 @io_pages

16 december 2020



James LaBrie @jameslabrie · Dec 16
 I joined my good friends from Evergrey singing a duet with Tom. Great song and had a blast being a part of it.
 Will let u know when the song is gearing up for release.



CONCERTEN (Grijs = afgelast)

- 2 *Big One* | Hedon | Zwolle
- 3 *Big One* | TivoliVredenburg | Utrecht
- 4 *The Musical Box* | Muziekgebouw | Eindhoven
Mostly Autumn | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Knight Area | Kroepoekfabriek | Vlaardingen
Jan Akkerman | Cultuurhuis De Klinker | Winschoten |
20:15 uur / 22:00 uur
2000 Motels plays Zappa | De Duycker | Hoofddorp
Symphonic Rock Night | De Stoep | Spijkenisse |
19:30 uur / 21:30 uur
Big One | Muziekgieterij | Maastricht
- 5 *Big One* | De Pul | Uden
- 6 *Franck Carducci* | 't Blok | Nieuwerkerk aan den IJssel
The Musical Box | TivoliVredenburg | Utrecht
Big One | Patronaat | Haarlem
- 10 *Pink Project* | Nieuwe Luxor | Rotterdam
Kristoffer Gildenlow | Luxor Live | Arnhem
Kingfisher Sky | Luxor Live | Arnhem
Monomyth | Gebouw-T | Bergen op Zoom
- 11 *Epica* | Afas Live | Amsterdam
Apocalyptica | Afas Live | Amsterdam
Supersister Projekt | Dru Cultuurfabriek | Ulft
Pink Project | Theater Junushoff | Wageningen |
19:30 uur / 21:30 uur
- 12 *IQ* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Knight Area | Estrado | Harderwijk
Symphonic Rock Night | Stadsgehoorzaal | Vlaardingen
- 13 *Milky Way Gas Station* | Willem Twee | Den Bosch
Floor Jansen | Afas Live | Amsterdam |
19:00 uur / 21:30 uur
- 14 *Floor Jansen* | Afas Live | Amsterdam |
19:00 uur / 21:30 uur
- 15 *Floor Jansen* | Afas Live | Amsterdam |
19:00 uur / 21:30 uur
- 17 *Jan Akkerman* | Luxor Live | Arnhem
- 18 *Lonely Robot* | Muziekgieterij | Maastricht
Supersister Projekt | Muziekgebouw | Eindhoven
- 19 *Supersister Projekt* | Paradox | Tilburg
Ray Wilson | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
The Pink Floyd Sound | De Bosuil | Weert |
17:00 uur / 21:30 uur
Knight Area | Dru Cultuurfabriek | Ulft |
20:00 uur / 22:00 uur
Lesoir | Dru Cultuurfabriek | Ulft
2000 Motels play Zappa | Rietveld Theater | Delft |
20:00 uur / 22:15 uur
- 20 *Lonely Robot* | Cultuurpodium Boerderij | Zoetermeer
Ray Wilson | De Bosuil | Weert | 16.15 uur / 20.15 uur
- 22 *Anneke van Giersbergen* | TivoliVredenburg | Utrecht
- 27 *Absolutely Floyd* | Markant | Uden
The Rushians | Cacaofabriek | Helmond



15 december 2020

Vanaf 15 dec 00.00 uur alles dicht

TWEET VAN DE DAG

17 december 2020



18 december 2020



19 december 2020





KROONVERJAARDAGEN

(Albums)

- 1 *Styx* | Equinox | 1975
Omega | Éjszakai országút | 1970
- 4 *Wishbone Ash* | Wishbone Ash | 1970
Robert Wyatt | The End Of An Ear | 1970
- 10 *Journey* | Dream After Dream | 1980
King Crimson | Lizard | 1970
- 14 *David Sylvian* | Alchemy: An Index Of Possibilities | 1985
- 24 *Within Temptation* | Mother Earth | 2000

(Concerten)

- 1 *Gentle Giant* | Carré | Amsterdam | 1975
- 15 *Kino* | Lucky | Rijssen | 2005

(Muzikanten)

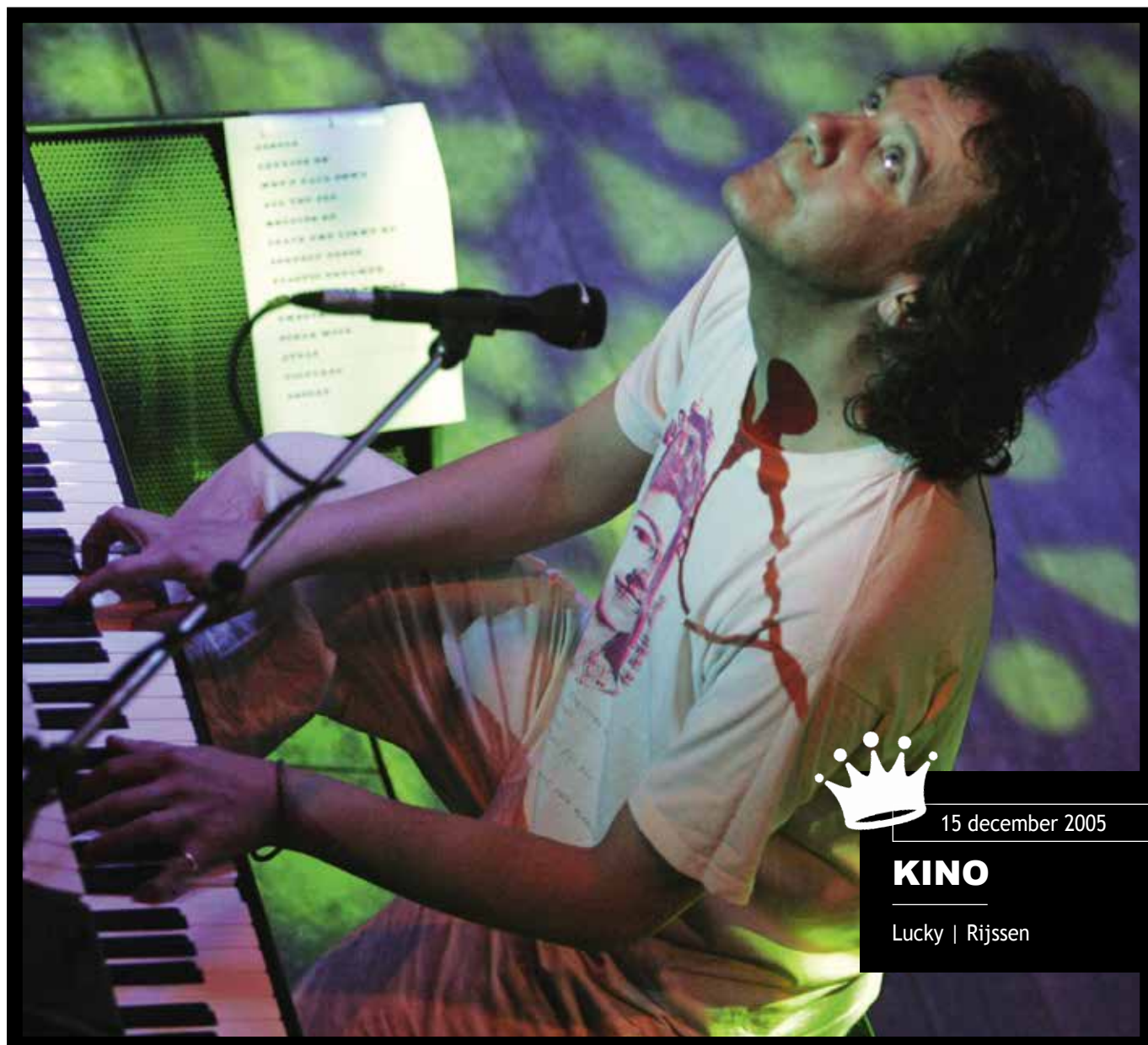
- 12 *Tommy Shaw begint bij Styx* | 1975
- 13 *Trey Gunn* | 1960
- 21 *Frank Zappa zou 80 geworden zijn*



1 december 2020

VAN DER GRAAF GENERATOR

H To He Who Am The Only One



15 december 2005

KINO

Lucky | Rijssen



OVERLEDEN

9 december 2020

JASON SLATER

(49) Producer Queensrÿche

19 december 2020

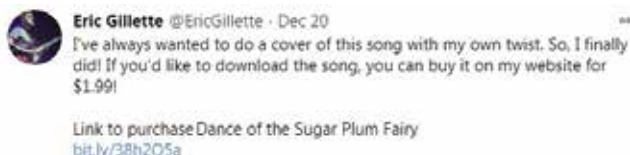
DIETER HORNS

(74) Bassist Lucifer's Friend

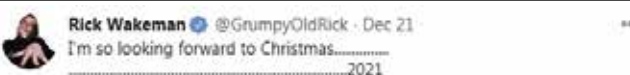


TWEET VAN DE DAG

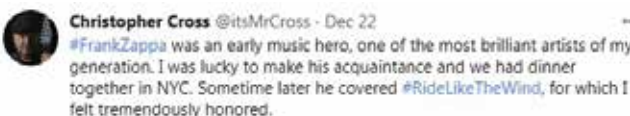
20 december 2020



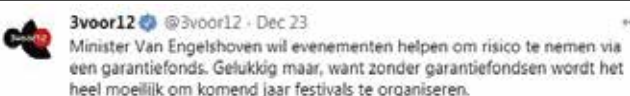
21 december 2020



22 december 2020



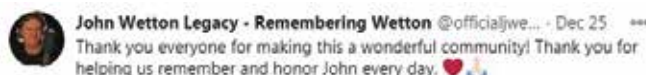
23 december 2020



24 december 2020



25 december 2020



26 december 2020



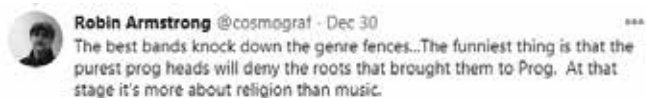
27 december 2020



29 december 2020

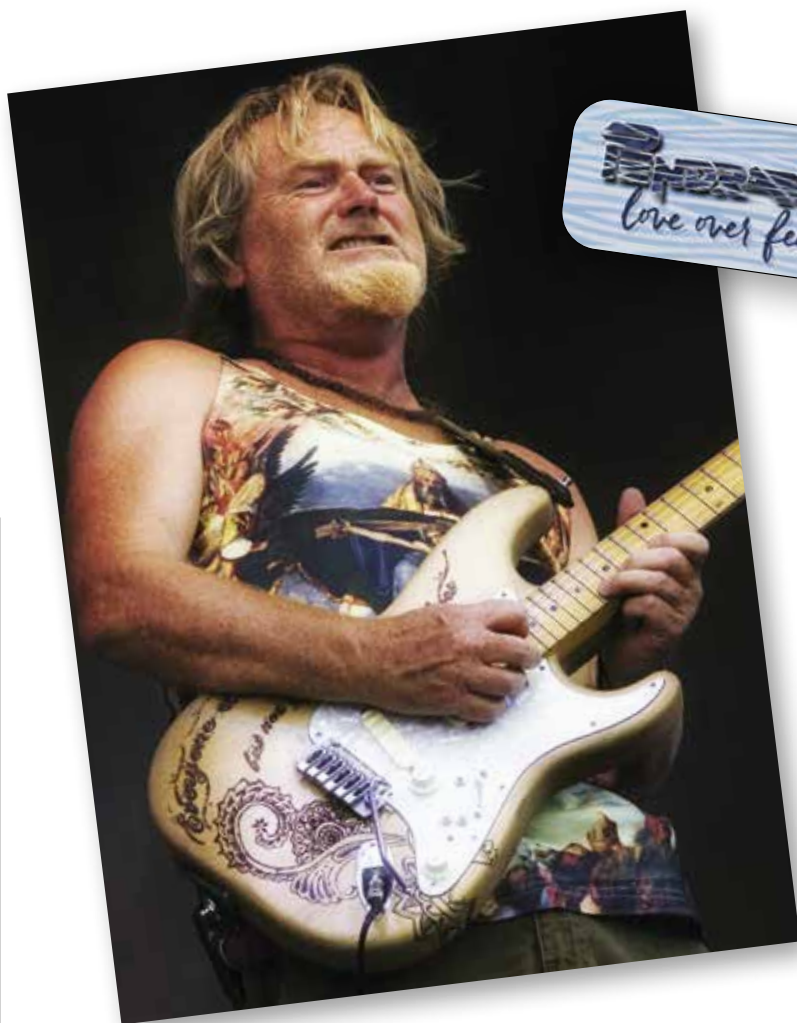


30 december 2020



31 december 2020





December 1990

SI MAGAZINE LEZERSPOLL

Groep:

- 1 *Fish* | Vigil In A Wilderness Of Mirrors
- 2 *Queensrÿche* | Empire
- 3 *Mike Oldfield* | Amarok



- 1 *Pendragon* - Love Over Fear..... 141
- 2 *Katatonia* - City Burials..... 70
- 3 *Fish* - Weltschmerz..... 67
- 4 *Kansas* - The Absence Of Presence 65
- 5 *Gazpacho* - Fireworker..... 63
- 6 *Pure Reason Revolution* - Eupnea 58
- 7 *Pain Of Salvation* - Panther..... 52
- 8 *Wobbler* - Dwellers Of The Deep 48
- 9 *The Flower Kings* - Islands 47
- 10 *IO Earth* - Aura..... 46
- 11 *David Minasian* - The Sound Of Dreams..... 45
- 12 *Neal Morse* - Sola Gratia..... 44
- 13 *Haken* - Virus..... 40
- 14 *Airbag* - A Day At The Beach..... 39
- 15 *Lazuli* - Le Fantastique Envol De Dieter Böhm..... 37
- 16 *Magenta* - Masters Of Illusion 37
- 17 *Lunatic Soul* - Through Shattered Woods..... 36
- 18 *The Pineapple Thief* - Versions Of The Truth 33
- 19 *La Maschera Di Cera* - S.E.I 31
- 20 *Submarine Silence* - Did Swans Ever See God? 30

Samengesteld door de medewerkers van iO Pages (18), Progwereld (15) en Backgrond Magazine (15). Van deze 48 medewerkers zijn hun top 10 lijstjes gebruikt om tot de ultieme Nederlandse Prog lijst 2020 te komen. Met een straatlengte voorsprong is de meest geliefde progplaat van 2020 : Pendragon - Love Over Fear.

Kroonjaren

2005 iO Pages medewerkers:

- 1 *Riverside* - Second Life Syndrome
- 2 *Porcupine Tree* - Deadwing
- 3 *Kino* - Picture
- 4 *Dream Theater* - Octavarium
- 5 *Kate Bush* - Aerial
- 6 *RPWL* - World Through My Eyes
- 7 *Steve Thorne* - Emotional Creatures Part One
- 8 *Neal Morse* - ?
- 9 *Mangrove* - Facing The Sunset
- 10 *Pendragon* - Believe

2010 iO Pages medewerkers:

- 1 *Anathema* - We're Here Because We're Here
- 2 *Anima Mundi* - The Way
- 3 *Unitopia* - Artificial
- 4 *Spock's Beard* - X
- 5 *Mindgames* - MMX
- 6 *Yogi Lang* - No Decoder
- 7 *Moon Safari* - Lover's End
- 8 *Mystery* - One Among The Living
- 9 *Seventh Wonder* - The Great Escape
- 10 *Glass Hammer* - If

2015 iO Pages medewerkers:

- 1 *Steven Wilson* - Hand. Cannot. Erase.
- 2 *Riverside* - Love, Fear And The Time Machine
- 3 *Perfect Beings* - II
- 4 *Mindgames* - Paradox Of Choice
- 5 *Arena* - The Unquiet Sky
- 6 *Mystery* - Delusion Rain
- 7 *This Oceanic Feeling* - Universal Mind
- 8 *Comedy Of Errors* - Spirit
- 9 *Toto* - XIV
- 10 *Leprous* - The Congregation

Styx

STREAMS
94.3M

HOURS
6.6M

LISTENERS
14.8M

COUNTRIES
92



Spotify for Artists

#2020ARTISTWRAPPED

Knight Area

STREAMS
219.4K

HOURS
20.1K

LISTENERS
29.5K

COUNTRIES
87



Spotify for Artists

#2020ARTISTWRAPPED

Riverside

STREAMS
11M

HOURS
997.2k

LISTENERS
852.6k

COUNTRIES
92



Spotify for Artists

#2020ARTISTWRAPPED

Opeth

STREAMS
52.2M

HOURS
5.2M

LISTENERS
3.1M

COUNTRIES
92



Spotify for Artists

#2020ARTISTWRAPPED

Katatonia

STREAMS
23.8M

HOURS
1.6M

LISTENERS
1.3M

COUNTRIES
92



Spotify for Artists

#2020ARTISTWRAPPED

Kansas

STREAMS
158.7M

HOURS
10.1M

LISTENERS
29.7M

COUNTRIES
92



Spotify for Artists

#2020ARTISTWRAPPED

New Rock
PHOTOGRAPHER
2020



